Майк усмехнулся и направился к световым вратам, сжимая в руке кулон алчности.

Малик собирается продолжить испытания.

Майк знал, что его решение было крайне неразумным. Хотя его физические и магические силы вернулись на пик после возвращения, психическая усталость все еще давала о себе знать.

Но Майк просто не хочет, чтобы отвлечение Рейвенкло спалось легко, раз уж тебе не нравится кулон алчности, то я просто обязан принести его тебе!

Сила отталкивания из световых врат была очень сильной, но, к счастью, мрачный свет, излучаемый кулоном алчности, компенсировал большую часть силы, так что Майк все еще мог с трудом двигаться к световым вратам.

1 метр, 80 см, 70 см...

Майк с трудом двигался, и наконец его рука коснулась световых врат.

"Что!"

В тот момент, когда рука Майка коснулась световых врат, сила отталкивания внезапно исчезла. Неподготовленный Майк сразу же пошатнулся и упал в световые врата.

Как только я вошел в световой микрофон ворот, я заметил ненормальность. На этот раз не появилось синее море света. Вместо этого внезапно возникло головокружение. Это чувство очень знакомо микрофону. Это происходит при использовании порошка дымохода и дверного ключа для перемещения. Чувство такое.

Это на самом деле телепортационная матрица за световыми вратами?

Головокружение быстро прошло, и чувство возвращения на землю только возникло в голове Майка и прошло мимо.

У только что оправившегося от головокружения Майка ослабли ноги, и он чуть не упал.

Сделав тяжелый шаг вперед правой ногой, чтобы стабилизировать свою фигуру, Майк обнаружил, что только что находился на огромной площади.

Площадь занимает площадь не менее тысячи квадратных метров. Верхняя часть площади инкрустирована бесчисленными светящимися камнями, а пол выполнен из какого-то неизвестного материала. Он выглядит гладким и совсем не пыльным, но при этом полон трения. На нем нет ступени. Ощущение скольжения.

Напротив Майка находятся огромные каменные ворота. Перед каменными воротами стоит седовласый мужчина со шрамом на левом глазу, по-видимому, охраняющий каменные ворота.

На мужчине было два длинных меча в европейском стиле, кожаные доспехи в рубцах и подвеска в виде волчьей головы на шее. Он смотрел на него своими бледно-зелеными глазами с вертикальными зрачками. С Майком.

Майк, прошедший два испытания, сразу понял, что мужчина перед ним был его противником, поэтому он решил сначала атаковать, поднял руку и выстрелил в мужчину проклятьем, убивающим жизнь.

Столкнувшись с быстро нанесенным проклятием жизни и смерти, мужчина не увернулся, его правая рука молниеносно схватилась за рукоять длинного меча за спиной и ударила!

Я увидел, как расцвел блеск, как первый свет рассвета, и от интенсивности света вся площадь потемнела.

Мужчина продолжал двигаться руками, держа блеск одной рукой и срезая его к зеленому свету.

Увидев это, Майк улыбнулся уголком рта и захотел использовать длинный меч, чтобы вычеркнуть проклятие, спасающее жизнь? Нелепо говорить о сне, сложность ничем не отличается от использования ножа для рубки пули, которая в него выстрелена.

И даже если вы можете в него попасть, Убивающее проклятие — это не пуля, вы можете сбить его по желанию, оно взорвется при столкновении с препятствием и может взорвать людей до тяжелых травм силой взрыва.

Два луча света столкнулись, но ожидаемого взрыва Майка не произошло. Зеленый свет Убивающего проклятия был прямо уничтожен ярким светом рассвета, а рубящие и режущие движения мужчины текли плавно, без малейшего спотыкания, как будто его меч прошел сквозь воздух.

После того, как проклятие убийства было уничтожено, свет на длинном мече постепенно рассеялся, и только в этот момент Майк увидел его истинную сущность.

Челюсти длинного меча золотисто-желтые, рукоять инкрустирована огромным рубином, а лезвие его сияет холодным светом под лучами камня, как будто способно порезать все.

“Меч Победы и Клятвы (Экскалибур, Меч Короля озера, Меч Озерной Леди)!” — не мог не воскликнуть Майк.

Еще некоторое время назад, стремясь уничтожить корону, Майк изучил много сведений о мече победы и клятвы Короля Артура, и вид священного меча нельзя было назвать незнакомым. Не ошибешься, этот внешний вид и сила прямого рассечения проклятия разрушения жизни делали этот меч несомненно мечом победы и клятвы! С помощью этого меча можно было уничтожить корону, и при этом не нужно было становиться красивой девушкой, если уничтожить корону! Размышляя об этом, Майк смотрел на мужчину, и в его взгляде вспыхнуло вожделение. Стоит только убить его владельца, и меч победы и клятвы достанется Майку! Пока Майк представлял себе, как он уничтожил корону и избавился от кошмара превращения в дочь, белокурый мужчина по другую сторону ринулся на Майка с длинным мечом в руке. Восстановившись, Майк поспешно сотворил проклятие миража и проклятие ветра и быстро сбежал в невидимом состоянии. В то же время он произнес пламенное проклятие, чтобы белокурый мужчина распробовал вкус жаркого ада. Что же до того, будет ли меч победы и клятвы уничтожен его пламенным проклятием, Майк даже не задумывался над этим вопросом. Если меч и в самом деле легендарный священный меч, значит, он должен быть неуязвим, в противном случае меч бесполезен для Майка, ну а если разрушится, то так тому и быть. Однако в глазах мужчины с вертикальными зрачками, казалось, был эффект прорыва ~ www.wuxiax.com~, проклятие миража Майка оказалось совсем недейственным, и мужчина чуть подкорректировал направление и продолжил мчаться к Майку. При этом скорость у мужчины была необычайно высока, совсем не как у обычного человека, он уже меньше чем через десять вдохов оказался в десяти метрах за спиной Майка. Увидев, как мужчина занес свой длинный меч и собирается рубануть, в глазах Майка мелькнул невероятный свет, но рот

он при этом совсем не закрыл. Быстро прервав заклинание пламенного проклятия, Майк с невиданной в своей жизни скоростью произнес заклинание земного укола. “Каменные копья, явитесь!" Как только почти неслышимое заклинание было произнесено, сквозь почву пронзил огромный каменный столб, встав стеной между мужчиной и Майком. Мужчина с самым обычным выражением лица взглянул на внезапно возникший каменный столб и взмахнул мечом. Луч меча пронесся по каменному столбу. Каменный столб тут же разрубился надвое, и излом был ровным как зеркало. Майк воспользовался моментом, пока мужчина рубил каменные столбы и перестал обращать внимание на физическое истощение, и приложил все силы, ускорив действие проклятия ветра. В тот же момент стало повторяться заклинание шипов, и перед мужчиной возникло еще больше каменных столбов, чтобы оттянуть время. И вдруг у отчаянно бежавшего Майка ни с того ни с сего застучало сердце, и он, повинуясь подсознанию, повернул голову влево. В следующий момент мимо ушей пролетел меч, срубив несколько золотистых волос. Холодный пот прошиб Майка от этого меча, он повернул голову и посмотрел себе за спину, только чтобы увидеть, как мужчина фехтует длинным мечом, раскинув его, словно для танца. Танец меча! И с тем, как он размахивал мечом, всё небо, заполненное мечами, стало единым целым, и крушило всё вокруг. Перед мечом каменные столбы были как пыль, и в мгновение ока превратились в каменную крошку. А тот меч, что чуть не убил Майка только что, был всего лишь жалкой частью мечей.

http://tl.rulate.ru/book/48258/3837804