Ферма, которую Чэнь Мо построил в своей новой игре, была намного приятнее, чем любая настоящая ферма.

Легкий ветерок, дующий в лицо, успокаивающая мелодичная фоновая музыка, бесконечное зеленое поле и этот, казалось бы, скромный, но на самом деле сделанный на век соломенный домик… все в этой сцене заставляло почувствовать уют.

Цзоу Чжо невольно вздохнул. - Босс действительно эксперт. Он просто изменил несколько деталей, но вся окружающая среда стала такой живой.

Смогут ли другие создать нечто подобное?

Некоторые геймдизайнеры специально создавали сцены, желая достичь эффекта умиротворения и уюта, но ничего в итоге не добивались.

Но Чэнь Мо просто добавил несколько деталей к стандартной локации и создал действительно прекрасное место.

Цзоу Чжо сел в кресло-качалку и начал крутить ползунок радио.

Из радио звучала только мелодичная фоновая музыка. Очевидно, что эта музыка была тщательно подобрана Чэнь Мо, так как вся она, казалось, очень хорошо подходила для расслабления.

Цзоу Чжо, развалившись в кресле, раздумывал о том, как именно босс сделал стандартную сцену намного лучше.

После этого он взглянул на газету рядом с радио.

- Тут даже есть газета?

Само собой разумеется, что в нынешнее время молодежь почти не читала газеты, из-за чего Цзоу Чжо игнорировал ее все это время.

Цзоу Чжо взял газету в руки и начал осматривать ее.

Открыв газету, Цзоу Чжо с удивлением обнаружил, что эта газета, оказывается, содержала в себе инструкции.

- Я могу собирать урожай после того, как посажу его в землю?

- После сбора урожая я могу продать урожай за деньги?

- Я также могу купить различные вещи, в том числе удобрения, редкие семяна и...

Геймплей этой фермы не был сложным, и об этом можно было спокойно написать в газете. Чэнь Мо намеренно оставил все подсказки в газете, чтобы это лучше соответствовало окружающей среде и не мешало погружению игроков.

Конечно, игроки могли дойти до всего этого сами и им не нужно было обязательно прочесть эту газету, просто для этого потребовалось бы немало времени.

Согласно подсказкам, что содержались в газете, Цзоу Чжо сначала пришел в соломенный домик за семенами, а затем зашел в заднюю часть соломенного домика за сельскохозяйственными инструментами.

Сельскохозяйственные инструменты были самыми простыми, так как он нашел там только мотыгу, лопату, ведро и лейку. Согласно подсказкам, мотыга использовалась для прополки, лопата для удаления засохших растений, ведро использовалось для полива, а лейка использовалась для распыления лекарств.

Что касается посадки и уборки растений, то делать это нужно было вручную, без использования сельскохозяйственных инструментов.

Цзоу Чжо вскоре пришел на ферму с семенами и сельскохозяйственными инструментами.

В настоящее время четыре грядки были готовы к принятию новой партии семян, в то время как остальные грядки нужно будет обработать. Цзоу Чжо разбросал семена в эти четыре грядки, и по маленькой дырочке появилось на земле, что указывало на то, что семена были успешно посажены.

Цзоу Чжо был немного удивлен, так как это было действительно слишком просто, он думал, что ему сейчас придется раскапывать землю и таскать воду, но этого не потребовалось.

Однако, когда он снова подумал об этом, он понял, что это было очень разумно. Ведь он сейчас играл в успокаивающем режиме, что предназначен для расслабления.

Посеяв семена, Цзоу Чжо повернулся к соломенному домику.

Рядом с соломенным домиком стоял небольшой склад. Там, видимо, будет храниться урожай. Правда, в газете говорилось, что поблизости будут стоять магазины и еще какие-то здания, но они, похоже, еще не были разблокированы.

Цзоу Чжо вернулся к креслу-качалке, после чего развалился в нем, нашел в радио довольно успокаивающую мелодию и закрыл глаза.

Теплый солнечный свет, который нагревал температура в самый раз, приятный ветерок, хорошая музыка…

Цзоу Чжо чувствовал себя так, словно он находился на настоящей ферме, как будто он прямо сейчас мог встать и пройтись по лугам, вдохнуть их запах…

Чэнь Мо создал такой образ фермы, который сам по себе дорисовывал в сознании игроков все необходимые для расслабления вещи.

Полежав так некоторое время, Цзоу Чжуо открыл глаза и вдруг обнаружил, что его посевы уже проросли.

- Э-э-э? Так быстро?

Чжоу Чжуо был немного удивлен тем, что урожай рос со скоростью, видимой невооруженным глазом.

http://tl.rulate.ru/book/48330/1440494