

Глава 3. Визит Дамблдора

- Мистер Майк Тэнгли, кажется, вы прочли письмо, которое мы вам прислали.

Дамблдор стоял за дверью, и мягкий солнечный свет снаружи освещал его, создавая вокруг фигуры, и даже его белой бороды, сияние.

Майк ошеломлённо смотрел на Дамблдора и время от времени поглядывал на письмо, которое держал в руке, не зная, как реагировать.

Дамблдор заметил глупый взгляд Майка и продолжил:

- Прошу меня простить, что не представился. Я Альбус Дамблдор, директор Школы Чародейства и Волшебства Хогвартс. Я здесь, чтобы помочь такому маленькому волшебнику, как вы, в особых обстоятельствах.

- Да, мистер... директор? - Майк, кажется, еще не пришёл в себя.

- Мистер Тэнгли, не пригласите ли вы меня сначала войти, как принято по отношению к гостю? - Дамблдор подмигнул Майку и по-мальчишески улыбнулся.

Майк засуетился, а затем поспешно пригласил Дамблдора войти и предложил ему сесть на единственный диван в мусорной комнате.

- Мистер директор, в письме все правда? Я... Меня приняли в школу магии?

Дамблдор без малейшей брезгливости сел и оглядел чистую и опрятную обстановку в мусорной комнате.

- Конечно, мистер Тэнгли, школа чародейства и Волшебства Хогвартс - это старая школа волшебства. Кроме того, я должен с удовольствием отметить, что место, в котором вы живёте действительно неожиданно чистое.

В голове у Майка царил хаос. Дамблдор появился слишком внезапно. К счастью, в своей прошлой жизни Майк повидал немало и очень легко приспосабливался к ситуации.

- Мистер... мистер директор.... почему директор пришел сюда лично? Разве недостаточно послать кого-то? Конечно, я не подозреваю, что вы мне лжёте, просто ... это слишком неожиданно.

Майк покраснел от волнения и самый сомнительный вопрос.

- Мистер Майк, вам не нужно нервничать. Мы уверены, что вы обладаете магическими талантами и соответствуете нашим требованиям. Я смею предположить, что вы обнаружили ряд аномальных явлений, которые происходили вокруг вас, - сказал Дамблдор и сделал небольшую паузу.

- Причина, по которой я пришел сюда лично, заключается главным образом в том, что Министерство Магии обнаружило, что вы, похоже, намеренно провоцируете магический бунт. Вы не знаете, насколько это опасно. Я решил, что мне необходимо лично приехать сюда в связи с этим особым обстоятельством. О! Магические бунты - это те аномалии, которые постоянно происходят вокруг вас.

Дамблдор взглянул на большой кусок мяса, висящий на стальной конструкции сарая.

Майк за это время успел успокоиться, недаром он столько времени уделял эмоциональному контролю. Он проследил за взглядом Дамблдора, вспомнил только что сказанное им и понял, кто-то следил за ним в течение этого периода времени, включая прошлую ночь. А, значит, знал, что он сделал.

- Мистер директор, я уже давно не ем мяса. Я просто ничего не могу с собой поделать.

Майк притворился обиженным.

Дамблдор был явно немного удивлен, настолько наблюдательностью ребёнка. Но это вполне объяснимо. В конце концов, он беспризорный сирота, и его способность распознавать слова и интонацию сильно обострена.

- Мистер Майк, я не хочу вас винить. На самом деле я видел много детей, похожих на вас. Один из них очень похож на вас, с тем же талантом и той же печалью с детства.

Дамблдор добродушно улыбнулся.

-Я верю, что вы добры, и я верю, что Хогвартс не подведет вас. И еще, называйте меня просто Дамблдор, не будь таким формальным.

Майк не смог сдержать покалывание в голове, когда услышал слова Дамблдора. У него было предчувствие, что ребёнок, которого Дамблдор назвал очень похожим на него, вероятно, Волан-де-Морт.

- Благодарю Вас, мистер Дамблдор, а какие требования к ученикам в Хогвартсе? Я вроде как в школу хожу, но..... Не знаю, хватит ли у меня денег.

Майк взял себя в руки и натянуто улыбнулся.

- О, мистер Тэнгли, мне кажется, вы что-то не так поняли. Школа Хогвартс выделяет субсидии для студентов с особыми обстоятельствами, таких как вы. Вам нужно только дождаться нашего вызова, и это бесплатно. - Дамблдор объяснил с несколько удивлённым видом

Майк сделал вид, что вздохнул с облегчением, его глаза вспыхнули, и он проговорил:

- Спасибо! Я всегда мечтала пойти в школу, но.....Спасибо!

Из глаз Майка скатились слёзы.

- Бедный ребёнок. Большая рука Дамблдора погладила короткие светлые волосы Майка. - Не волнуйся, как я уже сказал, Хогвартс тебя не подведёт.

Они ещё немного поговорили, пока Дамблдор не предложил оставить Майка.

- Увидимся в Хогвартсе, Майк, - Дамблдор кивнул Майку и ушёл.

А Майк долго стоял в дверях мусорной комнаты и молчал.

Он действительно не ожидал, что Дамблдор посетит дом лично, и он также не думал, что его сверхспособности оказались магическими взрывами.

Из разговора с Дамблдором он узнал, что его талант, кажется, довольно силён. Можно только догадываться о силе таланта маленького волшебника, который способен собственные магические взрывы, не будучи до сих пор ни разу ранен. Скорее всего, у него действительно есть особые способности к магии без волшебной палочки.

Это считается проявлением магического таланта. Из-за появления волшебных палочек многие люди, считавшиеся бесталанными, могут стать волшебниками, используя волшебные палочки.

Майк не мог сдерживать волнения, когда думал об этом. Волшебный мир совершенно не похож на мир обычных людей. Индивидуальная сила в волшебном мире очень сильна. Даже Дамблдор, Волан-де-Морт и другие могут сражаться в одиночку с целыми армиями.

И такой магловский волшебник, как он, хочет оставить свой след в волшебном мире? Это почти невозможно.

Хотя Дамблдор и другие сделали многое, чтобы поднять знамя мирного сосуществования между волшебниками и маглами, но волшебный мир по-прежнему остается территорией чистокровных волшебников. Волшебники магловского происхождения, несомненно, находятся в самом низу в волшебном мире, и даже недальновидные чистокровные волшебники лучше, чем они.

Возьмём Уизли.

Отец Рона, Артур Уизли, работал в департаменте Министерства Магии по борьбе с незаконным использованием изобретений маглов. И даже участвовал в создании закона "О защите маглов". Но судя по его описанию в оригинальной книге, он явно мало что знал о маглах.

Разве нет какого-либо маглорождённого волшебника, более подходящего для этой работы? Конечно, есть, но Министерство Магии скорее позволит некомпетентному чистокровному волшебнику умереть в этой должности, чем наймет маглорождённого.

Итак, Майк хочет выделиться либо свергнув власть чистокровных волшебников над волшебным миром, либо обладая силой, которая настолько могущественна, что чистокровный волшебник не может игнорировать ее, примеры этому - Волан-де-Морт и Дамблдор.

Майк покачал головой и выбросил из головы все отвлекающие мысли.

Есть ещё одна неминуемая вещь.

Только что Майк узнал от Дамблдора, что каждый маленький волшебник, рожденный в магловской семье, может использовать уведомление о приеме в Хогвартс в качестве ваучера. В Гринготтсе каждый год можно обменять фунты на деньги волшебников по цене от 5 фунтов в обмен на 100 золотых.

Текущий депозит Майка составляет чуть более 400 фунтов, которые были собраны Майком за последние шесть месяцев. Майка действительно не зря прозван Счастливым. Покупательная способность фунта стерлингов в эту эпоху очень сильна, и более 400 фунтов - это немалая сумма.

Скорее всего, вещи в мусорном доме можно продать ещё фунтов за 500.

Подумав об этом, Майк поспешно собрал вещи в мусорной комнате и вышел с большим пакетом на спине.

<http://tl.rulate.ru/book/48258/1191063>