

Старый Персли всегда считал, что его психика была довольно устойчивой, но, поиграв в эту игру, он обнаружил, что, возможно, сильно ошибался...

Учащенное сердцебиение, холодные руки и ноги, холодный пот, и легкая дрожь по всему телу...

Старый Персли не мог найти в себе мужества снова войти в этот туман.

Он посмотрел на время. С тех пор, как он начал играть, прошло всего двадцать пять минут.

И это были первые двадцать пять минут игры!

Он увидел только одного полноценного монстра, причем битва с ним была легкой, и на своем пути он не встретил никаких ужасающих сцен.

Его еще даже ни разу не испугали каким-нибудь громким звуком, даже попытки напугать громким звуком не было.

Конечно, это может произойти в дальнейшем, но...

Честно говоря, все, что делал Старый Персли, так это бегал в этом тумане.

Однако такая однообразная обстановка оказывала на Старого Персли чрезвычайно сильное психологическое давление.

Заброшенный город, туман, который не пропускал и лучика света, плюс мертвая окружающая среда... Всевозможные факторы играли на нервах Старого Персли.

Такой подход полностью отличался от подхода других хоррор-игр. В любой другой хоррор игре за каждым поворотом мог ожидать человек с ножом, который должен был напугать игрока, но в игре «Silent Hill» вместо этого человека повсюду были раскиданы тупые ножи, и каждый шаг по этим ножам испытывал психику игрока на прочность.

На поверхности плотный белый туман выглядел намного лучше, чем тьма. В конце концов, в тумане бегать и собирать разные вещи было намного приятнее, чем во тьме.

Но как только игрок попадал в такую среду, спустя уже двадцать минут он будет ощущать сильное давление и будет хотеть выйти из игры.

И Старый Персли решил выйти из игры.

- Я больше не хочу в нее играть. Давайте немного пообщаемся, прежде чем перейдем к другой

игре.

Старый Персли вернулся на рабочий стол виртуальной капсулы и принялся наблюдать за портом Александрии из игры «Assassin's Creed Origin».

Снова взглянув на чат, Старый Персли обнаружил, что его зрители были не лучше его самого.

«Черт, я побежден, я больше не могу этого выносить!»

«Слишком подавлен, я этого не вынесу!»

«Молюсь за ваши души, друзья!»

«Я больше не буду смотреть эту игру, я больше не буду смотреть эту игру, запусти уже «PUBG»!»

«Я не смогу уснуть этой ночью, я... я пойду посмотрю фильм...»

Хотя ранее его зрители подначивали его запустить «Silent Hill», спустя двадцать с чем-то минут почти все зрители чувствовали то же самое, что и он.

Хотя зрители в основном использовали для просмотра свои ПК или мобильные телефоны, но... сейчас было уже больше двенадцати часов ночи.

Многие зрители лежали в постели с выключенным светом и смотрели стрим Старого Персли, причем некоторые из них смотрели его в наушниках.

В такой ужасной и депрессивной среде... они ощущали себя не лучше, чем Старый Персли. Даже имея прослойку в виде стримера, они все равно ощущали себя подавленно.

Старый Персли посмотрел на свой онлайн.

Поскольку ни Цзоу Чжо, ни Линь Сюэ еще не запустили стрим, у Старого Персли сейчас было много зрителей, но заметно меньше, чем до запуска «Silent Hill»...

Многие зрители хотели, чтобы Старый Персли запустил «Silent Hill» и испугался, но в итоге они напугали самих себя...

Старый Персли действительно хотел удалить «Silent Hill» из своей виртуальной капсулы раз и навсегда, но, увидев, что некоторые зрители все еще просили его продолжить проходить ее, Старый Персли мог только вздохнуть и сказать: - Это... продолжим играть в нее завтра,

завтра... Я не буду играть в нее сегодня, я действительно больше не смогу играть в нее...

----

Не только Старый Персли играл в нее в такое время.

Вскоре официальный форум игры «Silent Hill» был завален однотипными обсуждениями.

«Черт!!! Это хоррор! Предупреждаю всех, кто захочет в нее поиграть — не стоит!!!»

«Поиграв в нее 5 минут, я решил, что с меня хватит. Я действительно больше не могу играть в нее!»

«Кто сказал, что эта игра будет похожа на игру «Dark Souls»? Я обещаю, что не убью тебя!»

«Черт возьми, эта игра напоминает мне «Outlast»!»

«Эта игра немного похожа на «Outlast»! Нет, я думаю, что атмосфера этой игры более подавляющая, чем в «Outlast»!»

«Верно, и это странно. Первые 10 минут игры проходят почти что полностью в тумане. Я даже не встретил какого-нибудь монстра, но почему она ощущается еще страшнее, чем «Outlast»?»

«Чэнь Мо слишком злой! Играть в эту игру два часа? Ага, щас!»

«Два часа игры и получу скинчиков на двести юаней? Моя жизнь стоит больше двухсот юаней!»

«Старый Персли смог продержаться в ней меньше получаса, но для первого приза нужно продержаться два часа?»

Многие думали, что эта акция подарит им множество разных приятных подарков, но Чэнь Мо думал иначе.

Многие игроки изначально думали, что смогут просто простоять в самом начале два часа, но первая же сцена этой игры - заброшенный общественный туалет, причем из одного из кранов этого туалета протекала вода.

Потом идет горная тропа, кладбище и странный город, и все это было приправлено густым туманом и странной фоновой музыкой.

Многие старые игроки, естественно, вспомнили об одной из игр Чэнь Мо - «Outlast», но «Outlast» и «Silent Hill» - это две совершенно разные игры.

Страх в игре «Outlast» был очень прямым - темная среда и монстр, который появляется совершенно внезапно.

Но в игре «Silent Hill» страх был совершенно другим. В этой игре не было темной среды, не было неубиваемых монстров, да и сила главного героя находилась на нормальном уровне, но игроки этой игры были подавлены даже в большей степени, чем в игре «Outlast».

Этот вид страха был больше похож на духовный страх, он был больше похож на магическую атаку, что игнорировала броню и проникала глубоко в костный мозг.

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1789112>