

Изящно хлопали красиво очерченные ледяные крылья Ледяного Феникса.

Внизу взлетел в воздух и рассыпался на куски еще один огромный ледяной дворец.

Кристалльные руны, виднеющиеся в ледяных колоннах, напоминали звезды, созданные из холодного сознания Ледяного Императора. Рушились ледяные дворцы, обрушивались потоки холодного звездного света, будто ливень морозных звезд, льющихся из звездной реки.

Увидев, что с потолка пещеры падают морозные звезды, подчиненные Лу Хэна, Ящерицы и Люди-Драконы были поражены до глубины души.

Все они попытались сбежать в разные стороны.

Однако морозных звезд были десятки миллионов. Где бы они ни прятались, морозные звезды их настигали.

Когда им на плечи, голову и руки осыпались морозные звезды, появилось много новых ледяных скульптур.

В лед превратились все, кроме Цин Ло, Хуэй Цзя, Лу Хэна и еще нескольких человек.

Когда Лу Хэн и остальные вспомнили про ледяные скульптуры, которые видели повсюду, их лица стали мрачными.

Кажется, эти скульптуры были такими же живыми существами, как и их подчиненные – они превратились в ледяные скульптуры, когда их коснулись руны холода.

С неба падало все больше морозных огней, похожих на светлячков, и Лу Хэну с товарищами оставалось лишь защищаться. Они больше не могли противостоять Ледяному Фениксу. Вскрикнув, Ледяной Феникс перестал обращать внимание на отряд Лу Хэна. Его холодные глазки были прикованы к Цинь Ли.

Большое изящное тело Ледяного Феникса превратилось в ледяной луч, и тот приземлился прямо на поток льда, который исчезал в Цинь Ли.

В глазах ледяного великана были миллиарды сверкающих ледяных огней, осколков льда и морозных рун. Видимо, это было наследие абсолютного холода, оставшееся от Ледяного Императора!

Нырнув в странную реку, Ледяной Феникс принялся кувыраться, омывая свое изящное тело. Бесчисленные ледяные точки напоминали крошечные морозные звезды. Они словно просачивались в тело Ледяного Феникса и становились его частью.

Он перехватывал наследие Ледяного Императора, втекающее в разум Цинь Ли. Удивительно, но наследие Ледяного Императора и загадочные сегменты идеи холода, содержащиеся в ледяной реке, не отвергли Ледяного Феникса.

Словно Ледяной Феникс, принимающий наследие Ледяного Императора, тоже обладал аурой, которая внушала Императору доверие.

Среди морозных дворцов бушевали семь ослепительных лучей божественного света. За ними тянулись длинные хвосты огня, пока они летали из стороны в сторону, охотясь на Ледяного

Феникса.

Семь божественных огней постоянно меняли свои энергетические паттерны. В них смутно виднелись загадочные нити и неизвестные божественные символы. В пещере послышалось громкое пение, и энергия холода образовала странную запечатывающую формацию. Ее целью были семь божественных огней.

- Кладбища Богов больше нет, но ты не сможешь запечатать меня! – взмахнул крыльями Ледяной Феникс. Из-под крыльев вылетели ледяные смерчи. Когда они столкнулись с божественными огнями, воздух разразился взрывами.

В теле Ледяного Феникса взрывалась энергия абсолютного холода, словно резонирующая с холодом пещеры.

Во дворцах, воздвигнутых под Островом Холода, гремели оглушительные взрыва. В ледяных стенах, полупрозрачных ледяных колоннах и странных ледяных скульптурах, которыми были обставлены дворцы, было много ледяных нитей, ледяных огней и морозных рун.

Вырываясь из ледяных пещер, густая энергия холода создавала стремительные холодные потоки.

Печати ледяных дворцов, оставленные Ледяным Императором, поразили семь божественных огней, которые вылетели из Надгробья, Запечатывающего Демонов. Они хрупко трескали, словно действительно замерзли.

Кажется, Надгробье, которое было настолько сильным, что духу льда когда-то пришлось сбежать с Кладбища Богов, потеряло часть своего могущества. Кажется, Надгробье уже никогда не могло запечатать духа льда.

Ледяной Феникс отправился на Остров Холода сразу же, как покинул Кладбище Богов.

На Острове Холода находилась временная резиденция, построенная для Ледяного Императора – одного из знаменитых Пяти Прародителей и Трех Императоров. Мало того, что в ледяных дворцах под Островом было много печатей, созданных Ледяным Императором, в них была еще и толика энергии холода, оставленная Ледяным Императором.

Ледяной Феникс стал сильнее обычного, а вот Надгробье, Запечатывающее Демонов не могло пользоваться помощью Кладбища Богов.

Надгробье лишь слабело и уже не могло причинить Ледяному Фениксу вред.

- Отдай мне другую часть наследия Ледяного Императора, которое ты тоже получил! – яростно закричал Ледяной Феникс.

Из-за вмешательства Феникса ледяная река, текущая в точку между бровями Цинь Ли, остановилась. Стала выбираться наружу Диаграмма Идеи Холода, спрятанная глубоко в Сфере Души – словно ее привлекала энергия холода.

Цинь Ли обнаружил, что не в силах этому помешать.

Ему оставалось лишь наблюдать, как Диаграмма Идеи Холода выплывает из второго пространства, из первого, а потом и из Сферы Души.

Диаграмма Идеи Холода медленно выбралась наружу.

Диаграмма превратилась в белый морозный поток, где было много шевелящихся, будто бы живых ледяных нитей. Словно эти нити могли научить истинной сути энергии абсолютного холода.

- Это главная часть наследия! Неудивительно, что подлинная эссенция абсолютного холода, запечатленная в глазах скульптуры Ледяного Императора, выбрала в наследники тебя! – взволновался Ледяной Феникс, увидев белый морозный поток, вытекающий из лба Цинь Ли. Изящное тело Феникса кувырвалось в ледяной реке, и во все стороны летели крохотные ледяные блики.

В ледяных бликах было много маленьких отпечатков разума. Словно обладая собственным умом, какие-то возвращались в ледяную реку, а какие-то падали в белый морозный поток, когда-то бывший Диаграммой Идеи Холода.

Всякий раз, когда ледяной свет попадал на Диаграмму, Цинь Ли вздрагивал, а его глаза сияли странным светом.

В ледяных огнях было много информации, и хотя она была отрывочной, это были секреты энергии холода. Они рассказывали про важнейший источник мировой энергии холода.

К сожалению, Диаграмма покинула Сферу Души, и Цинь Ли ощущал, как слабеет его связь с Диаграммой. В Диаграмму проникало слишком много ледяных огней, так что Цинь Ли не мог понять энергию холода как следует.

Еще он заметил, что вся пещера заполнена ледяными нитями и холодными пятнами света, а Ледяной Феникс становился лишь сильнее. Теперь запечатать его не могли не только семь божественных огней, а Лу Хэн, Цинь Ло, Хуэй Цзя и Бай Ли превратились в ледяные скульптуры.

В пещере осталось лишь два живых существа – Цинь Ли и Ледяной Феникс.

В лед превратились даже Серебряные Змеи, Ледяные Кристальные Крокодилы и Драконы-Питоны.

- Ледяной Император был близким другом моего предка. С рождения меня благословляли тайные учения Ледяного Императора о холоде у меня в крови и душе! – расправил крылья Ледяной Феникс, убедившись в своей победе. Принимая горделивые позы, он плавал в ледяной реке и омывал крылья крошечными бликами.

- С юных лет я был заперт в Запретной Земле Льда. Будучи духом льда, я заморозил Кладбище Богов энергией абсолютного холода, чтобы останки древних лучших не утратили свою силу. Я отвечал за то, чтобы трупы не сгнили.

- Благодаря тайному учению Ледяного Императора, запечатленному у меня в крови и душе, благодаря годам культивации в Запретной Земле Льда, я стал самым могущественным из семи духов! Еще я стал самым умным из них!

- Десять тысяч лет я пытался сбежать из этого жалкого, темного и безнадёжного места – Запретной Земли Льда! К сожалению, печати, наложенные подлыми Небесными Воинами, были настолько мощными и ужасающими, что я, несмотря на борьбу и помощь многих живых существ, приходящих в Запретную землю Льда, не смог избежать мучений. Я не мог показать

всему миру красоту и славу Расы Ледяных Фениксов!

- Лишь когда ты, человек, у которого был ключ от Кладбища Богов, добрался до Запретной Земли Льда и пришел на Землю Погребенных Богов, я наконец-то освободился.

- Я должен поблагодарить тебя, потому что не смог бы сломать печати Кладбища Богов сам, даже если бы прошла еще тысяча или десять тысяч лет! Это ты помог мне освободиться!

- И сегодня ты подарил мне то, что нужно было мне больше всего, принес мне ключевую часть наследия Ледяного Императора! Я не хочу тебя убивать, потому что ты мне сильно помог. Я навсегда тебя заморожу и превращу в память о моих прекрасных воспоминаниях!

Вдохнув, Ледяной Феникс проглотил Диаграмму Идеи Холода, которая парила над головой Цинь Ли.

Со всех сторон хлынули облака абсолютного холода, которые обвилились вокруг Цинь Ли, и он ничего не мог с этим поделать.

Цинь Ли вмиг превратился в ледяную скульптуру – одну из многих.

Заклученный в лед, Цинь Ли обнаружил, что его нервы, кости, кровь и даже духовное море дантяня застыли. Открытые глаза застыли тоже, и теперь он не мог даже двигать глазными яблоками.

В его чистом Духовном Озере стал появляться лед. Медленно замерзала даже Истинная Душа.

Тело, кровь и Истинная Душа замерзли, и Цинь Ли чувствовал себя мертвым. Однако он до сих пор мог думать и видеть, потому что глаза были открыты. Он ощущал себя живым мертвецом, и для него это было новое чувство.

Проглотив Диаграмму Идеи Холода, Ледяной Феникс по крупицам стал поглощать ледяную реку, текущую из глаз ледяной скульптуры.

Поглощая Диаграмму и тайное наследие ледяной реки, Ледяной Феникс становился все более прозрачным и сверкающим. Он напоминал живой ледяной кристалл, из которого вырезали совершенное произведение искусства. Он был прекрасным, в нем не было ни изъяна. Он был таким красивым, что его красотой можно было утолять жажду.

Цинь Ли заметил, что семь божественных огней, которые стремились запечатать Ледяного Феникса, тоже замерзли.

Семь божественных огней превратились в семь огромных ледяных лучей, которые соприкасались с замерзшим Надгробьем, Запечатывающим Демонов.

Замороженные Надгробье и семь ледяных лучей превратились в удивительную скульптуру, размещенную в ледяном дворце.

Надгробье, висящее высоко в воздухе, и ледяные лучи, отходящие от его поверхности, почему-то имели естественный вид.

Ледяной Феникс не обращал на них внимания. Вместо этого он бродил по ледяному дворцу, восстанавливая разрушенные ледяные стены.

Люди-Драконы, Ящерицы, Лу Хэн, Бай Ли и остальные тоже стали сверкающими ледяными

скульптурами.

Цинь Ли был в их числе.

Скульптуры не волновали Феникса. Удовлетворенно окинув взглядом восстановленный дворец, он взмахнул крыльями и изящно полетел вглубь дворца. Кажется, он собирался изучить Диаграмму Идеи Холода, полученную от Цинь Ли, и тайны энергии холода, которые только что узнал.

В пещере остались лишь ледяные скульптуры, стоящие во всевозможных позах.

Некоторые выглядели так, словно собирались упасть на землю. Некоторые лежали на боку. Были и те, кто висели вверх ногами. Но большинство скульптур находились в вертикальном положении.

Цинь Ли мог лишь смотреть перед собой и думать.

Когда Ледяной Феникс скрылся во дворце, чтобы изучить Диаграмму Идеи Холода, ему осталось лишь размышлять и смотреть на фасад дворца.

Он заметил, что у Лу Хэна, Цин Ло, Бай Ли и остальных тоже открыты глаза.

Однако в глазах Цин Ло и Лу Хэна не было ни блеска, ни чувств.

Духовное Озеро и Истинная Душа Цинь Ли замерзли. Хотя он мог думать, пользоваться душой он не мог. Однако по глазам Лу Хэна, Цин Ло и остальных, чьи глаза были открыты, он понимал, что они ничего не видят.

Они замерзли до такой степени, что лишились даже мыслей. Если Цинь Ли можно было считать живым мертвецом, то они были мертвыми по-настоящему.

Они не могли ни шевелиться, ни думать, они не проявляли признаков жизни и духовной активности. Был шанс, что если их разморозят, они постепенно проснутся.

Но сейчас они ничем не отличались от мертвецов.

Среди замороженных культиваторов Цинь Ли был единственным «живым мертвецом», который мог смотреть и думать.

Это было непривычное ощущение.

Цинь Ли задумался над тем, почему же он отличился от остальных.

В Царстве Холода его сковывало абсолютным холодом. Он культивировало искусство холода, переданное от Ледяного Императора, и аура холода когда-то смягчила его тело. Он сделался несколько устойчивым к энергии холода, которой его сковал Ледяной Феникс.

Хотя энергия холода Ледяного Феникса частично была связана с его врожденным талантом, другая часть энергии исходила от Ледяного Императора. Возможно, Цинь Ли, который культивировал искусство холода Ледяного Императора, не до конца сковала именно энергия холода, исходящая от Ледяного Императора.

Постепенно он понял причину своего состояния.

<http://tl.rulate.ru/book/481/626301>