

Примечание Анлейта: Книга переводится с помощью гугл-транслейта, (так что помолитесь за мои глаза).



Похоже, что скоро вернётся Повелитель Демонов. Когда я в последний раз слышал об этом? Вероятно, когда мне ещё и года не было.

Говорили, что Повелитель Демонов – плохой парень, который возвращается каждые несколько сотен лет и распространяет зло по всему миру.

Для меня монстр, пожирающий урожай, который я так старательно выращивал, – гораздо большее зло.

Поэтому человек, рождённый для борьбы против Повелителя Демонов, представитель избранного Богом. Он – воплощение справедливости, который помогает слабым и сокрушает зло.

А мне нужен Герой, чтобы управлять сыном деревенского старосты, который всегда невежествен. Я застал его за тем, что он что-то строчил на стенах моего дома, так что я раздел его догола, потом исписал его краской и повесил вниз головой на дереве. Ну, честно говоря, это история, вырванная из контекста. Для меня, живущего в глуши, идея мирового кризиса не привлекает. Я бы предпочёл не торопиться, выращивать урожай и обзавестись женой, чтобы жить в мире и спокойствии.

Я смутно размышлял об этом.

— Я... Герой?

— Совершенно верно. Ты – тот, кого избрал Бог. Надежда человечества, которую мы так долго ждали, – Герой.

Сцена, разворачивающаяся передо мной, была слишком ошеломляющей Надежда человечества...

Тот, что что-то бормочет в оцепенении, – молодой человек из деревни по имени Реликс. Когда он был моего возраста, он был самым красивым мужчиной в деревне у моего поколения. Он не просто красивый мужчина, он ещё и умный и обладает хорошим характером. Он так красив, что многие задавались вопросом, почему он всё ещё здесь, в деревне.

Он является лидером молодежи деревни, и говорят, что он мечтает стать следующим деревенским старостой. Глава этой деревни передавался по наследству из поколения в поколение, но ничего не поделаешь, потому что единственный сын главы деревни слишком глуп, а Реликс слишком красив и привлекателен. Если такой дурак, который всегда причиняет

неприятности другим людям, станет деревенским старостой, деревня будет уничтожена. Если это так, то было бы гораздо лучше оставить деревню такому многообещающему молодому человеку, как Реликс.

Реликс, следующий кандидат на пост главы деревни, встречает группу людей на открытом пространстве в центре деревни.

Они из "церкви", которая прибыла из Королевской столицы. Вроде бы, церковь – это религиозная организация, которая поклоняется "Богу", который выбирает Героя. Я не верю в Бога, поэтому я даже не помню официального названия церкви.

В этой деревне тоже есть церковь, но её пастор – дряхлый старик, которому трудно вставать и ходить. С другой стороны, все члены церкви из Королевской столицы были молодыми людьми с бесстрашными лицами. Тот, кто стоял впереди и разговаривал с Реликсом, был самым ряженым мужчиной в группе. Ох, я опоздал представиться, но я Юкина. Может быть, мой титул – "Сельский житель номер один".

Человек из церкви продолжал:

— На твоей правой руке должно быть родимое пятно.

Услышав слова мужчины, Реликс поспешно посмотрел на сывою правую руку – тыльную сторону ладони. Я видел его раньше, но оно больше похоже на шрам.

Глядя на тыльную сторону ладони Реликса, мужчина сказал с улыбкой:

— Это клеймо, клеймо, которое вырезано на избранном. Это доказательство того, что ты настоящий Герой.

— Я... человек, избранный Богом...

Ох, я не знаю, но может быть это какой-то исторический момент?[]...Я возьму автограф у Реликса чуть позже. Можно будет продать её с лозунгом типа:

"Подпись Героя! Подпись, когда он узнал, что Герой!"

Я не уверен, какую цену я должен предложить, но я продам её по самой высокой цене, которую мне предложат.

И только через четыре дня я подумал, что это не моё дело.

В тот день я тоже работал на ферме, обливаясь потом, как вдруг меня позвали в дом деревенского старосты....Только не говори мне, что ты будешь винить меня за то, что я повесил этого проказника голышом?

Я пошёл в дом деревенского старосты и решил раздеть и повесить и его, если он обвинит меня.

— Здравствуйте.

— Я так долго тебя ждал.

Первым, кто поприветствовал меня, когда я открыл дверь, был деревенский староста. Вопреки моим ожиданиям, он не казался сердитым, но у него был серьёзный вид.

Оказавшись внутри, я пошёл в гостиную и увидел знакомого мне человека. Насколько я помню, он был членом церкви, который приехал сюда четыре дня назад по какому-то делу.

— Эх... Что ты имеешь в виду?

Человек из церкви открыл рот.

— Ещё раз позволь представиться, я Пэйн. Я - человек, назначенный епископом церкви. Я не знаю, кто такой епископ, но сейчас лучше помолчать и просто слушать.

— Ум... Я - Юкина.

— Я знаю. Я позвал тебя сегодня сюда.

— Хм-м... Так чего же хочет от меня епископ церкви от сельского жителя номер один?

К сожалению, я не знаю, о чём проповедуют в церкви. Ах, лицо деревенского старосты вытянулось. Про себя он, наверное, сказал:

— Ты ставишь в неловкое положение моего сына! Ты ведь думал об этом, да?

Я не чувствую себя виноватым из-за этого. На самом деле деревенские жители, которых он разыгрывал, хвалили меня за это. Они все злились, что их посева были уничтожены. Надеюсь, они думают, что им нужно было самим повесить его на дерево. Я оставлю историю об этом глупом ребёнке в следующий раз, но сейчас речь идёт о епископе.

— Раз уж я здесь, ты, наверное, догадываешься, что я скажу.

— Нет, не знаю. Я. НЕ. ЗНАЮ.

Когда я ответил ему честно, без пауз, он замолчал. Я никак не могу угадать, что он скажет. Тут уж ничего не поделаешь.