Внутреннее пространство души Феликса было темным, как ночь без звездного света, ему не нравилось это ощущение пустоты и темноты, ему нравилось хорошо освещенное пространство, и был также тот факт, что его глаза не могли видеть сквозь тьму, как если бы там не было ничего, что он просто стоял в пустоте.

Как он мог изменить пространство души? Он хотел добавить что-то внутрь, он не совсем понимал концепцию душ и прочего подобного, но он решил вообразить что-нибудь для начала, чтобы посмотреть, сможет ли это заполнить пустое темное пространство перед ним.

Он пытался вспомнить лучшие дни, когда ему приходилось бездельничать и греться на солнышке на крыше вокзала на Земле.

Он долго и упорно думал об этом месте, но ничего не появилось в его мысленном пространстве, все было так же темно, как и раньше, может быть, сначала ему нужно было немного света?

Он попытался представить себе гигантское солнце в небе и спустя довольно долгое время почувствовал солнце на своих веках!

Феликс начал постепенно понимать, как эти вещи работают, ему сначала нужно было вообразить самые важные вещи, прежде чем он мог перейти к вещам, которые он хотел поместить в свое пространство разума.

Первое, что он сделал после того, как вообразил солнце, - это луна и звезды, создавая дневную и ночную смену, которую он мог менять по своему вкусу, если он хотел быть днем, это был бы день, если бы он хотел быть ночью, это будет ночь.

Затем он создал землю, тротуар и другие вещи, которые он помнил с Земли, медленно, но верно железнодорожная станция, на которой он прожил всю свою жизнь, появилась перед ним, но все было не так, только железнодорожная станция существовала и там ничто иное, вокзал не занимал даже 1% от общего пространства, поэтому он решил заполнить другое пространство другими вещами, такими как вещи, которые он видел во время своих путешествий во время миссий, люди, которых он знал ... он медленно создал главный город гиены, фламинго ... львиную столицу, гору тигров, пещеру медведей ... и т. д.

Но главным местом, где все началось, по-прежнему был вокзал, люди взаимодействовали друг с другом, как помнил Феликс, они были похожи на роботов и даже не видели Феликса, это были просто его воспоминания, воспроизводимые перед ним.

Феликс увидел, как Цуру приближается к нему и гладит его, пока он сидел возле вокзала, прежде чем достать из ее корзины немного кальмаров и накормить его, вкус был ... отсутствовал, он не мог его попробовать, может, потому, что не мог '' не помнишь вкус кальмаров?

Феликс покачал головой, когда Цуру исчезла, он не знал почему, но ему было довольно грустно, увидев ее, может быть, он скучал по ней?

Феликс покачал головой, здания и другие вещи вокруг него начали трястись, но через некоторое время они остались прежними. Казалось, пространство его разума влияет на его эмоции.

Феликс решил сохранять ясный и спокойный ум, он закрыл глаза, когда он сидел на вокзале, он чувствовал, что его разум проясняется все больше и больше, когда он просто стоял там до точки, когда он чувствовал, что достиг определенного предел.

Его глаза были чисты от эмоций, когда его веки приоткрылись, он огляделся и увидел, что он больше не находится в таверне, а не в пространстве разума. Для него это был интересный опыт, он решил повторить это еще раз, он чувствовал, что как-то почувствовал себя лучше после этого.

Феликс покинул таверну и встретился с Линдо, чтобы еще немного спарринговаться, на этот раз Феликс почувствовал, что что-то зарождается в его голове, чем больше он боролся, его тело начало легко реагировать на атаки своего противника, это еще не убивало обнаружение намерения, поскольку он был все еще ударил один или два раза, даже Линдо подумал, что Феликс сначала выучил эту технику, пока не ударил его в живот и вырвет часть своего завтрака.

Феликс не знал, что произошло через него, он мог легко видеть атаки Линдо, но со временем его зрение начало размываться, и он позволил атаке ускользнуть, неосознанно для него, его действия тренировали его душу. Вскоре он понял, что причина, по которой он приближается к сфере обнаружения намерения убийства, заключалась в том, что он делал в своем сознании.

Он продолжал свою перепалку с Линдо еще несколько часов, прежде чем он пошел в гостиницу поесть. Линдо бесцеремонно пригласил себя, чтобы он мог поесть бесплатно, учитывая, сколько у Феликса было сбережений, он не возражал дать ему немного еды.

Линдо посмотрел на Феликса после того, как он закончил есть, и спросил:

"Вы близки к изучению обнаружения намерения убийства?"

Феликс кивнул, он подумал, что сначала это будет так, но ему все равно понадобится некоторое время, прежде чем он сможет выучить это должным образом, но дверь в это царство медленно открывалась перед ним, он мог почувствовать, что, если он продолжит свое обучение Со временем он сможет научиться обнаруживать умысел убийства, Феликс посмотрел на Линдо и спросил:

«Есть ли удача с намерением убийства, замаскированным Линдо?»

Линдо покачал головой, он не был уродом, как Феликс, он едва знал, с чего начать, он пытался имитировать навыки скрытности Феликса, чтобы попытаться изучить их, но у него очень сильно не получилось, хотя они в основном были одного происхождения. разница между их расами была слишком велика, так что он вообще не мог понять технику скрытности.

Увидев, что Линдо стало немного неловко после вопроса, Феликс подошел к нему и несколько раз похлопал его по руке.

Утешение от такого милого создания заставило Линдо взять себя в руки, когда он засмеялся и погладил Феликса по голове, говоря:

«Все в порядке, я уверен, что рано или поздно получу это, мне пора идти, мой отец ждет от меня дополнительных тренировок».

Феликс смотрел, как Линдо уходит, у него были другие тренировки, он пошел в свою комнату и сразу заснул, когда он получил доступ к своему мысленному пространству, он не был уверен, как он это делал, но когда он пошел спать, он автоматически появился там.

Он огляделся и продолжил использовать свои воспоминания, чтобы заполнить пустые и темные места, подземный лабиринт, кошачью деревню, первый лес, в котором он был ... его

разум медленно наполнялся воспоминаниями о людях, по мере того как он реорганизовывал их. должным образом он мог чувствовать, что его разум становился все яснее и яснее. Кроме того, его модифицированная душа должным образом слилась с его развитым телом, его разум и инстинкты также медленно прекращали свои действия друг против друга, поскольку между ними возникла гармония.

Сильный ум будет поддерживаться великими инстинктами, но в ситуации Феликса его разум и инстинкты говорили ему две разные вещи одновременно, и он должен был выбрать, какой путь будет лучше для него, но его инстинкты и разум теперь медленно выравнивались. друг с другом, когда он тренировал свою душу, фиксируя свои воспоминания на должном месте.

Феликс продолжал медитировать на тренировочной станции, когда его разум стал острее, а инстинкты адаптировались так же, его инстинкты были притуплены его разумом ранее, но когда тело и разум соединились, он мог почувствовать приоткрытую дверь, полностью открытую перед ним. !

Он посмотрел на свои лапы, когда снова оказался в таверне. Сможет ли он теперь уловить обнаружение намерения убийства?

Был только один способ проверить это, он пошел на спарринг-поле и встретился там с Линдо, похоже, он тоже прошел специальную подготовку дома, так как Феликс чувствовал, что он довольно устал.

Феликс не хотел драться с ним немедленно, поэтому дал ему немного отдохнуть, Линдо посмотрел на него с благодарностью, прежде чем он немного посидел, чтобы перевести дыхание, затем он махнул рукой Феликсу, показывая, что он готов к лонжерон!

Феликс немедленно исчез, когда он прыгнул к Линдо, медленно становясь невидимым, его тело повернулось в воздухе, когда он изменил место атаки, его коготь медленно направился к животу Линдо, но Линдо уклонился, шагнув боком, заставив Феликса оставить только небольшую рану по бокам.

Затем Линдо попытался схватить Феликса за хвост, но все, что он мог схватить, был воздух, он не знал техники медведей, поэтому он не мог нарушить окружающую энергию Хекса, чтобы сделать его видимым, все, что он делал, это реагировал на Феликса. текущее местоположение и контратаки так хорошо, как он мог.

Феликс снова появился, когда он посмотрел на свой хвост, Линдо мог бы действительно схватить его, если бы он не опускал его в последнюю секунду, заставляя его думать, что он пропустил свое местоположение.

Его глаза сияли, его инстинкты полностью совпадали с его разумом! Несмотря на то, что кое-где в его мысленном пространстве все еще оставались пустые участки, они постепенно заполнялись временем по мере того, как пространство разума увеличивалось в размерах.

Он посмотрел на Линдо, который прекратил нападать на него, когда увидел, что тот задумался несколько секунд:

«Давайте продолжим, думаю, я вас сегодня удивлю!»

Линдо улыбнулся, когда он принял стойку, и его мышцы начали медленно увеличиваться в размере и весе, это было другое применение техники, чем раньше, в то время как его мышцы были больше по размеру, чем раньше, они, похоже, не сдерживали его скорость. все!

На самом деле, его скорость увеличилась, когда Линдо появился позади Феликса и сказал:

«Ничего личного, Феликс, просто лонжерон!»

Феликс нахмурился, легко уклонившись от атаки, которая собиралась врезать его в землю, Феликс дерзко улыбнулся, когда его уши немного пошевелились, прежде чем сказать:

«Ничего личного, но я думаю, что твоя предыдущая атака была вполне очевидной».

Феликс учился говно говорить, подражая тону Линдо.

Линдо был немного взволнован, поскольку от его новой техники легко уклониться, его глаза расширились, когда он посмотрел в светящиеся глаза Феликса, когда он сказал:

"Вы уже научились обнаруживать намерение убийства?"

Глаза Феликса теперь были красными, это указывало на то, что он использовал свое зрение и чувства в полной мере, это было нормальное лицо человека, который активировал технику намерения убийства.

Линдо начал становиться серьезным, когда он посмотрел в глаза Феликса, и его глаза также стали темно-красными, они оба выложились изо всех сил в этой ситуации!

http://tl.rulate.ru/book/48256/1622674