

Царство Темного Камня.

Это маленькое царство находилось далеко от Мира Духов, однако было довольно близко к Царству Расы Драконов.

Духовная энергия в Царстве Темного Камня была чрезвычайно разряженной, из-за чего в этом мире не было никаких ценных духовных материалов... Поэтому в Царстве Темного Камня практически не было жителей.

Здесь лишь иногда появлялись Гигантские Драконы, которые отдыхали здесь от путешествий в космосе...

Однако они уходили сразу после того как восстанавливали свои силы!

Поверхность Царства Темного Камня была покрыта серо-коричневыми камнями, а весь мир был совершенно бесплодным и лишенным жизни...

Однако сегодня в Царстве Темного Камня внезапно появился проход, из которого вышли культиваторы одетые в одежду Девятого Неба, и вела их всех красивая женщина.

И конечно же этой красивой женщиной в синем платье была Хань Цянь! Она недавно завершила строительство своего Алтаря Души, после чего ее родословная также достигла восьмого ранга!

После успешного прорыва в Неувядаемое Царство, Хань Цянь получила одобрение всех экспертов Девятого Неба, и поэтому сегодня они доверили ей важную миссию.

«Раскопайте поверхность земли, и исследуйте все. Если найдете какие-либо духовные барьеры, то уничтожьте их, и найдите тех кто прячется внутри!» - приказала Хань Цянь.

После этого эксперты которые культивировали силу металла кивнули, и начали свои раскопки.

Всего через несколько минут в земле появилась гигантская дыра!

«Треск, треск, треск!»

Спустя долгое время из-под земли внезапно раздался странный шум.

Услышав его, глаза Хань Цянь загорелись: «Они действительно прячутся внутри!»

После этого эксперты Девятого Неба зловеще хихикнули, после чего бросились под-землю.

Вскоре из ямы раздались душераздирающие крики.

Спустя два часа Хань Цянь также вошла в яму, после чего прибыла в каменный дворец, который был спрятан как минимум в десяти тысячах метров под поверхностью Царства Темного Камня!

В этом каменном дворце можно было найти множество духовных материалов, а также помещений дляковки артефактов.

Внутри также было по крайней мере тридцать ремесленников разных рангов.

Что касается культиваторов которые отвечали за защиту этого подземного дворца, то все они были убиты.

«Вы убили всех культиваторов семьи Цинь?» - Хан Цянь бросила взгляд на трупы, и спросила эксперта Девятого Неба.

«Да.» - мужчина зловеще улыбнулся, после чего спросил - «Что нам делать с ремесленниками?»

«Ремесленники весьма ценны, поэтому будет глупо убивать их. Заберите их.» - приказала Хань Цянь.

«Хорошо.»

После этого эксперты Девятого Неба вывели ремесленников на поверхность, после чего они все вернулись в Мир Духов.

...

Неподалеку от Царства Расы Асур было странное море состоящее из множества метеоритов, которое медленно парило по космосу. Откуда появилось это море, было загадкой.

Это море не только было лишено духовной энергии, но и также содержало много опасностей, и не имело никаких ценных духовных материалов...

Однако в этом галактическом море был спрятан метеорит, который был покрыт темно-желтым щитом.

Под щитом был простой дворец, в котором ходили люди.

В этот момент издалека прилетел древний корабль Альянса Шести Путей, который был способен на межгалактические путешествия. Войдя в море, он сразу же направился в сторону метеора с дворцом.

«Бум!»

Подлетев к метеору, корабль прямо врезался в него!

В результате этого столкновения, культиваторы семьи Цинь которые работали на метеорите, были убиты...

...

Маленькое царство принадлежащее Расе Дерева.

Это царство было наполнено пышным лесом и свежим воздухом.

Однако в этот момент в воздухе внезапно появился призматический проход.

После этого изнутри как саранча начали вылетать культиваторы Секты Реинкарнации.

«Мы получили новости о том, что в этом мире есть база семьи Цинь. Разойдитесь, и убейте всех кого встретите, включая членов Расы Дерева!»

Выйдя из прохода, эксперт Царства Пустоты встал на свой пятиуровневый Алтарь Души и начал раздавать приказы.

Под его командованием было много экспертов с трехуровневыми и двухуровневыми Алтарями Души, а также небольшое количество экспертов с четырехуровневыми Алтарями Души. Все их тела ярко светились, потому что они были оснащены различными духовными артефактами.

Они все выглядели так, будто собираются зачистить всех живых существ в этом мире...

В глубине этого пышного леса был небольшой остров, расположенный посреди кристально чистого голубого озера.

На этом острове было построено несколько домов.

После того как культиваторы Секты Реинкарнации прошли через проход, из одного из этих домов вышел горбатый старик, чье лицо было покрыто прыщами.

Затем этот старик посмотрел вдаль, и достал из рукава трость со змеиной головой.

Сев на трость, он взлетел в небо.

Спустя пять секунд он внезапно появился рядом с экспертом у которого был пятиуровневый Алтарь Души, и показал странную улыбку.

«Горбатый Ба!»

Когда этот эксперт увидел старика, он сразу же закричал, словно увидел призрака среди бела дня.

«Замечательно, кто-то все еще узнает меня. Что ж, вы сами пришли сюда, поэтому вам некого винить.» - с улыбкой на лице сказал горбатый старик.

Пока он говорил, его трость внезапно превратилась в ужасающую гигантскую змею. Эта гигантская змея имела форму буквы «S», и даже ее аура казалось искажала законы мира этого царства! Даже само пространство стало искаженным и размытым!

В следующую секунду Алтари Души и тела экспертов Секты Реинкарнации начали изгибаться и искажаться, принимая форму трости старика...

«Треск, треск, треск!»

Вскоре их Алтари Души взорвались, и стали такими же искривленными как Махуа...

«Похоже что мне пора.»

Неохотно пробормотал горбатый старик.

...

Царство Старого Тепла.

Чэнь Линь вошел в обсерваторию великолепного древнего дворца, после чего поклонился Цинь Шаню: «В последнее время шесть великих фракции начали действовать. Они предприняли множество атак, и уничтожили многие из наших скрытых баз.»

«Каковы наши потери?»

«Культиваторы были убиты, а ремесленники - захвачены.»

«Понятно... Скажи всем чтобы они переместились в секретные царства в хаотических пространственных потоках. Эти места хорошо спрятаны, и шесть великих фракций не найдут их там.»

«Сэр, вам не кажется что мы должны... преподать им урок?»

«Зачем выигрывать небольшую стычку, когда мы можем сокрушить их одним ударом когда начинается наша настоящая контратака? Скажи всем подождать и набраться терпения. Нам все еще нужно больше времени.»

«Шесть великих фракций пришли в движения, и я боюсь что они нацелятся на Молодого господина Ле... В последнее время Молодой господин Ле начал слишком ярко сиять, поэтому они должно быть уже заметили его присутствие. Я боюсь что...»

«Где сейчас Ле-эр?»

«Я не знаю... В последнее время я также не могу связаться с лидерами Царства Преисподней, поэтому они должно быть где-то далеко от Мира Духов.»

«Как только ты их найдешь, скажи им чтобы они передали Ле-эру что ему пока лучше держаться подальше от Мира Духов.»

«Хорошо.»

«Пока я не забыл, как там твоя младшая сестра?»

«Она все еще не пришла к решению, и не хочет встречаться с нами.»

«Пусть делает что хочет.»

«Хорошо.»

...

Бездна.

Цинь Ле не знал об изменениях снаружи, и в этот момент он кормил огненный дух на базе человеческих фракций.

Поскольку он лишился трех капель своей крови, огненный дух потерял часть своей энергии плоти и крови... Чтобы восполнить свои потери, ему нужно было поглотить много духовных материалов огненного атрибута.

Однако его скорость поглощения духовных материалов удивила даже Цинь Ле!

Похоже что его аппетит сильно увеличился после достижения седьмого ранга... Он больше не мог насытиться низкоуровневыми духовными материалами...

«Ияияя...»

Поглощая материалы, огненный дух внезапно остановился и отправил Цинь Ле послание.

Прислушав его, Цинь Ле приподнял брови: «Ты чувствуешь поблизости действующий вулкан? И он будет полезен для нашего с тобой культивирования?»

Огненный дух радостно кивнул.

Духи Пустоты и Хаоса обладали способностью к обнаружению духовных материалов своего атрибута, и было очевидно что после прорыва способность огненного духа улучшилась...

«Хорошо, давай найдем его!»

После этого Цинь Ле встал и нашел Тан Бэйдоу.

Поскольку Тан Бэйдоу культивировал огненное духовное искусство, то ему также нужна была огненная среда обитания. Более того у него был богатый опыт, когда речь шла о вулканах.

<http://tl.rulate.ru/book/481/871180>