

В последнее время в магазин видеоигр Чэнь Мо приходило все больше и больше посетителей. В выходные компьютерная зона на первом этаже всегда была заполнена более чем на 90%.

В мобильной и виртуальной зоне находилось меньше людей, но в основном эти две зоны всегда были заполнены как минимум на половину.

Вестибюль магазина видеоигр Чэнь Мо.

Так как сегодня был четверг, народу было не так уж и много.

Чэнь Мо сидел на диване и просматривал пачку новых книг, которые недавно прибыли в его магазин.

В коридоре первого этажа у стены стояли две большие книжные полки. В них, конечно же, стояло множество книг, которые были связаны с играми, но помимо них там стояли и обычные романы, комиксы, разные классические произведения, а также профессиональные книги о геймдизайне, но их практически никто не читал.

- Управляющий, - двадцативосьмилетний офисный работник в костюме отсканировал свое удостоверение на стойке регистрации и поздоровался с Чэнь Мо.

Чэнь Мо кивнул в знак приветствия. - Разве сегодня не четверг? Не ходил на работу?

Офисный работник кивнул. - Верно.

Этого офисного работника звали Чжао Лэй, и он регулярно посещал магазин видеоигр Чэнь Мо. Он в настоящее время работал в финансовой компании и у него была довольно высокая зарплата, но и работа у него была не сахар.

В отличие от других посетителей, он приходил в магазин видеоигр не только для того, чтобы поиграть, но и чтобы просто посидеть в вестибюле и поболтать с кем-нибудь.

К сожалению у Чжао Лэйя не было хороших друзей, с которыми он мог бы провести время, но в магазине видеоигр Чэнь Мо он смог найти себе парочку вполне хороших друзей.

Из-за этого Чжао Лэй часто приезжал сюда на выходные, и со временем он познакомился с практически всеми завсегдатаями магазина видеоигр Чэнь Мо.

Чжао Лэй сел на диван рядом с Чэнь Мо, перед этим взяв кофе с молоком и комикс.

Чэнь Мо посмотрел на Чжао Лэя, который сейчас выглядел не очень хорошо, и спросил: - В

последнее время все идет не так хорошо?

Чжао Лэй кивнул. - Я в последнее время всегда сталкиваюсь с плохими клиентами. Кроме того, босс все чаще и чаще давит на меня. На прошлые выходные я смог немного отвлечься, но в эти выходные мне придется работать сверхурочно. Сегодня же мне стало плохо, из-за чего я решил уйти домой.

Чэнь Мо сказал: - Главное в нашей жизни - здоровье. Найди время и сходи в больницу.

Чжао Лэй рассмеялся, после чего грустно сказал: - В больницу? Я не хочу делать медицинское обследование из-за того, что я боюсь, что у меня найдут что-то серьезное, что-то, что я не смогу вылечить из-за недостатка денег.

Чэнь Мо покачал головой и сказал: - Не стоит так думать, это плохо скажется на твоём психическом состоянии.

Чжао Лэй кивнул. - Я знаю, но ничего не могу с собой поделать. В последнее время у вас на игровой платформе не вышло никаких новых игр, это из-за того, что тебе и твоей команде нужно просматривать кучу игр?

Чэнь Мо сказал: - Это одна из множества причин, но так как мы всего два месяца назад выпустили игру, я не вижу смысла торопить своих ребят.

Чжао Лэй вдруг сказал: - О, всего лишь два месяца? Мне казалось, что прошло уже полгода.

Чэнь Мо нахмурился, после чего сказал: - Ты слишком загружен, из-за чего тебе кажется, что время идет намного быстрее. Тебе так же следует иногда снимать стресс, иначе ничего хорошего из этого не выйдет.

Чжао Лэй грустно улыбнулся. - Я не знаю никакого хорошего способа. У меня нет друзей и нет хобби. Мне особо нечем заняться, и я только умею зарабатывать деньги.

Чэнь Мо немного подумал, после чего сказал: - На самом деле у меня есть одна новая игра, которая поможет тебе. Хочешь поиграть в нее?

Чжао Лэй был немного удивлен. - Новая игра? Разве не ты только что сказал, что не хочешь торопить своих ребят?

Чэнь Мо встал и рассмеялся. - Разве ты не знаешь меня? Хотя она еще и не готова, это не значит, что в нее нельзя поиграть. За мной.

Чжао Лэй поспешно встал и последовал за Чэнь Мо в зону компьютеров.

Усадив Чжао Лэйя за компьютер, Чэнь Мо вошел в систему управления и скачал на его компьютер еще не вышедшую игру.

Чжао Лэй посмотрел на название, после чего спросил: - П-притча о Стэнли?

Чэнь Мо кивнул. - Верно, у тебя неплохой английский.

Чжао Лэй был озадачен. - Какое странное название игры, и почему ты решил, что эта игра подойдет мне? Что это за игра такая? Игра-головоломка?

Чэнь Мо покачал головой. - Лучше раз увидеть самому, чем десять раз услышать.

Чжао Лэй с подозрением щелкнул два раза по значку игры на рабочем столе.

Он не увидел никакой уникальной загрузки, ни красивого главного меню.

В левом верхнем углу экрана находилось название игры «The Stanley Parable», а в левой нижней части экрана находились четыре кнопки – [Начать игру], [Настройки], [Создатели] и [Выход]. Главное меню было лаконичным и не имело ничего лишнего.

Однако Чжао Лэй вскоре заметил одну странность.

На картинки в главном меню были изображены некоторые весьма обычные вещи: письменный стол, телефон и старый пузатый компьютер, шкаф для папок находился слева от компьютера, а на стене над компьютером висела весьма обычная картинка. В общем все это создавало образ типичного офиса.

Но то, что отображалось в пузатом мониторе, было абсолютно идентично тому, что видел он, включая положения курсора мыши.

И все, что он делал, будь то открытие настроек или же изменение каких-нибудь параметров, все это так же происходило и в пузатом мониторе.

Чжао Лэй переместил мышью, чтобы нажать на кнопку [Начать игру], и то же самое отобразилось и в пузатом мониторе.

Это заставило Чжао Лэя почувствовать себя немного странно, но он не стал задумываться об этом. Он просто подумал, что это была маленькая пасхалка, которую Чэнь Мо решил выставить на всеобщее обозрение.

После того, как он нажал на кнопку, экран стал полностью черным, после чего на черном

экране снизу появилась серая строчка с английским текстом: «THE END IS NEVER THE END IS NEVER THE END...»

Эта строчка с английским текстом образовала петлю, которая простиралась от крайней левой части экрана до крайней правой части экрана. И значение этой фразы означало либо «Конец никогда не наступит», либо «Конец не является концом».

Просто в самой левой части экрана несколько букв было наложено друг на друга, из-за чего не было понятно, как началась эта фраза.

Это озадачило Чжао Лэя. Что это за игра такая?

Вскоре Чжао Лэй услышал голос какого-то мужчины.

Говорил некто с низким, мужским голосом, с умеренной скоростью и хорошим ритмом. Он не слышал не единой эмоции в его голосе, как будто ему на ухо говорил какой-то робот.

- Это история о человеке по имени Стэнли.

- Стэнли работал в компании, в большом здании, и был там рабочим номер четыреста двадцать семь.

Камера показала вход в офис с номером 427, после чего оказалась внутри этого помещения. В комнате спиной к камере сидел мужчина, и его стол был тем же самым, точной копией того, что находился в главном меню.

- Задача рабочего номер четыреста двадцать семь была проста: он сидел за столом в комнате четыреста двадцать семь и нажимал кнопки на клавиатуре.

- Приказы шли с экрана на его столе, и в них указывалось, какие кнопки надо нажать, как долго их надо жать, и в каком порядке.

Камера переключилась на камеру видеонаблюдения, которая крупным планом показывала движения рук клерка.

Стэнли смотрел на экран компьютера, а его правая рука монотонно нажимала кнопки на клавиатуре, и время от времени он поглядывал то вниз, то вверх.