Нимуэ наблюдала за своим странным, с какой стороны ни посмотри, гостем. Несколько дней назад она нашла его без сознания неподалёку от озера. Фея не хотела помогать ему, но всё же сжалилась над, как она тогда считала, безымянным рыцарем. Девушка притащила рыцаря в замок и положила его в свободную комнату — таких было полно. В замке, принадлежащем Нимуэ, живет только она сама.

Разумеется, её заинтересовали доспехи. Одного взгляда ей хватило, чтобы понять, что снаряжение гостя непростое. Такая экипировка точно не может быть создана человеком, к тому же сам металл ей не был знаком. Доспехи с Авалона? Она не знает никаких других мест, откуда рыцарь мог бы получить доспехи с таким зачарованием. Правда, её теория потерпела крах, когда она увидела на внутренней стороне доспехов непонятные ей символы, в которых отчётливо чувствовалась магия.

Нимуэ стало любопытно, но она решила не трогать чужие вещи, надеясь, что её гость сам обо всём ей поведает. Вот только она ошиблась. Парня сильно лихорадило, поэтому девушка не только исцеляла его тело с помощью магии, но и просто ухаживала, обтирая его полотенцем. А когда он проснулся…

Сначала она приняла его за душевнобольного, потом за безумца, а в конце концов он оказался всего лишь большим ребёнком, разговаривающим на своём придуманном языке. Ребёнок не способен управляться с оружием на высоком уровне, но парень, назвавшийся Матэо, сейчас виртуозно обращался с коротким мечом. Мастерские взмахи клинком, немыслимые увороты, великолепные связки ударов, уверенная стойка. Во вспышке света короткий меч сменился на другой, с более тонким и длинным обоюдоострым клинком, небольшой рукоятью, с которой свисала красная лента с непонятными письменами.

Теперь его движения стали больше походить не на комплекс упражнений, а на самый настоящий танец, где странный меч был смертоносным партнёром воина, разящим врагов. Матэо плавно переходил из одной стойки в другую, чтобы потом нанести резкий удар оружием, после чего останавливался на секунду, будто ожидая, пока пораженный враг упадёт.

— Это цзянь, — Матэо вышел из боевой стойки, — одно из моих любимых оружий, — в свободной руке у него появились ножны, в которые он и вложил своё нынешнее оружие. — Восточный меч.

— Так ты пришёл издалека, — выдвинула вполне логичное предположение девушка.

— Да, — Теккерей подошёл к ней, — можно сказать и так. Можешь заценить, если хочешь, — он протянул ей меч.

Фея зависла. Что значит «заценить»? Провести оценку? То есть он попросил её провести оценку? То есть «можешь провести оценку»? Девушка отмерла и заинтересованно посмотрела на диковинное для неё оружие. Небольшая, прямоугольной формы гарда, никак не защищающая кисть от скользящих ударов противника, и небольшая рукоять, явно указывающая, что с этим мечом обращаются только ведущей рукой.

Нимуэ взяла довольно лёгкий меч, а затем вытащила его. Отполированное лезвие величественно глядело на неё, отражая красивое лицо девушки. Она чуть притронулась к режущей кромке меча и чуть не порезалась — настолько он был остр. Больше всего её взбудоражила странная сила, исходящая от оружия. Словно целая армия стоит за её спиной.

— Чувствуешь её? Силушку! — Матэо отошёл от Нимуэ подальше. — Попробуй поразить куклу с места, — во вспышке у него в руке появилась деревянная статуэтка, которую он сразу же

подбросил вверх.

Недолго думая, Фея взмахнула мечом по вертикали в её сторону, не двигаясь с места. Из меча вылетела призрачная фигура, которая продолжала повторять взмах девушки на лету, пока не разрезала фигурку, после чего исчезла. С едва слышимым стуком игрушка упала на каменный пол. Нимуэ, шокированная силой меча, медленно вернула оружие в ножны. Получается, та армия, которую она до сих пор чувствует, заключена в этом клинке и ждёт приказа хозяина? Похоже, что в её руках сейчас находится самый настоящий легендарный меч полководца.

— Этот меч не призывает армию, но… — парень снова подошёл к ней, забрал меч, а затем призвал десять маленьких шариков и бросил их перед собой.

За несколько секунд он совершил десять взмахов мечом, породившие десять призрачных воинов, которые с невероятной скоростью разрезали по одному шарику. Меч, достойный покоиться на Авалоне, находится прямо перед ней, как и его владелец — воин-путешественник, говорящий на странном языке.

— Ты очень уверенно используешь этот меч в сражении, — Нимуэ всё ещё поглядывала на шедевр в руках Матэо, — приходилось использовать его в бою?

— А то как же! — воскликнул Теккерей. — Мне приходилось много сражаться, чтобы отыскать все виды оружия.

— Твоя магия… — призадумалась фея. — Ты имеешь доступ к собственному измерению?

— Э-э-э-э, ну тип того… — неуверенно ответил Теккерей.

— Я не поняла.

— Да, имею…

— Как ты получил к нему доступ? — Нимуэ обучалась магии, поэтому ей очень любопытно было разузнать обо всём у этого путешественника.

— Я таким родился.

— … — девушка рассчитывала не на такой ответ. — Ты человек?

— Человек, шмеловек, да мне, чес говоря, как-то побоку, — некультурно махнул рукой Матэо. — Даже если я не человек, менее человечным от этого я не становлюсь.

Повисла тишина. На Нимуэ, которая считала гостя большим ребёнком, его слова произвели хорошее впечатление. Всё же он много путешествовал, повидал много мест и набрался опыта у многих народов. Первое впечатление было ошибочным?

Матэо же офигевал от того, что его длинный язык без костей выдал такую пафосную речь. Да он бы прям щас закинул эту цитату к себе в социальную сеть.

— Нимуэ, детка, спасибо тебе за то, что ты засэйвила меня, — Матэо решил действовать, пока он на коне, — но не могла бы ты ещё разок хелпануть мне?

Голова девушки начала закипать от попытки разгадать эти странные слова парня. Он, скорее всего, знает много разных языков, но зачем их все смешивать?!

— Я не поняла тебя.

— Помощь, мне нужна твоя помощь… Снова… Отведи меня к людям, по-братски, а взамен я отдам тебе это, — во вспышке света у него в руках появился ещё один меч, заточенный только с одной стороны. — Это уруми — пластичный меч-пояс, — он всучил его ей в руки. — Смотри, держишь его так, — парень вытащил очередной меч, но теперь уже обычный, и приставил их в клинче. — А теперь дай клинку мысленную команду извернуться и проткнуть мне кисть… Не сильно.

Фея посмотрела на него озадаченным взглядом, однако всё равно послушалась. Она сосредоточилась на мече, а затем мысленно представила, как её клинок меняет форму для того чтобы с неприкрытой стороны, обходя блок Матэо, он слегка коснулся кончиком лезвия его кисти. Меч действительно подчинился ей! Верхняя часть изогнулась в сторону без каких-либо трещин, после чего чуть не воткнулась воину в руку. При этом нижняя часть всё ещё блокировала меч парня.

Что за причудливое оружие?!

— Нам нужно подождать моего учителя. Он нам поможет, — с лёгкой улыбкой проговорила девушка.

— Сяб тебе огромное, детка! — обрадовался Теккерей.

— Что такое «детка»? — выгнула бровь фея.

— Эм… — сразу же замялся воин. — Ну-у-у…

http://tl.rulate.ru/book/48310/3430366