

Дождаться Рики я не стал. Не потому что спешил куда-то, мне было больно видеть как другие участники, буквально прогрызают себе путь, через толпу монстров. Поэтому я вернулся в гостиницу, где мы с Рики сняли одну комнату на двоих. По пути проклиная все попадавшиеся камушки. А придя в нашу комнату, занялся алхимией.

За время моего путешествия я насобирал просто огромную кучу различных трав и кореньев. И заметил что флора собранная в одном лесу, не сочетается с флорой из другого леса. И от нечего делать начал пробовать их все же объединить. Не просто потому что у них разные эффекты, а из-за вкуса. К примеру, травы из леса Дуд-Хао, давали немного соленый привкус, а травы из огненного леса, имели кислый привкус. Так же были травы с горчинкой, остротой и металлическим привкусом. Вот я и занялся их сочетанием.

Поначалу очень долго не мог получить не просто чай, а именно магический чай. Но за месяц у меня все же получилось, но только если делать именно порцию. И дав попробовать, а после и продав рецепт, одному торговцу, что ехал с нами, получил от него, давно завалявшийся у него, походный набор для алхимии. Ступка, маленький котелок, десяток склянок и перегонный куб, аккуратно сложенные в небольшой сундучок.

И началось. Не знаю почему, но мне понравилось возиться с травами, может это мое призвание? Ночью, когда караван вставал на постой, я рыскал вокруг, в поисках магической флоры. Тем самым отпугивая всякого желающего напасть на караван. Монстры умирали сразу, как попадали в мое поле зрения, а непонятный мужик, что наткнулся на меня, постоял с полминуты и ушел восвояси. Вот так и проходило мое путешествие, ночью я наворачиваю круги, днем отсыпаюсь, или что-то варю.

Примерно на десятом рецепте чая, система наградила меня навыком алхимика. После чего я стал видеть травы немного в другом цвете. Если ранее я видел только наполнявшую из ци, то теперь я видел еще один цвет по краю их фона. И, у одного и того же вида растения, мог быть различный цвет и оттенок дополнительного. Почему так я не понял до сих пор, но для чего это понял случайно. Заметив как их второй цвет, сменился в месте пересечения двух различных по второму цвету трав.

Это позволило мне делать чай не из двух компонентов, а уже с трех и более, и не на одну порцию, а сразу на много. Главное подбирать травы одного цвета и оттенка. Также замахнулся на сочетание двух цветов и оттенков, для получения третьего цвета. Но пока что удачно получилось создать только чай с розовым цветом и желтым. Приготовив отвары, вместо чая, понял что розовый это для ци тела, а желтый, для огненной ци разума. Первый отвар, розовый, у меня скупала охрана каравана, сразу после приготовления, а второй скупали только практики огненных техник.

Также пробовал что-то схимичить из когтей, зубов и волос монстров, но безрезультатно. Видать работать с фауной не мое. Хотя я столько времени потратил растирая все это в порошки, что даже обидно.

-Опять ты все тут завонял. – Пожаловался Рики, войдя в комнату.

-Ну прости, прости. Как испытание? – Спросил я, заканчивая свои опыты и открывая окно, впуская свежий воздух в комнату.

-Сложно было. Мне попались лавовые озера и ледяной ад.

-В смысле? – Не понял я.

-Там два этапа. Вначале выбираешь один из трех путей, и пройдя его, тебе дают выбор, идти дальше или на выход.

-Хм, а у меня был один этап!

-Значит ты не прошел? – Удивился Рики.

-Прошел, самый первый. – Гордо ответил я, улыбаясь во все 32.

-Я знал что тебя таким количеством монстров не испугать. Их было море. Я три клинка о них затупил. Завтра придется новое оружие покупать. Какие монстры тебе попались?

-Хе-хе. Вообще ни какие. Я только палец поцарапал о стену, когда козявку о нее вытирал! Я неудачник! Не попал ни в одну ловушку что вели к монстрам.

-Ты странный!

Солнце вот, вот должно показаться, а у врат в долину уже куча народу, ждущего их открытия.

-Хе-хе. Сколько новичков. – Сказал заступивший на смену страж.

-И не говори, уже час ждут своего первого похода в долину. – Сказал страж, уходя с поста.

-Как думаешь, сколько из них выживут к концу месяца? – Спросил первый страж.

-Думаю, что в этом месяце, около пяти процентов.

-А ты оптимист...

-Ну же, Рики! Давай поспешим. Ну вот! Смотри сколько народу уже собралось! Теперь в

очереди стоять. – Услышали стражи и посмотрели на нас.

-Эти точно трупы! – Сказали оба в один голос, смотря на меня как на идущие надгробие.

Первый луч ударяет в ворота и те начинают светиться. После чего начинают открываться, и первое что вырывается из долины - жар.

(Врата в долину используют первый луч солнца, попавший на них, для того что бы спалить всех, кто осмелился ночью подойти к вратам, ближе чем на километр. И пока это не произойдет, врата не откроются. Кто и когда установил эти врата не известно. Но мастер, создавший их, оставил на них два символа. На правой двери «R», на левой «L»)

После открытия врат, на выжженную вратами землю, зашли представители разных гильдий. Гильдий было много, но все делились на два типа. Гильдия зачистки и гильдия исследователей. Гильдии зачистки первыми входили в новые руины и собирали все видимые сливки. А гильдии исследователей, уже после них досконально изучали руины, и чаще всего выносили уже от туда куда больше. Также гильдии делятся по рангам. От Ф, до А. Ранги гильдии лишь отображение силы гильдии. Каких либо ограничений из-за ранга нет.

Только ближе к полудню мы смогли присоединиться к исследовательской гильдии ранга Ф «И Сю». И то, нас взяли только из-за Рики, да еще и в качестве носильщиков, меня так вообще помощником носильщика. После чего сразу отправились в путь.

По пути, глава гильдии рассказывал различные небылицы о долине. Время от времени начальник охраны тоже включался в разговор, но в отличии от главы гильдии, он больше поучал, рассказывая реальные истории.

Весь путь до места назначения караван прошел, словно мы шли на пикник в парк. А не на древние руины в месте полном опасностей и монстров. Коих было достаточно, но никто из них не подходил к нам, даже не обращали внимание на нас. На мой вопрос, почему все так, не серьезно? Начальник охраны ответил, что путь до, самый безопасный. Долина имеет своеобразный разум, и она жестко накажет, тех кто посмеет напасть на идущих к руинам. Самая опасная часть, это не исследование руин, а путь назад. Так что сейчас можно не опасаться монстров и бандитов, а насладиться ей, будто она последняя.

Сама долина была довольно странным местом. Для обычного жителя этого мира, она особо не отличалась от любого другого места. Поля, луга, небольшие островки леса, пару озер. Но я ее видел в совсем ином свете. Это место было пропитано хаосом. Вне долины, ци распределено по участкам. Огненный лес в сотни километров, наполнен огненной ци. Выйдешь из него и попадаешь в поле, где господствует воздушное ци. А тут, ци сменяли друг друга прямо на

глазах. Водное ци, которое всегда только рядом с водой, озерами, водопадами, реками. Свободно гуляет прямо по полю. Сталкивается с огненной, смешиваются, после расходятся, без всякой реакции друг на друга.

Но были и места постоянных ци, правильные круги, треугольники, квадраты, прячущиеся под слоем земли. Я не мог понять что это за места, но это пока мы не прибыли к месту назначения. На вершине холма, стояла каменная дверь, наполненное водным ци. Ранее она была наполовину врыта в землю, но сейчас ее полностью обкопали, что говорило о том, что мы тут, далеко не первые.

-Итак, мы прибыли на место. Данные ворота ведут в малые руины. Все сокровища от туда уже вынесли, так что не пытайтесь там что либо найти. – Пояснил гильд мастер И Сю.

-Если там нет сокровищ, то зачем нам туда входить? – Спросил я, поняв что если нет сокровищ, то нет и монстров.

-Нашей гильдии выпал заказ на изучение древней письменности. – Ответил Глава.

-А можно мне войти с вами? – Поинтересовался я.

-Мог бы и не спрашивать, я уже говорил, обучать новеньких, это то, что требует от нас долина. – Ответил Глава.

Пока мы обустроивали лагерь, глава охраны проверил руины, на наличие случайно забредших туда монстров, после чего дал разрешение на вход.

Я был в предвкушении увидеть что-то необычное, и прямо сгорая от нетерпения, рвался побыстрее войти. Но войдя, я был сильно разочарован. Я ожидал что это будет лабиринт, с кучей ловушек и опасностей. А в итоге просто пещера с амфитеатром и бассейном с колонной в центре.

(Вы вошли в данж «Наследие великого У Шеня» Докажи что достоин наследия великого У Шеня.)

-Что-то слабое наследие у У Шеня. – Пробурчал я, увидев мини бассейн в котором даже ноги не помоешь.

-Действительно странно. Я хоть и провел большее время в пещере питомцев, где молодое поколение выбирало себе духа защитника. Но даже я слышал что У Шень был действительно великим мастером. Его школа до сих пор одна из лучших. – Сказал Бегемот, удивившись больше моего.

-Глава, а кто создал эти руины? – Спросил я.

-Неизвестно. Сами руины не представляют никакой ценности, тут даже нет родных фресок или письменности. – Ответил он спускаясь к колонне в центре бассейна.

-А что же мы тогда будем тут изучать? – Удивился я.

-Подойди, посмотри. – Подозвал он, указывая мне на колонну.

Подойдя ближе, замочив ноги, я увидел что вся колона исписана.

-Кто-то до нас изучал это место, и в разные эпохи. Вот смотри, вот эти письмена, относятся к эпохе Правления Драконов. А вот эти к закату их правления. Это примерно тридцать тысяч лет разницы. А вот эти письмена, я вижу впервые. Но они чем-то похожи на письменность народа Зоотор. Вымерший задолго до появления в нашем мире Лордов Драконов. – Объяснил он, указывая на различные места на колонне.

-Ого, значит тут были очень древние артефакты? – Удивился я.

-Если честно, то ни одного. – Мотая головой, ответил Глава.

-А вот этот камень? Он разве не артефакт? – Указал я на светящийся камень на колонне, так как он тут единственный хоть с каким либо магическим фоном.

-Артефакт, и очень древний, но это всего лишь свето-камень. Делать такие камни может любой кто только занялся артефакторикой. Способ их изготовления придумал еще первый правитель всего нижнего мира, У Шень.

-Значит эти руины не древней времени правления У Шеня?

-Ха-ха. До сих пор не найдено ни одного места древнее правления У Шеня.

-А он был сильным? – Спросил я, надеясь узнать что мне ожидать от его наследия, да и стоит ли оно поисков.

-Я удивлен видеть, того кто не знает о силе и величии У Шеня. Он первый кто начал практиковать боевые искусства, во всех мирах. Как нижних, так и верхних. – С гордостью рассказал Глава.

-Значит он тот кто первым ушел в верхние миры? – Спросил я.

Вознестись в верхний мир можно на первом ранге звезды, или ждать когда тебя самого переправит на пике звезд

-Да, он первым проложил путь к верхним мирам. Жаль что его наследие, так и не было найдено. – Пояснил Глава.

-Там наверное что-то, очень могущественное. – Сказал я, предвкушая как заполучу великую технику, или оружие.

<http://tl.rulate.ru/book/48147/1196149>