

Я шёл в торговый центр с Рикой.

Однако это не значило, что мы вдвоём будем что-то делать вместе.

Рика ходила по магазинам с Сусами и Хинатой, а я шёл в кинотеатр с большим экраном.

Мы взошли на этаж моды, который, похоже, являлся местом встречи Рики и её подруг.

Хината и Сусами сидели в зоне, где стояли диваны для отдыха.

— Доброе утро, Рика. И тебе, Кусуба.

— И вам доброго утра.

— Ях-хо. Я ведь даже не завала Кусубу.

— Я просто пришёл поздороваться. Я сейчас уйду.

Я уже привык к колкостям Хинаты, поэтому просто пропущу это мимо ушей.

Иначе мой ум не сможет это принять, да.

Впрочем, мне кажется, что отношение Хинаты стало намного мягче, чем раньше.

Хината, кстати, была одета в свой обычный, гламурный и современный наряд.

У неё было много мест с открытой кожей, и у меня нередко возникали трудности с поиском места, где можно остановить свой взгляд.

В отличие от неё, Сусами была одета элегантно и спокойно.

Даже кто-то вроде меня, кто не обладает чувством стиля, может сказать, что она модная.

Возможно, такие вещи и зовутся шиком.

Кстати, Рика была одета в длинную бледно-зелёную длинную юбку и простую белую рубашку сверху.

Я только что понял, что, возможно, это тот же самый наряд, который был на ней, когда мы

впервые встретились в ресторане кайтен-дзуси.

— Что ж, Рэн, здесь мы расходимся.

— Ага. А что насчёт обратного пути?

— Я думаю, наше время будет расходиться, поэтому давай разделимся сегодня. Но ты не мог бы связаться со мной, когда твой фильм закончится, просто на всякий случай?

— Конечно. Ладно, увидимся.

После этого короткого диалога я расстался с Рикой и остальными.

Мне было несколько неловко подниматься по эскалатору, когда меня провожали три девчонки.

Нечасто, если такое вообще бывало, мне машут руками сразу несколько девушек.

Я заказал билет в кинотеатр по онлайн-у и вошёл в зал.

Я думал, что тут будет многолюдно, но на удивление зрителей оказалось мало.

На сиденьях по обеим сторонам от меня никто не сидел, так что я мог расслабиться и посмотреть.

◆□◆□◆

«Я всё».

Как только я вышел из кинотеатра, я отправил сообщение Рике, как и обещал.

Видя, что оно не помечено как прочитанное, я предположил, что она занята шопингом.

Пожалуй, я пойду домой.

Придя к такой мысли, я начал спускаться по эскалатору.

И когда я уже добрался до 1-ого этажа, на мой телефон пришло уведомление о сообщении.

— Хм?

Отправителем была Сусами, а не Рика.

Более того, это был не просто текст, а фото.

«Сейчас-сейчас. Ты сможешь увидеть кое-что хорошее».

«Сусами Титосэ прислала изображение».

—

На присланном мне фото была изображена вывеска магазина, специализирующегося на продаже очков, по-видимому, на этаже товаров общего быта.

Если подумать, Сусами всегда носила очки.

Она планирует купить новые?

— Ну и что в этом хорошего?

Когда я только прочитал сообщение и ничего не ответил, Сусами прислала мне ещё одно сообщение.

Всего из трёх слов.

Но стоило мне только взглянул на него, как я снова стал подниматься по эскалатору, по которому только что спустился.

«Рика в очках».

◆□◆□◆

— О, а вот и ты, Кусуба.

—

Когда я появился перед магазином оптики, Хината сразу же заметила меня.

Осматривая магазин, я увидел вдалеке Рику...

— О-о-о.

Рика смотрела на себя в зеркало и мерила очки в красной оправе.

Она о чём-то разговаривала с Сусами рядом с ней, поправляя положение своей чёлки и высоту очков.

Кажется, она ещё не заметила меня.

..... И несмотря на это.

— Ты сейчас корчишь свертупую рожу.

— Угх...

— Ну ты даёшь. Только потому, что ты её парень, но ты не мог бы перестать пялиться на неё своими похотливыми зеньками?

— Н-ничего я не похотлив...

— А хуже всего то, что ты не осознаёшь это.

Это были ужасные слова, но во многих отношениях с ней было трудно спорить.

Во всяком случае, «Рика в очках» до абсурдного мила, даже издалека.

Я не мог сказать это вслух, но я должен поблагодарить Сусами за то, что она дала мне знать...

С серьёзным выражением лица Рика сравнивала несколько пар очков.

Все они отлично смотрелись на ней, но у неё был слегка горьковатый вид.

— У неё плохое зрение?

— Она говорит, что её зрение немного ухудшилось. Вряд ли она собирается покупать их сегодня, но Титосэ учит её как их подбирать.

— М-м-м...

— А когда ей сказали: «Я слышала, что Кусубе нравятся девушки в очках», она вдруг начала серьёзно подбирать их.

— Эй..... не обманывайте её.

И не выставляйте меня в неловком свете.

Но она милая.

— Но когда ты увидел Рику, тебе ведь было не до обмана, да?

— Это, так.

По факту, у меня нет другого выбора, кроме как честно кивнуть.

Я и не знал, что очки могут быть такой полезной вещью...

В этот момент я внезапно встретился с глазами Рики через зеркало.

Даже если бы я быстро отвернулся, было уже слишком поздно.

— Рэ-Рэ-Рэн! П-почему ты здесь.....!

Рика в конце растерялась и поспешно вернула очки на полку.

Стоявшая рядом с ней Сусами, с неприятной улыбкой на лице, смотрела на меня.

— Ну..... я просто случайно увидел Хинату.

Это был обман.

Прости, Рика, но прямо сейчас я должен подставить своё плечо Сусами.

— Т-ты видел?! М-меня..... в очках.....!

— Н-ну, я видел, вернее, я мог видеть...

Вообще, я пришёл посмотреть.

Но я не собираюсь ни слова говорить об этом.

Лицо Рики сильно покраснелось, и она прилюдно ткнула меня пальцем.

— Так нечестно! Рэн, ты тоже давай надевай очки! Давай, быстро!

— Не. У меня неплохое зрение.

— Так-не-чест-но!

Снова, снова, снова и снова.

Когда Рика била меня, а Сусами и Хината ухмылялись, мой позорный счастливый случай подошёл к концу.

— Я потом пришлю тебе фотку, на которой она смотрится лучше всего, — когда мы расставались, Сусами прошептала мне кое-что на ухо.

Она действительно подлый человек.

Бедняжка Рика, горе ты моё.

— Пришли, пожалуйста.

Быть честным в своих желаниях — одно из моих немногих достоинств.

<http://tl.rulate.ru/book/48204/2511368>