

В темной спальне внезапно появились две яркие точки.

Майк осторожно встал с кровати, оделся и вышел из общежития в гостиную Когтеврана.

Сегодня ночью он снова собирался войти в Светозар.

Это было решение, которое он принял после долгих раздумий. Скоро начнутся рождественские каникулы, а это также означает, что дуэльный турнир не за горами.

Даже если он как участник Когтеврана напрямую выйдет в восьмерку лучших, оставшегося времени будет недостаточно, чтобы подумать, как победить Седрика.

Тогда единственный оставшийся вариант - снова рискнуть и войти в Светозар.

Как показывает предыдущий опыт, после прохождения Испытания Светозара он улучшит не только свою магическую и ментальную силу, но и получит совершенно новое заклинание. Это, безусловно, лучший способ быстро повысить свои силы.

Майк подошел к статуе Когтеврана под лунным светом за окном. Он посмотрел на Мисс Когтевран, голову которой подсвечивал синий свет, излучаемый Светозаром, и мысленно открыл Оклюменцию. Затем он вошел в Светозар.

Но стоило ему ступить внутрь, как Майк заметил что-то необычное.

На этот раз Светозар вызывал в нем не только желание или даже желание войти в него, но и чувство отвращения и неприязни.

Майк инстинктивно почувствовал, что что-то не так, и хотел выйти из Светозара. Но в этот момент когтистые отметины на его лице и жадный кулон на его шее излучили синий свет, чтобы компенсировать отталкивающую силу Светозара и затянули его внутрь.

«Бух!»

В ушах Майка раздался взрыв, и в то же время ему показалось, что он смутно слышит чей-то обиженный женский крик.

Однако у Майка нет времени думать о том, откуда взялся женский голос, потому что окружающие синие частицы света быстро собираются и соединяются, и вскоре Майк оказывается в окружении, напоминающем поле битвы.

На земле перед Майком валялся сломанный синий стяг, на котором была изображена обычная волшебная палочка.

А под стягом лежали бесчисленные трупы.

Люди, феи, драконы и т.д. Были даже странные существа, которых Майк никогда раньше не видел.

Запах крови и гари ударил Майку в нос, вызывая у него рвотный позыв.

Внезапно в уши раздался слабый топот копыт и крики. С появлением этих звуков окружающий пейзаж начал быстро расплываться.

Слабый топот копыт все приближался и приближался, и окружающий пейзаж все больше

расплывался. Когда в поле зрения Майка появился отряд кавалерии, несущийся навстречу ему в клубах пыли и дыма, все вокруг него взорвалось синими частицами света. Майк снова оказался в море синего света, и единственное, что оставалось неизменным, - это то, что кавалерия продолжала атаковать в том направлении, где он находился.

«Плохо!»

Прозвучал безмолвный крик, и Майк стал быстро произносить заклинания, которые быстро активировались под влиянием его огромной магической силы.

Как только Майк сделал шаг, он побежал в сторону отряда кавалерии, как стрела, пущенная из лука. Во время бега фигура Майка под действием техники иллюзии постепенно становилась расплывчатой и в конце концов превратилась в несколько прозрачных послеобразов.

Отряд кавалерии приближался все ближе и ближе, и когда он оказался ближе, Майк понял, что эта кавалерия была не обычной человеческой кавалерией, как он думал изначально, а состояла полностью из монстров.

Гигантские волки обнажили свои клыки и злобно бросились на прежнее местоположение Майка. На спине каждого гигантского волка сидела фея ростом всего около 150 см.

Эти феи держали в руках длинные мечи и носили металлические доспехи, которые под синим светом окружения отражали ослепительное сияние, как будто они были посланы с небес.

А позади отряда кавалерии была совсем другая кавалерия.

Скакунами конницы по прежнему были гигантскими волками, но облачённые в кожаные доспехи рыцари уже держали не длинные мечи, а деревянные палки, на которых свисали черепа скелетов.

Майк, находившийся сбоку, понимал, что у него не получится даже бежать галопом, поэтому он даже и не планировал так поступать.

«Пшик!»

Находясь в высокоскоростном движении, Майк видел бесчисленные лавандово-фиолетовые огненных шара, которые возникли рядом с ним и с необычайным жаром и свистом полетели в сторону группы чудовищ.

Раздался непрерывный грохот, когда эти огненные шары упали на отряд конницы и с силой взорвались.

Эти устрашающие рыцари за мгновение превратились в куски мяса, в то время как ещё больше рыцарей, разорванных на части взрывом, лежали в море света и вопили вместе со своими скакунами.

Заметив ужасное состояние чудовищ, Майк немного расслабился.

Я думал, что эти чудовища невероятно могущественные, но оказалось, что они просто хорошо выглядят, но в деле ничего не стоят. Так что рано или поздно они все будут им убиты.

Любой другой тестировщик был бы уничтожен этой кавалерией. В конце концов, личной силы явно не хватит для противостояния с войском.

Однако Майк лучше всего справляется именно с подобными слабыми, но весьма многочисленными врагами.

Его непрерывные бомбардировки стали всего лишь способом пропитания для кавалерии.

Но сердце Майка снова замерло спустя совсем ничтожное мгновение.

Он увидел, как колдуны-гоблины в конце отряда размахивали своими деревянными палками, и затем разорванные на части тела убитых сложились воедино и снова превратились в волчью кавалерию.

Пострадавшие демоны были также исцелены и, снова завывая, уселись на гигантских волков, присоединившись к своим товарищам.

А в центре отряда на особенно величественном волке восседал восьмиглазый гоблин.

Он щелкнул пальцами, и каждый раз, когда он щелкал ими, вокруг него вспыхивал свет, словно усиливающий состояние рыцарей-демонов.

Затем восьмиглазый гоблин оглядел всех своими восемью глазами, определил местонахождение Майка и, строго указав на него, отдал приказ, в соответствии с которым вся конница со стремительной скоростью помчалась к нему.

Лицо Майка резко поменялось, и он осознал, что ни в коем случае нельзя позволять восьмиглазому демону оставаться в живых. Найдя удобную позицию, Майк нацелил свой волшебный жезл и решительно произнёс заклинание смерти.

Зелёный свет, олицетворявший смерть, с необычайно коварной траектории обошёл рыцарей-гоблинов, защищавших восьмиглазого, и прямо вонзился в голову восьмиглазому.

«Да!»

Восьмиглазый демон издал истошный крик и от удара Проклятия Смерти упал наземь и не стал больше двигаться.

Кажется, восьмиглазый гоблин обладал высоким положением, потому что все рыцари-гоблины, заметив случившееся, оцепенели, а затем принялись что-то лепетать и кричать и старались укрыть тело восьмиглазого.

Несколько демонов-заклинателей присоединились к отряду, чтобы исцелить восьмиглазого демона, а остальные заклинатели призвали прозрачный щит для защиты всего отряда.

Майк воспользовался этой возможностью для того, чтобы ускорить свою атаку, и направил огненные шары в наиболее густонаселённое место толпы.

«Бум, бум, бум»

Прозрачный щит под бомбардировкой Майка разбился на куски, образовав огромную дыру, через которую огромное количество огненных шаров точно упало в самую гущу отряда.