

Глава 9. Хорошая жизнь в Когтевране

Восторженные старшеклассники приветствовали Майка и начали представляться.

Когда они узнали, что Майк родился маглом, да ещё и был сиротой, все старшеклассницы вокруг вылили на Майка поток материнской любви, и только несколько человек проявили презрение. Майк посмотрел на круговорот вокруг себя, и вздохнул:

- Кажется, я не ошибся с Когтевран!

Гарри, Рон и Гермиона попали в Гриффиндор, как и в оригинальной книге. Гарри чуть не расплакался, когда узнал, что они с Майком не учатся на одном факультете. Хотя они провели вместе немного времени, Гарри уже считал Майка своим хорошим другом.

Был уже поздний вечер, когда банкет закончился, Майк и остальные последовали за старшеклассниками ко входу в гостиную Когтевран, и остановились перед дверью с дверным молотком в виде орлиной головы.

- Что есть самое драгоценное богатство человечества?

- Превосходная изобретательность - самое драгоценное сокровище человечества! - произнёс староста Когтеврана.

Дверь бесшумно отворилась.

- Пожалуйста, запомните это, - наши студенты - самые умные среди четырех факультетов и самые продвинутые в океане знаний, - сказала всем девушка-староста. Надеюсь, это поможет вам.

Когда все, наконец, вошли в общую комнату Когтевран, они, оказались в библиотеке, оформленной в чисто синем цвете. Книжные полки у стен плотно заставлены книгами. Это пожертвования от студентов Когтевран. Большинство из них - это заметки и домашние задания студентов Когтеврана. Были и романы. биографии и магические книги. Эти книги-одна из причин, по которой Майк выбрал Когтевран. С этими записями Майк может встретить большое количество заклинаний, доступ к которым есть только у старшеклассников.

На факультете преобладали девочки. Мальчики были в меньшинстве, и это можно было рассматривать, как удачу. Например, мужские спальни были одноярусными, а не двухъярусными, как на других факультетах.

Первым уроком Майка в Хогвартсе был урок зельеварения профессора Снейпа, спаренное занятие.

В классе Профессор Снейп, как обычно, произнес речь о смерти и славе.

Догадка Майка оказалась верной. Снейп говорил эти слова первокурсникам каждый год.

А тонкое дно котла Майка явно не годилось для бремени приготовления волшебных зелий. Даже простейшее снотворное зелье, которое специально используется для мобилизации энтузиазма маленького волшебника, не удалось сварить, котёл взорвался.

К удивлению Майка, мрачный Снейп не стал вычитывать очки у Когтеврана после того, как увидел тонкий и изрядно изношенный котёл Майка, а только устно отругал его. Даже оставил

специально в конце урока и дал ему котёл, который был подержанным, но почти целым. И предупредил его, что если сегодняшние вещи повторятся на уроке зельеварения в следующий раз, он будет наказан.

Майк держал котел в руке, не обращая внимания на предупреждение Снейпа. В прошлой жизни он был "поваром" в банде и не был новичком в химической медицине. Что его удивило, так это отношение Снейпа. Похоже, злоба Снейпа была направлена в основном на Гриффиндор и Гарри Поттера.

В Хогвартсе не так много занятий, поэтому у Майка много свободного времени. Все это время он проводит за чтением книг в гостиной Когтевран. В отличие от студентов других факультетов, которые просто сходили с ума в замке после занятий, есть много когтевранцев, таких как Майк, которые предпочитают читать. Итак, Майк был счастлив.

Когда он уставал от чтения, то шёл приставать к окружавшим его одноклассникам. Если он чего-то не понимал, то шел посоветоваться со старшеклассниками. Оставаясь с этими женщинами слишком долго, Майк даже почувствовал, что он носит их аромат на своём теле. Если бы это тело не было слишком маленьким, Майк даже начал бы действовать. В Хогвартсе девочки могут входить в спальню мальчиков по своему желанию.

После долгого времени учебы Майк обнаружил, что усердная учеба и работа за закрытыми дверями не работают. Посоветовавшись со старшеклассниками, он почувствовал, что получает большую пользу. Магия, которой он научился сам, была несколько ущербной. Но когда он спросил старших, почему сила его заклинаний всегда так слаба, никто не смог дать ему ответа. Они только сказали, что это может быть потому, что слаба магическая сила Майка. Майк не считал, что это верно. Достаточно было вспомнить, как вырвалась его сила, когда он был в ярости. Разве можно сказать, что её недостаточно?

Вскоре он пришел на первый урок заклинаний, которые преподавал их декан, профессор Флитвик. Профессор Флитвик научил их простому заклинанию, увеличивающему передние зубы. Майк, у которого уже был заложен фундамент, сделал так, что два больших передних зуба выросли у маленькой мыши на столе почти одновременно с профессором.

- Прекрасно! Когтевран заработал 10 очков! У меня никогда не было такого талантливое маленького волшебника! - Флитвик чуть не свалился со стула от волнения. - О, дама в Гриффиндоре молодец. 5 дополнительных баллов Гриффиндору.

Гермиона ревниво посмотрела на Майка, перевела взгляд на мышонка, лежащего на столе с большими зубами, но тут же почувствовала, что все смотрят на неё, и покраснела. У Майка не было времени, чтобы обращать внимание на реакцию Гермионы, он должен был произвести хорошее впечатление на профессора Флитвика.

После урока Майк не выбежал из класса, как другие маленькие волшебники, а подождал, пока профессор Флитвик соберет свои вещи, и спросил:

- Профессор Флитвик можете уделить мне немного времени? У меня есть несколько вопросов о проклятии.

- Ну конечно! Майк, почему бы нам не пойти ко мне в кабинет и не поговорить об этом? Мне тоже нужно с тобой кое о чем поговорить, - согласился Профессор Флитвик.

В коридоре Майк обнаружил, что, хотя у профессора Флитвика короткие ноги, ходит он быстро. Ему вовсе не нужно было замедлять шаг, скорее пришлось ускориться, чтобы следовать за

профессором Флитвиком.

Наконец, войдя в кабинет, профессор Флитвик пригласил его сесть за стол и налил ему чашку чая.

- Уважаемы декан, я чувствую, что действие моего заклинания сильно отличается от такого же воздействия старших. Почему так происходит? - Майк спросил, едва устроившись на стуле.

- Хе-хе, может быть много причин для этого, почему бы тебе не выпустить магию, чтобы я увидел? - Флитвику явно понравилось, что Майк назвал его деканом, а не профессором, он улыбался почти от уха до уха.

- Вингардиум Левиоса!

Майк достал волшебную палочку и выпустил заклинание левитации на книгу, лежащую на столе. Книга тут же начала слегка дрожать. Через некоторое время она оторвалась от стола и поплыла, но снова упал, не успев подняться слишком высоко.

- О! Отличное заклинание левитации. На мой взгляд, Майк, твой уровень заклинаний превзошел большинство первокурсников, и даже многие старшие студенты не так хороши, как ты, - Флитвик сделал паузу. - Но есть возможности для роста. Твои эмоции не были мобилизованы, когда ты выпускал магию.

- Эмоции? - Майк выразил сомнение.

- Да, суть магии в том, что магическая сила в нашем теле высвобождается определенным образом, и движения палочки и заклинания, читаемые при высвобождении магии, являются процессом мобилизации магической силы.

- Но этот способ использования магии - самый низкий уровень, в то время как мобилизация эмоций - продвинутый метод. Он мобилизует ваши эмоции, когда вы произносите заклинание. Чем сильнее ваши эмоции по поводу успеха заклинания, тем лучше эффект вашего заклинания. Пока ты не достигнешь своего предела. Самый лучший метод - полностью контролировать свою собственную магию и позволять ей действовать в соответствии с твоими собственными идеями.

- Эта последняя техника требует огромного количества знаний и удивительного таланта. Это также является необходимым условием для бесшумного и безжалостного магического потока. Конечно, это слишком сложно для вас.

Профессор Флитвик закончил столь длинную речь, взял со стола чашку и сделал большой глоток.

- Благодарю вас! Мне стало гораздо понятнее, - Майк низко поклонился.

Профессор Флитвик отставил чашку с чаем, посмотрел на Майка с некоторым сочувствием и сказал: (продолжение следует).