

Профессор Макгонагалл и Елена

- «Я имею в виду...»

Елена посмотрела на профессора Макгонагалл, задержалась на некоторое время на ее клетчатом пальто, которое было популярно шесть или семь лет назад, и пожала плечами: Да, вы правы, профессор, мы действительно из разных миров»

Когда Елена училась в университете в прошлой жизни, она проходила очень интересный для нее курс под названием »социальная экономика».

На занятии она услышала одну фразу, немного циничную, но она заставила Елену почувствовать, что она нашла, чем хотела заниматься.

- «Тайна и неизвестность, только создают расстояние и не делят людей на классы»

Елена подняла руку и сказала совершенно серьезно: «Единственное, что может разделить естественное социальное существо, такое как человек, на два мира- бедность!»

Нет никаких сомнений в том, что с тех пор, как люди впервые узнали о магии, группа волшебников, контролировавших сверхъестественные силы, действительно имела преимущество перед обычными людьми: они были богаче, у них была власть и слава. В конце концов, до технологической революции, жизнь большинства обычных людей была тяжелее, чем у волшебников, у которых были магические палочки.

Если посмотреть назад в прошлое, то 28 самых известных чистокровных семей в волшебном мире-это все благородные семьи с более чем столетней историей, с престижем и богатством. Такие как: семья Гюнтеров, семья Лонгботтомов, семья Поттеров и т. д., Все, в свое время, с помощью магической силы, собрали много богатств, появилась у них власть и слава.

Поэтому с давних пор магический мир и маггловский мир были разделены. Если вы хотите узнать почему,, то это не что иное, как высокомерные древние маги, которые это намеренно сделали, чтобы сохранить свою в тайне свои высшие и магические силы.

Однако с течением времени положение этих двух миров ненамеренно изменилось.

Нужно помнить, что магия не всемогущая. Точнее, по мнению Елены, она считает, что сила магии на самом деле заключается в том, чтобы обеспечить людям удобство и просто перейти порог врожденных ограничений естественных законов тела.

К сожалению, большинство волшебников не знают об этом. Отсталая система образования, даже заставила поколение волшебников столкнуться с серьезным испытанием в виде

отсутствия основных средств к существованию.

Например, семья Гонт, мать Волдеморта, которая не хотела быть названной, когда-то была богатым человеком, но к 1990-м годам почти все ее богатство было почти утеряно, за исключением старого и ветхого дома. Никакого приличного имущества у нее не осталось.

-«Времена изменились, профессор Макгонагалл»

Елена покачала головой и тихо сказала: «Этот мир больше не находится в руках волшебников. Меня не интересует бедный и отсталый волшебный мир, о котором вы говорите. Там я ничему не могу научиться».

На самом деле, дело даже не в том, что в волшебном мире произошел какой-то большой упадок технологий, а просто скорость прогресса технологий маглов, стимулируемая войной, слишком быстрая, а у волшебников, чтобы принять и переварить все это, слишком мало времени.

Даже в таком положении мудрые взрослые волшебники не могут понять это, но если они начнут пытаться жить в маггловском мире, они будут отчаянно осознавать это. Как человеку в магическом мире, не получившему никакого базового образования, им будет очень трудно жить нормальной жизнью.

Мощная магическая способность не имеет большего применения, кроме как идти по пути к превращению в грабителей или злодеев. По сравнению с столетиями назад, барьеры в мире снова есть, и Елена не заинтересована в том, чтобы взять на себя инициативу идти выше большого корабля, который начал течь.

- «Как ты смеешь так говорить в своем бедном маггловском мире! Ты не понимаешь с каким огромным и таинственным миром ты сталкиваешься»

Профессор Макгонагалл поднял брови, будто ее серьезно задела, ее голос стал суровее, и она не задумываясь ответила:

- «Каждый взрослый волшебник изучил десятки курсов в Хогвартсе, включая зелья, историю магии, астрономию, траволечение, заклинания и т. д. Однако даже за целых семь лет они лишь немного освоили эти курсы. Независимо от того, какая это отрасль магии, для волшебника не стыдно потратить всю свою жизнь на самосовершенствование и обучение»

-«Но какова ценность этих курсов? Если это обучение не может гарантировать элементарно простое выживание, то независимо от того, насколько это интересно, этот разговор не имеет никакого смысла», - небрежно ответила Елена, расчесывая серебряные волосы рукой.

-«Каждый выпускник Хогвартса может найти достойную работу в волшебном мире», -
Профессор Макгонагалл продолжала спорить, становясь все раздражительнее.

-«Если каждый может найти достойную работу, то какой смысл в тяжелой работе? Вы знаете, хотя модель сертификации академических степеней маггловского мира немного несовершенна, но по крайней мере, это дает объективно базовые знания. Похоже, усилия волшебного мира не так важны. "

Подняв глаза, Елена посмотрела на профессора Макгонагалл и без колебаний продолжила задавать вопросы.

По сравнению с профессором Макгонагалл, в некотором смысле, Елена думает, что она знает "взрослое общество" волшебного мира лучше. В конце концов, даже если умный студент, такой как Гермиона Грейнджер, это всего лишь сотрудник отдела магического правопорядка, а Гарри Поттер и его друг Рон Уизли присоединились к официальной организации социального порядка в волшебном мире.

Другими словами, На самом деле сертификаты и экзамены, о которых они беспокоились в школе, почти не повлияли на их реальную работу. В то время как десятки миллионов людей проходили сдавали много экзаменов, прежде чем они наконец смогли встать на защиту справедливости и следить за обществом. Почему магглы в этом плане благоразумнее?

Профессор Макгонагалл подняла брови, и несколько морщинок появились на лбу. Она никогда не встречала такого трудного первокурсника, и ее тон стал холоднее.

-«Мы выдаем сертификаты более высокого уровня, на основе результатов тестов студентов. В то же время знания, которые студенты получают в Хогвартсе, не являются независимыми , они будут проходить через всю жизнь волшебника, а это гораздо важнее, чем маггловское обучение»

Чувствуя недовольство профессора Макгонагалл, Елена, которая решила не идти в Хогвартс, небрежно пожала плечами: «Но это не меняет того факта, что человек тратит одинаковое количество времени и энергии при том, что маггловский мир может предоставить большую награду, чем мир волшебства»

Когда Макгонагалл говорила, девочка смотрела на настенные часы у кровати. Разговор длился почти четверть часа. Хоть она и была уверена, что один за другим отразит аргументы профессора Макгонагалл, это не означало, что ей было интересно анализировать недостатки и достоинства магии вместе со старым волшебником.

Елена решила сделать большой шаг вперед, чтобы побыстрее закончить эту глупую дискуссию.

Не дожидаясь, когда профессор Макгонагалл снова начнет возражать, Елена подняла руку, прервав ее, и сказала: «Хорошо, мы не будем обсуждать плюсы этих курсов сейчас. Уважаемая, профессор Макгонагалл, могу я спросить, то чему вы учите, действительно ли много студентов смогут полностью овладеть содержанием этого обучения? Или я могу сказать по-другому ...»

Елена указала на шикарное кресло, измененное профессором Макгонагалл, и подняла брови.

-«Сколько выпускников могут в точности повторить вашу преобразовательную магию сейчас? Сколько студентов действительно достигло ваших ожидаемых целей?»

«Сколько людей можно на самом деле назвать способными волшебниками в так называемом магическом мире? Возьмем простой пример. Сколько волшебников может легко выстоять перед лицом магловского грабителя с ножом на близком расстоянии?»

«.....»

Профессор Макгонагалл открыла рот и повисло неловкая тишина. Она могла сказать любое число, но ее давние привычки не позволили ей соврать- волшебный мир был не таким сильным, иначе паника, вызванная Волан-де-Мортом и Пожирателями смерти более десяти лет назад, не была бы такой серьезной.

Елену не удивило молчание профессора Макгонагалл.

Вы должны знать, что, Гарри и Рон никогда не читали заранее учебники и не слушали внимательно в классе. Экзамен можно сдать даже с помощью догадок и интуиции. Поэтому можно себе представить, что большинство учеников Хогвартса не очень-то и хороши. Из этого можно сделать вывод, что те, кто уступает Гарри Поттеру, они после окончания школы не будут в хорошем месте.

И тем не менее, Хогвартс уже является одной из ведущих школ во всем волшебном мире, поэтому уровень образования всего волшебного мира можно себе представить. Даже дети, вышедшие из самых отдаленных начальных школ в Китае в прошлой жизни, по оценкам, имеют больше перспектив, чем эти люди.

Однако перед молчащим профессором Макгонагалл, Елена не собиралась останавливаться. Она намерена обсудить все темы о магии и закончить уже этот разговор, а затем вернуться к своей счастливой маггловской жизни.

-«Сколько студентов, которым вы преподавали, получили за эти годы более высокую зарплату, чем у вас? Я думаю, что чаще всего это не ак. Еще скажу одну вещь, они сейчас абсолютно как и все остальные люди. Если они случайно столкнутся с проблемой и не смогут найти работу, они могут остаться голодными в следующем месяце. Даже если в конце года вы купите себе и своим детям хорошую новую одежду, это уже хорошая жизнь?»

Нос профессора Макгонагалл все дышал тяжелее, губы сжались в тонкую линию. Среди ее прошлых учеников Люциус Малfoy является самым богатым учеником в настоящее время, но его богатство в основном исходит из сбережений семьи Малфоев, и это не имеет ничего общего с его личными достижениями.

- «Значит, вы убьете своих учеников. Из-за ваших отсталых, и безответственных методов обучения и из-за волшебного мира, которым вы так гордитесь. Вы не можете даже осознать

свое положение.

-«Самое смешное, что вы все еще счастливы разрушать бесконечные возможности ваших учеников из поколения в поколение»

Елена выпрямилась, посмотрела на профессора Макгонагалл и без страха сказала:

"Вы, волшебники, просто дураки, которые погружены в иллюзии, созданные магией, и которые не могут смотреть шире на этот мир и вводите в заблуждение детей! Я, Елена Каслана, никогда не войду в ваш бесполезный мир»

-«Ты!»

Профессор Макгонагалл встала, глаза наполненные гневом, пронзили стоявшую перед ней седовласую девушку, открыла рот и, казалось, хотела возразить, но в итоге ничего так и не сказала.

Глядя на профессора Макгонагалл, которая была на грани дикой ярости, она сжал палочку в правой руке. Елена сглотнула, не издав ни звука - не кажется ли это уже чересчур?

Посмотрев на бледного, задумчивого Бенитеса, Елена стиснула зубы и сказала:

-«Ну же, покажите мне, как выглядит гордость великого волшебника»

-«Хм. Запомни, что ты сказала, мы еще встретимся»

Профессор Макгонагалл издала тяжелый гнусавый звук и глубоко вздохнула.

Затем она пристально посмотрела на Елену, убрала палочку, схватила шляпу-котелок со стола и зашагала прочь, не сказав ни слова, даже не спросив Елену, откуда она знает о заклинаниях волшебного мира..

Она боялась, что если продолжит разговаривать с этой раздражающей маленькой девочкой, то ее эмоции выйдут из-под контроля.

- «Так это действительно был профессор, но из волшебного мира?»

В это время Бенитес, который наблюдал с самого начала, наконец-то сумел прийти в себя. Он смотрел вслед профессору Макгонагалл и подсознательно удерживал взгляд на ней.

-«Раз уж вы пришли, не хотите ли присесть и съесть тарелку горячего супа перед уходом?»

- «Ни один волшебник не съест сову!»

-Взревев, профессор Макгонагалл, вышла за дверь. В конце она не смогла удержаться и хлопнула дверью.

Елена невинно пожала плечами.

-«Но это же шотландская курочка....»

<http://tl.rulate.ru/book/48316/1194705>