

Глава 708: Ты должен взять на себя ответственность!

Так называемое Кладбище Богов не было местом, где хоронили богов или хранили трупы могущественных древних лучших.

Кладбище Богов было божественным алтарем, построенным Небесными Воинами. В нем было семь духов, которые охраняли семь запретных земель, где потомки Небесных Воинов обучались и накапливали опыт.

Останки древних лучших, шесть Источников Чистой Души и трупы Кровавого Прародителя с Прародителем Вуду, находящиеся в Земле Погребенных Богов, были наградами, которыми Небесные Воины поощряли потомков.

Тренируясь в семи запретных землях, потомки Небесных Воинов медленно росли. Они проходили через всевозможные испытания. Преуспевшие получали Источники Чистой Души и тела древних лучших, включая останки Кровавого Прародителя и Прародителя Вуду.

Лучшими из наград были тела Кровавого Прародителя и Прародителя Вуду. И шесть Источников Чистой Души.

В телах Кровавого Прародителя и Прародителя Вуду оставались Духовные Алтари.

Духовные Алтари седьмого класса!

Для потомков Небесных Воинов шесть Источников Чистой Души и готовые Духовные Алтари седьмого класса были крайне ценными.

Семь трупов богов и головы, спрятанные в Земле Погребенных Богов, лишь поддерживали контроль над Кладбищем Богов. Они давали Кладбищу Богов энергию, и оно могло функционировать вечно. Ключом к Кладбищу Богов было Надгробье, Запечатывающее Демонов.

Когда Испытание на Кладбище заканчивалось, потомки Небесных Воинов, дошедшие до конца, могли применить ключ и запечатать семь духов. Это и был истинный финал испытания.

Потомка Небесных Воинов, который обладал Надгробьем, признавали победителем. Через Надгробье он мог заявить о себе старейшинам Небесных Воинов. Он мог заслужить их доверие и признание. Еще они могли получить много других преимуществ.

- Я знаю только это. Что касается того, почему запечатанные духи не могут выйти из Надгробья и во что они превращаются, этого я понять не могу, - подробно рассказывала Ледяной Феникс о Кладбище Богов.

Цинь Ли понял, что его случайная встреча с безголовым трупом бога возле Острова Морской Луны и получение Надгробья совсем не были случайностями.

Он предположил, что труп бога впал в ярость из-за его родословной.

Иными словами, если бы не путешествие Цинь Ли, последний труп бога, разыскиваемый всеми силами, мог и дальше скрываться под водой.

Именно из-за его появления, которое разбудило Надгробье, труп бога и пришел в бешенство. Когда Цинь Ли вспомнил, что он случайно уронил на Надгробье каплю своей крови, после чего

Надгробье стало необычайно спокойным, его мысли прояснились.

Надгробье опознало его кровь!

Это было причиной и тому, что Ло Чэнь, украв Надгробье, не добился никакого ответа, что бы он ни делал - он даже столкнулся с сопротивлением.

Когда Ло Чэнь попал на Кладбище Богов, Надгробье ощутило, что Цинь Ли находится в Запретной Земле Огня, покинуло Ло Чэня и полетело к нему

Размышляя и соединяя все точки, Цинь Ли пришел к одному выводу. Дело было в том, что у него была родословная Небесных Воинов.

Хотя тогда он еще не пробудил родословную, не мог призывать божественные символы «пламя», не мог пользоваться ужасающей родословной, у него все равно была кровь Небесных Воинов!

- То есть, Испытание на Кладбище Богов с самого начала предназначалось для меня! - понял Цинь Ли.

Судя по всему, заполучив Надгробье, он обзавелся ключом, который открыл для него Кладбище Богов.

Именно из-за него Кладбище Богов ожило и показало свои чудеса.

Если бы не он, если бы у него не было Надгробья, если бы он не попал на Кладбище Богов, возможно, ничего бы не произошло.

Участники от других девяти сил Серебра были там лишь для количества. Они должны были сопровождать его во время Испытания на Кладбище Богов.

Именно из-за него Кладбище Богов ожило и стало меняться!

Обдумав все это, он наконец понял, как связан с Кладбищем Богов, и немного больше узнал про чудеса своей родословной.

- У меня нет ничего общего с Первым Существом Вуду. Мы были в одинаковом положении. Оно тоже надеялось сбежать с Кладбища Богов. Надгробье было крестом для запечатывания. И я, и существо, и остальные духи были всего лишь призами для потомков Небесных Воинов. Очевидно же, что мы не хотели быть трофеями, поэтому работали вместе, чтобы противостоять силе Надгробья, - продолжала Ледяной Феникс.

- Будучи духом льда, в Запретной Земле Льда я могла применять энергию холода. Поэтому у меня была значительная сила. Это Существо Вуду очень умное. Оно спряталось в трупе Прародителя Вуду и притворилось мертвым, чтобы обмануть Небесных Воинов. Они поверили, что оно погубило вместе с Прародителем Вуду. Когда Небесные Воины оставили там труп Прародителя Вуду, Существо проснулось. Я связалась с ним и поняла, что оно, как и я, тоже хочет уйти. Оно тоже знало много тайн. Мы негласно договорились, и я позволила ему жить в Запретной Земле Льда.

- Вот и всё.

Цинь Ли сосредоточенно хмурился. Поразмыслив, он достал деревянную статуэтку, которую

нашел в Запретном Лесу. Он спросил:

- Ты ее раньше видела?

Ледяной Феникс помотала головой.

- Ты долго была духом льда. Ты когда-нибудь видела, чтобы на Кладбище Богов приходил чужак и бродил по землям? - спросил Цинь Ли.

- Да, через пространственные трещины или особыми способами, без ключа, войти могут существа других рас, - задумалась Ледяной Феникс и добавила, - если не открывать Кладбище Богов ключом, то оно будет в необычном состоянии. Активизируются все защитные формации, созданные Небесными Воинами. Те, кто вошел без ключа, попадают под волну атак, и их разбрасывает по запретным землям. Почти все они погибают в ловушках, оставленных Небесными Воинами.

Цинь Ли был поражен.

Это значило, что Лесная Раса, пришедшая извне с деревянной скульптурой, должна была войти неординарным способом. А в результате жуткие подопечные Кладбища Богов их истребили.

Слова Ледяного Феникса означали, что об идее узнать имя члена Лесной Расы, обладавшего статуэткой, а потом найти дедушку - можно было забыть.

Цинь Ли задал вопросы, касающиеся Небесных Воинов.

Ледяной Феникс ответила на все его вопросы и рассказала все, что знала.

Цинь Ли остался доволен сотрудничеством. Обнаружив, что знает все желаемое, а все вопросы уже заданы, Цинь Ли подумал и вдруг произнес:

- Ты можешь идти.

Ледяной Феникс замерла. В глубине холодных глаз возник свет.

Она смотрела на Цинь Ли со сложной гаммой эмоций. Помолчав, она спросила:

- Я могу идти?

- Да, - спокойным тоном ответил Цинь Ли.

- Среди высших рас у людей плохая репутация. Люди не держат свое слово. Они хитрые, коварные, бессовестные. Они не соблюдают правила, они забывают о данных обещаниях. Они видят лишь свою выгоду, все они дикие и эгоистичные... - Ледяной Феникс описала свои впечатления о людях, сделала паузу, а потом добавила. - Разве ты, как и положено людям, не должен, получив ответы, запечатать меня в Надгробье или захватить живьем? Даже если у тебя нет сил, чтобы сделать меня духовным питомцем, ты можешь обменять меня на бесконечное богатство. Почему ты этого не делаешь?

- Хватит болтать. Уходи как можно скорее, пока я не передумал. Если будешь хорошо маскироваться, то через десять лет придешь в себя. Если к тому моменту будешь жить в Царства Хаоса как человек, если не встретишь людей с Духовными Алтарями второго-третьего класса, то никто не заметит в тебе ничего странного. Ты будешь по-настоящему свободной, -

сказал ей Цинь Ли.

- Разве ты не забыл, что я получила от тебя главное наследие Ледяного Императора и еще одно наследие, которое принадлежало тебе?

- Для меня они не очень-то ценные. Я превратил наследие Ледяного Императора в свои искусства холода. Диаграмма Идеи Холода – просто другая часть наследия. Чтобы понять его, нужно много времени и энергии. Я не смогу с ним справиться, - мягко объяснил Цинь Ли.

Когда он осознал, что его сила родословной – это жаркий огонь, а его сила родословной не может сливаться с искусством холода, он решил больше не тратить время на культивацию искусства холода.

Лед и огонь не могли сосуществовать. Он боялся, что если будет слишком долго культивировать искусство холода, то это повлияет на силу родословной.

Так что у него не было сильного желания возвращать Диаграмму Идеи Холода, которую украла Ледяной Феникс.

- Ты уверен, что не хочешь забрать то, что по праву принадлежит тебе? – глаза Ледяного Феникса вспыхнули совсем уж странным светом.

- Конечно, - в лице Цинь Ли читалось нетерпение, - ты уходишь или нет? Почему ты вдруг стала такой болтливой?

- Я пока не хочу уходить, - неожиданно сказала Ледяной Феникс.

Цинь Ли потерял дар речи. Какое-то время он ошеломленно смотрел на нее. Он кивнул:

- Хорошо, оставайся на этом безлюдном острове. Я ухожу.

Сказав это, Цинь Ли пошел к хрустальной боевой колеснице, которая стояла вдали.

Как ни странно, Ледяной Феникс молча следовала за ним. Не успел он сесть в колесницу, как вспыхнул ледяной свет. Ледяной Феникс запрыгнула в колесницу.

- Ты что делаешь? – помрачнел Цинь Ли.

- После того, как в царстве холода мы с тобой сразились, раны моей души стали серьезнее, а силы уменьшились. Я пока не могу скрывать особую ауру духовного зверя. Если мы разойдемся, я встречу других культиваторов, и они легко меня узнают! Поэтому...

Ледяной Феникс замолчала. Она вела себя так, будто не собиралась его бросать.

- Ты должен взять на себя ответственность!