

Чэнь Мо добавил еще немного информации о мире Азерота.

«Лунная поляна - одно из самых уникальных мест в Калимдоре. Лес не тронут тленом и сохраняет свою первоначальную чистоту и безмятежность, сильно отличаясь от других мест в Калимдоре. Лунная поляна - это безопасная зона, поскольку разрушение леса или создание конфронтации будет встречено гневом друидов. Лунная поляна часто является местом, где Альянс и Орда проводят свои встречи для заключения договоров. Таурены часто посещают Лунную Поляну, чтобы узнать путь друидов от эльфов».

Буквально спустя несколько секунд после того, как обновление было опубликовано, поклонники начали активно обсуждать его.

«О боже, я и не думал, что доживу до этого. Чэнь Мо наконец-то опубликовал что-то новое!»

«Думаешь, что мы оставим тебя в покое после того, как ты написал всего несколько сотен слов? Почему бы тебе не поучиться у авторов веб-романов, которые ежедневно публикуют десятки тысяч слов?»

«Этого недостаточно!!!!!!»

«Он не добавлял никакой информации из-за того, что заработал много денег?»

«Когда ты воссоздашь Азерот? Даже не думай, что мы довольны простой карточной игрой!»

«Я собираюсь послать ему еще одну бритву, кто со мной?»

«+1!»

«+2!»

Чэнь Мо слабо улыбнулся и закрыл вкладку с этим постом.

Как обычно, Чэнь Мо открыл обсуждения мира Азерота ради проверки новых постов.

- Хм? Новый писатель? И довольно популярный.

Чэнь Мо заметил, что его некоторые рассказы могли бы уместиться в восемь страниц. Этот рассказ же назывался так: «Сирота из Оргриммара».

Чэнь Мо нажал на название и вскоре начал читать фанфик с точки зрения сироты Оргриммара, который рассказывал о его приключениях.

Но из-за того, что длина этой истории не превышала двадцати тысяч слов, она не была слишком развитой.

Однако Чэнь Мо мог сказать, что автор был действительно талантлив. Когда китайцы описывали западные фантазии, обычно они придерживались одной из двух крайностей — либо их история была слишком «китайской», либо использовала английские слова и там и сям. В этом же фанфике не было подобных проблем.

Более того, история была логичной, и развитие сюжета было плавным. Конечно же были моменты, которые еще предстоит прояснить, но основа этой истории казалась отличной.

Неудивительно, что она была так популярна. Качество этого рассказа было намного лучше.

- Этот парень очень хорош, - воскликнул Чэнь Мо.

На самом деле Чэнь Мо уже подумывал о найме писателя. В Азероте было слишком много контента, и если он будет работать один, создание виртуальной версии «World of Warcraft» могло занять несколько лет. В конце концов он просто бы морально истощился, если бы прописывал все эти квесты в одиночку.

Вот почему Чэнь Мо создал сайт по миру Азерота так рано, он хотел, чтобы люди, которым понравился этот мир, начали творить, а он в свою очередь попытается нанять лучших из лучших.

В противном случае поиск квалифицированного писателя мог бы затянуться слишком надолго.

Чэнь Мо просмотрел личную информацию автора, которую он ввел для подтверждения своей учетной записи.

Спустя минуту Чэнь Мо позвонил автору.

Через несколько секунд человек поднял трубку: - Алло?

Услышав, что ему ответил парень, Чэнь Мо был слегка разочарован.

- Здравствуйте, я Чэнь Мо, создатель «I am MT».

Человек на другом конце провода был потрясен и воскликнул: - Чэнь Мо? Неужели? Ты тот самый Чэнь Мо? Ты ведь не мошенник, верно?

Чэнь Мо ответил: - Я, вероятно, не настолько знаменит, чтобы люди начали притворяться

мной... Я настоящий Чэнь Мо, как тебя зовут?

- О, я Чжэн Хунси, но ты можешь обращаться ко мне с помощью моего псевдонима - призрачный свет.

Чэнь Мо ответил: - ... И то и то довольно трудно запомнить...

Чжэн Хунси потерял дар речи.

Чэнь Мо спросил: - Ты сейчас работаешь?

Чжэн Хунси ответил: - Нет, я только что уволился с работы и в настоящее время ищу ее. Поскольку у меня не так уж много дел, а мир Азерота показался мне довольно интересным, я решил написать что-нибудь.

Чэнь Мо сказал: - Хм, ты хочешь поработать в столице империи?

Чжэн Хунси спросил: - А? Я буду работать в компании «Удар молнии»?

Чэнь Мо сказал: - Верно, мне понравилась твоя работа. Где ты сейчас живешь?

- Э-э, в волшебном городе.

- Я оплачу тебе билеты и проживание, если ты решишь приехать в столицу империи, чтобы мы смогли поговорить с глазу на глаз. И если сможешь, прихвати с собой свои прошлые работы, - сказал Чэнь Мо.

Чжэн Хунси ответил: - Конечно! Я сейчас же начну паковать вещи!

Чэнь Мо кивнул: - Хорошо, я пришлю тебе адрес, куда тебе нужно будет приехать.

Закончив разговор, Чэнь Мо отправил адрес своего магазина видеоигр Чжэн Хунси.

- Если этот парень будет нормальным, то мне останется найти кого-то, кто займется балансировкой чисел.

После выпуска игры «I am MT» Чэнь Мо теперь приобрел стабильный источник дохода и сколотил капитал, на который сможет сделать масштабную игру.

Однако нынешняя цель Чэнь Мо все еще состояла в расширении своей базы игроков. Когда его

база игроков будет достаточно велика, его первая крупномасштабная игра обретет популярность с сто процентной вероятностью.

Но сейчас Чэнь Мо нужно найти двух сотрудников: писателя и балансировщика.

Конечно, Чэнь Мо мог бы сделать все сам, но тогда разработка заняла бы слишком много времени.

Чэнь Мо ни за что бы не стал создавать масштабные игры без надежных сотрудников. Создание может занять годы, если он будет делать все в одиночку, не говоря уже о том, что постоянное метание между разными сферами так или иначе повлияет на качество игры.

В глазах Чэнь Мо, Чжэн Хунси был хорошим ростком с хорошим фундаментом.

В этот момент зазвонил телефон Чэнь Мо.

Чэнь Мо лишился дара речи. В последнее время ему начали частенько звонить.

Чэнь Мо поднял трубку: - Алло?

- Здравствуйте, это мистер Чэнь Мо? - спросил женский голос .

- Да, кто это? - ответил Чэнь Мо.

Женщина ответила: - Я - Хань Лу, журналистка из Китая. Я хотела бы договориться об интервью, вы не против?

Чэнь Мо был шокирован: - А? Интервью?

Хань Лу ответила: - Да, наш главный редактор считает, что «I am MT» стала довольно известной. Вот почему мы хотели бы взять у вас интервью. Это не займет много времени, максимум час или два. Я хотела бы поговорить о вашем мыслительном процессе на этапе проектирования игры.

Чэнь Мо ответил после нескольких минут раздумий. - Конечно, без проблем.

Хань Лу сказала: - Хорошо, вы свободны завтра утром? Я хотела бы встретиться с вами в вашем магазине видеоигр.

- Я свободен.

Хань Лу ответила: - Отлично! Тогда мы встретимся завтра утром.

Повесив трубку, Чэнь Мо нахмурился.

«Интервью? Я что, действительно стал настолько популярным?»

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1215791>