

Загрузка игры...

Зазвучала низкая мелодия, сначала с немного напряженным, но успокаивающим ритмом, а затем зазвучали звуки барабанов, звук горна...

Эта мелодия прекрасно контрастировала с атмосферой рейтинговой игры и дарила людям необъяснимое чувство напряжения наряду с чувством предвкушения.

Эта мелодия являлась оригинальной мелодией из прошлой жизни Чэнь Мо, а также классической мелодией, которая у многих игроков ассоциировалась с игрой «League of Legends».

Стадия пика героев...

Ли Цзинси повернулась к Чэнь Мо и спросила: - Кого мне брать?

- Кого хочешь, - сказал Чэнь Мо. - За кого хочешь сыграть того и пикай.

Запретив в общей сложности шесть героев, обе команды начали выбирать героев.

Ли Цзинси пикнула Вейн. Чэнь Мо же пикнул Твистед Фэйт.

Как только он пикнул его, один из его товарищей по команде отреагировал на это...

Мальфит: «Почему ты пикнул этого убогого героя? Почему ты не пикнул Кассадина или Каргуса???»

Чэнь Мо лишь улыбнулся.

Начало игры...

Чэнь Мо пришел на центральную линию и встал под башней.

Пока Мальфит шел на верхнюю линию, он напечатал: «Твистед Фэйт, только не фидь[1]».

Чэнь Мо удивился и почувствовал, что этот Мальфит был слишком странным.

Подумав об этом, он решил, что ему нужно немного успокоить своих товарищей.

Твистед Фэйт: «Я - Чэнь Мо, я никогда не проигрываю».

Мальфит немного постоял под башней, после чего написал: «Тогда я — Трон или Гоп!»

Мастер Йи: «Ты хочешь сказать, что ты тот самый чел, который отыграл на Триндамире со счетом 0-8?»

Чэнь Мо: «...»

Видимо это станет черным пятном в его истории

Лучше проигнорировать их и не беспокоиться об этих людишках, которые не знают всей правды.

Вражеская Энни играла очень агрессивно и каждым своим действием дразнила Чэнь Мо.

Пока что все думали, что среди нынешних мидовых героев Энни была самой могущественной.

Чэнь Мо игнорировал Энни и стоял позади миньонов, пока что даже не размениваясь с ней. Каждый раз, когда она хотела немного раздамажить его, Чэнь Мо просто спокойно отходил чуть назад.

В итоге он добил абсолютно всех миньонов, в то время как Энни пропустила трех.

Чат с каждой минутой становился все оживленнее и оживленнее.

«Кто-нибудь считал, сколько миньонов пропустила Энни?»

«Чэнь Мо не пропустил ни одного миньона или мне показалось?»

«Он добил уже на десять больше миньонов, лол...»

«Чэнь Мо, похоже, не хочет убивать Энни? Но почему?»

«Потому что он - трусливый цыпленок! Если бы играл я, то я без проблем уже несколько раз убил бы ее!»

Чэнь Мо же продолжал спокойно фармить.

На самом деле, если он хотел показать силу этого героя, ему необязательно нужно было убивать вражеского мидера каждую минуту, иначе это уже превратится в избиение младенцев. Скорость рук и мышление у каждого человека было разное, и простым унижением вражеского мидера доказать что-то было невозможно.

Чэнь Мо хотел показать игрокам сущность этого героя. Он не собирался показывать какой-то богоподобный уровень игры, он хотел показать силу этого героя с помощью эффекта постепенного наращивания мощи.

Вскоре Твистед Фэйт получил шестой уровень, и после того, как он подпустил линию и загнал Энни под башню, он укрылся в кустах.

Активировав ульту - «Судьбу» над моделькой каждого вражеского героя появилось огромное нечеловеческое глазное яблоко, которое показывало местоположение абсолютно всех героев на карте.

В это время Мальфит на топе теснился под башней из-за прессинга Гарена. Когда он увидел, что к нему спустя секунду телепортируется Твистед Фэйт[2], он без малейшего колебания использовал ульту, и спустя две секунды Гарен умер без какого-либо шанса на спасения.

После того, как они без труда убили Гарена, Твистед Фэйт вернулся обратно на центральную линию.

Многие в чате просто начали спамить «666».

«Это...этот герой умеет убивать?»

«Странно, почему когда я играю за Твистед Фэйт я не чувствую, что этот герой так хорош? Каждый раз, когда я прилетал на помощь, меня в итоге убивали!»

«Чэнь Мо довольно неплохо прожал все кнопки, Гарен даже ничего не смог ему сделать!»

Вторая ульта Твистед Фэйта была потрачена на помощь нижней линии, Чэнь Мо помог Вейн убить мисс Фортуну.

Третий ульт Твистед Фэйта был потрачен на убийство Амуму.

Каждый раз, когда Твистед Фэйт применял ульту, он не только убивал одного героя, но и заставлял стягиваться на помощь как минимум одного вражеского героя, из-за чего разрыв становился все больше и больше. В итоге спустя двадцать минут у Твистед Фэйта уже лежали в инвентаре гроза личей и песочные часы Жони. Теперь каждый раз, когда он прожимал ульт, вражеские герои старались отойти под вышки или же пытались собраться вместе.

Мальфит, который в начале был недоволен Твистед Фэйтом, молчал и время от времени писал «666» в чат. В конце концов, Твистед Фэйт помог ему на лайне несколько раз, из-за чего вражеский Гарен в итоге ничего не мог ему противопоставить.

Мастер Йи написал: «Давайте воспользуемся преимуществом и начнем пушить!»

Он написал это из-за того, что частые ганги от Твистед Фэйта заставляли вражескую команду паниковать, и теперь они всегда ходили парами, из-за чего Чэнь Мо теперь не мог безнаказанно убивать вражеских героев.

«Пойдем», - написал Чэнь Мо.

Когда Чэнь Мо отправил это сообщение, он прожал ульту и на этот раз выбрал очень рискованное место для телепорта — прямо позади пяти вражеских героев!

В этот момент у Мальфита и мастера Йи поселилось сомнение в сердце.

Потому что герой Твистед Фэйт все-таки был довольно хрупким героем. С такой толпой драться было чистого рода самоубийством.

Этот парень до этого момента так хорошо отыгрывал, так почему вдруг его умственные способности так сильно упали?

Но писать что-либо было бесполезно, потому что он уже телепортировался в ту точку...

[1] Фид — намеренно или же ненамеренно часто умирать от рук вражеского героя.

[2] Ульт Твистед Фэйта просвечивает вражеских героев на некоторое время и дает ему возможность телепортироваться в любую точку на карте, каст телепорта — 1,5 секунды.

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1320294>