Главный герой сделал глубокий вдох перед зеркалом, и все звуки, наконец, немного стихли.

В это время Старый Персли обнаружил, что вдруг обрел контроль над персонажем.

Он первым делом обернулся и оглядел все помещение.

Все было покрыто пятнами ржавчины и выглядело очень неказисто. Даже с учетом того, что его персонаж был одет в кожаные туфли, ему все равно было немного неприятно ходить по такому месту.

На стене у выхода висело несколько плакатов, но они были нечеткими и выцветшими из-за течения времени. На них можно было лишь смутно разобрать какое-то женское лицо.

Когда он вышел на улицу, Старый Персли вдруг почувствовал, что ему стало плохо.

Туман!

Все было в плотном, густом тумане, и на расстоянии вытянутой руки уже было плохо видно что-либо.

В этот момент персонаж подошел к низкой стене рядом с уборной, а затем посмотрел вниз на город «Silent Hill», который так же был покрыт густым туманом.

Похоже, что сейчас он находился около этого небольшого городка, который уже давно опустел.

Единственное, что заставляло его чувствовать себя неуютно, было этим безграничным туманом.

Он совершенно отличался от реального тумана. В реальности туман был темноватым, так как в нем было множество разных не совсем чистых частиц, но это только вызывало у людей мысли о том, что воздух был не совсем чистым, вот и все.

Но туман в этом месте был очень белым, словно он не был загрязнен чем-либо.

И как раз в тот момент, когда главный герой прислонился к низкой стене и задумался, Старый Персли услышал женский голос.

Персонаж же был очень спокоен и по-прежнему смотрел вдаль, так что этот голос, по-видимому, был частью его воспоминаний.

- Сайлент Хилл.

- Ты обещал, что когда-нибудь снова привезешь меня туда.

- Но так этого и не сделал.

- Что ж, теперь я там одна...

- В нашем «особом месте»...

- Жду тебя...

В это время фоновая мелодия поменялась.

Зазвучала гитара, но она звучала немного неестественно из-за того, что была смешана с несколькими одинокими высокими нотами. Первоначально успокаивающий, сдержанный гитарный звук стал таинственным и пульсирующим.

Персонаж слегка вздохнул и достал фотографию.

Старый Персли посмотрел на фото и увидел, что на нем была изображена красивая женщина.

Персонаж посмотрел на фотографию и пробормотал что-то себе под нос.

- Я получил письмо.

- На конверте имя «Мэри».

- Имя моей жены...

- Это смешно, это просто невозможно...

- Это я продолжаю твердить себе.

- Мертвые не пишут писем.

- Мэри умерла от той проклятой болезни три года назад.

- Тогда, почему я ищу ее?

- Наше «особое место»... что она имела в виду?

- Весь этот город был нашим особым местом.

- Может, она имела в виду парк на озере?

- Мы провели там целый день. Просто сидели вдвоем и смотрели на воду.

- Неужели Мэри действительно там?

- Она жива... и ждет меня?

После того, как персонаж сказал это, он снова глубоко вздохнул, а затем осторожно убрал фотографию.

Затем он встал и посмотрел в сторону входа в «Silent Hill» вдалеке.

Старый Персли, который снова обрел контроль над главным героем, почувствовал, как холодок пробежал по его спине, а на лбу выступили капли холодного пота.

Заброшенный туалет и его странное состояние, неприятные мелодии, говорящий сам с собой главный герой, письмо от мертвой жены, город, окутанный густым туманом...

Все это указывало только на одно.

Это... это хоррор!

Старый Персли понял, что уже был не прочь выйти и удалить эту игру.

Это было только начало, он еще даже не увидел и одного монстра, не увидел ни одного страшного сюжета, но... простая сцена и пару реплик персонажей напугали Старого Персли.

Качество изображения было до возмутительного реальным, и так как все это выглядело даже слишком реальным, ему стало от этого еще страшнее.

Если в предыдущем мире Чэнь Мо эта игра имела очень слабую графику, нереалистичные движения персонажей и перспективу от третьего лица, что сильно ослабляло атмосферу ужаса, то в этой виртуальной версии...

Здесь все выглядело максимально реалистично, и игрок просто не мог не заметить даже

мелкой детали.

- Господа и дамы, эта игра, кажется, совсем не веселая. Давайте отложим ее в долгий ящик и поиграем в «PUBG», - решительно сказал Старый Персли.

Но Старый Персли не думал, что...

«Молюсь, чтобы стример продолжил проходить ее!»

«Фу, он зассал!»

«Мы хотим увидеть, как ты пройдешь ее!»

«Продолжай играть!»

«Если ты выйдешь из игры, я отпишусь от тебя!»

Даже самые закоренелые поклонники Старого Персли просили его продолжить проходить «Silent Hill».

И было нетрудно догадаться почему.

Зрителям больше всего нравилось смотреть за тем, как страдали стримеры, начиная с игры «Outlast» и заканчивая игрой «Getting Over It», эта игра приносила стримерам только боль, но зрителям нравилось это.

Во всяком случае, в виртуальной капсуле находился Старый Персли, а не они, и если они увидят, как Старого Персли напугают, они смогут насладиться его испугом в полной мере.

Старый Персли почувствовал себя беспомощным, наблюдая за своим чатом.

Хотя это хоррор, столько зрителей...

Вспомнив, что смысл этой акции в основном состоял в полном прохождении этой игры, Старый Персли все таки решил пройти ее.

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1784752>