

Глава 132: Третий навык "Фаза"

Когда Линь Му открыл глаза, он обнаружил себя перед светящимся эфирным алтарем. Он высвобождал волны энергии, которые резонировали с волнами духовной ци из тела Линь Му. Линь Му ясно чувствовал зов алтаря в своем сознании.

"Я внутри кольца?"

"Подождите, если я здесь, разве старший Сюконг тоже не должен быть здесь?" задумался Линь Му.

"Старший Сюконг!" - крикнул Линь Му.

Его голос не разносился далеко, и казалось, что он был заглушен каким-то барьером. Линь Му попытался вызвать его, используя свою ментальную связь, и обнаружил, что она тоже заблокирована.

"Это и есть создание алтаря?" - пробормотал Линь Му, снова поворачиваясь к нему лицом.

"Похоже, мне нужно сделать то, о чем он меня просит, прежде чем я смогу что-то сделать", - подумал Линь Му.

Таким образом, Линь Му подошел к алтарю и положил на него руку, как в последний раз, когда он пришел сюда. Как только он это сделал, его зрение потемнело, и от алтаря начали исходить полосы света. Эти полосы света выплыли из него и вошли в голову Линь Му.

В этот момент Линь Му почувствовал, как в его сознании запечатлеваются новые воспоминания. Он чувствовал, что эта новая информация не казалась ему чужой и вместо этого была усвоена в его сознании. Как будто он знал это с самого начала.

Через несколько секунд процесс был завершен, и зрение Линь Му вернулось. Он поднял руку с алтаря, и алтарь потускнел, приняв свою обычную форму. Руны на нем тоже стали тусклыми и мерцали от мгновения к мгновению.

Как только это было сделано, Линь Му наконец почувствовал, что ментальная связь между ним и старшим Сюконгом восстанавливается. Зная это, его глаза загорелись.

"Старший Сюконг!" Линь Му снова позвал.

На этот раз он наконец получил ответ и вскоре увидел приближающийся издалека шар серого света. Шар света остановился перед ним и исчез, открыв старшего Сюконга. Когда Линь Му увидел его, он немного удивился.

"Старший Сюконг, что... что с тобой случилось?" - спросил Линь Му.

"Я просто увеличился в размерах", - ответил Сюконг.

Если раньше Сюконг был достаточно мал, чтобы поместиться на кончике пальца, то теперь он был достаточно велик, чтобы его можно было сравнить с размером ладони.

"Но как?" - спросил Линь Му, чувствуя удивление.

Резкая разница удивила Линь Му. Хотя он видел настоящее тело старшего Сюконга и знал, насколько оно массивно, по сравнению с его предыдущим крошечным размером, это все еще

было большим. На самом деле, Линь Му не думал, что когда-либо видел такого большого паука в реальном мире.

Нынешнюю внешность Сюконга можно было бы описать как бледное и костлявое белое тело. Его живот раздулся и был в десять раз больше головы. Восемь ног росли из его тела и имели острые концы. Ни на ногах, ни на теле у него не было волос, в отличие от других пауков, так как оно было совершенно гладким. На его голове было восемь золотисто-желтых глаз, которые светились жутким светом. Его клыки были длиной в сантиметр и были серого цвета.

В целом, если бы кто-то увидел Сюконга снаружи в реальном мире, он бы испугался из-за его формы. Но в дополнение к тому, что это было страшно, в этом также было определенное очарование, которое трудно было объяснить. Это было так, как если бы кто-то оценивал красоту меча. Хотя он был острым и опасным, в нем все еще было таинственное чувство красоты, скрытое в его мастерстве.

Затем Линь Му увидел голову старшего Сюконга и увидел на ней восемь глаз.

"Хм, старший, у тебя уменьшилось количество глаз?" - спросил Линь Му.

Раньше, так как Сюконг был очень маленького роста, Линь Му не мог видеть пятую пару глаз на голове Сюконга. Они были самой маленькой парой, и их было трудно разглядеть из-за его маленького роста. Они были очень заметны на его основном теле, но на его аватаре они были почти невидимы. Линь Му только что подумал, что он не может их видеть из-за их маленького размера.

"Нет, они были такими же с тех пор, как я создал этот аватар. Это потому, что у моего аватара нет моей базы совершенствования, что у него нет пятой пары глаз." Сюконг ответил.

"Значит, количество твоих глаз увеличивается вместе с твоим совершенствованием?" - спросил Линь Му.

"Да, но не совсем так. Видите ли, у зверей есть разные изменения, через которые они проходят, когда они прогрессируют в своем совершенствовании. Эти изменения различны в зависимости от зверя и его базы культивирования. Для меня это, можно сказать, мои глаза. Хотя я не могу сказать вам, когда я смогу вернуть свою пятую пару глаз, поскольку эта область находится далеко за пределами вашего понимания." Сюконг объяснил.

Линь Му не стал подвергать это сомнению и просто принял слова старшего Сюконга такими, какие они есть. Затем он почувствовал, как его тело становится легче. Линь Му посмотрел на свои руки и увидел, что они расплываются.

"Похоже, теперь тебе придется вернуться в реальный мир. Твое тело достигло здесь своего предела." Сюконг заговорил.

"Так и есть?" - спросил Линь Му, вспоминая свои предыдущие визиты в кольцо.

"Да, ты забыл, что в этом месте нет пригодной для жизни среды? Каждый раз, когда вы приходите сюда, кольцо помогает поддерживать функции вашего тела. Но дело в том, что он может делать это только так долго, прежде чем вместо этого начнет причинять вред вашему телу", - объяснил Сюконг.

Линь Му на мгновение замолчал, прежде чем спросить,

"Тогда смогу ли я в будущем самостоятельно выйти в кольцо?"

"Да, когда ваша база совершенствования достигнет достаточно высокого уровня, вы сможете выйти в кольцо по своему желанию", - ответил Сюконг.

Как только Линь Му услышал слова старшего Сюконга, его тело исчезло и снова появилось в реальном мире. Он огляделся и увидел знакомые стены и кровать. В данный момент он стоял на полу в той же позе, он вернулся в кольцо. Его перевозили в том же положении.

Линь Му сел на кровать и вспомнил новые воспоминания, которые он получил от алтаря. В новых воспоминаниях подробно описывалась информация о новом навыке. Это был третий навык, который Линь Му получил от кольца, и он назывался "Фаза".

В отличие от предыдущих случаев, когда Линь Му приходилось спотыкаться и экспериментировать, чтобы понять использование навыков, на этот раз ему нужно было проконсультироваться со старшим Сюконом. Хотя Линь Му инстинктивно знал об активации навыка, он все еще не знал, что на самом деле делает этот навык.

Таким образом, Линь Му сообщил старшему Сюконгу о новом навыке, который он получил.

"Хм, похоже, что этот навык "Фаза" включает в себя одну из основных техник манипулирования пространственной энергией. Это позволяет вам временно отделять свое тело, что может позволить вам проходить сквозь предметы ". Сюконг объяснил.

Услышав объяснение старшего Сюконга, Линь Му мгновенно связал его с первым навыком "Мерцание". Мерцание также имело аналогичный эффект, так как позволяло его телу проходить сквозь предметы. Линь Му не мог понять разницу между этими двумя навыками.

"Старший, этот навык похож на "Мерцание"?" - спросил Линь Му.

"Нет, хотя они выглядят похожими, они отличаются на фундаментальном уровне. Мерцание на самом деле позволяет вашему телу временно войти в меньшую пустоту. Таким образом, благодаря этому ты можешь уклоняться от атак и позволять предметам проходить через твоё тело". Сюконг сделал паузу и позволил Линь Му переварить эту информацию, прежде чем продолжить.

"Третий навык "Фаза", который ты получил, позволяет разделять частицы твоего тела, что позволяет тебе проходить сквозь предметы. Ты можешь представить, что любой объект или предмет в этом мире состоит из очень маленьких частиц, называемых молекулами."

"Эти частицы связаны вместе невидимой силой. Хотя они кажутся вместе, вместо этого они отделены друг от друга, между ними пустое пространство".

"Что делает этот навык, так это то, что он диссоциирует и выравнивает частицы твоего тела таким образом, чтобы они проходили через промежутки между молекулами этого объекта". объяснил Сюконг.

Линь Му погрузился в раздумья, выслушав объяснения старшего Сюконга, но в конце концов смог понять.

"Было бы лучше, если бы ты просто сначала попробовал этот навык", - предложил Сюконг.

"Да, старший". ответил Линь Му, кивнув.

Он встал, а затем вспомнил метод активации навыка "Фаза" и использовал его. В следующее мгновение около двадцати струек его духовной ци были поглощены, а его тело стало размытым. Он выглядел нечетким на вид и, казалось, вибрировал с неизвестной скоростью.

Линь Му положил руку на кровать и наблюдал, как она легко проходит сквозь нее. Это был новый опыт для него, когда он размахивал им в постели. Линь Му также чувствовал, что каждую секунду, когда его рука находилась внутри кровати, поглощался один-единственный сгусток духовной ци.

Он убрал руку с кровати и заметил, что, хотя навык все еще был активен, потребление духовной ци прекратилось. Линь Му подошел к стене своего дома и встал перед ней. Он глубоко вздохнул и пошел вперед, держа глаза закрытыми в легком страхе.

Чувство столкновения, которого он изначально ожидал, не возникло, и вместо этого он появился за пределами дома.

<http://tl.rulate.ru/book/48336/1834887>