

Упавшие от выстрелов тени еще некоторое время дергались в конвульсиях, но их количество всё увеличивалось.

— Всем сформировать защитную формацию, воинам этапа воплощения развеять иллюзию!

Сонг покрутил головой, пока не увидел, как множество практиков на стене построились в своеобразные фигуры, духовно связав себя со всеми членами формации. К сожалению, сам Сонг, как и другие новички, ещё не умели создавать формации друг с другом, так как этот процесс требовал особой командной слаженности или высокого понимания правил формации. Потому они все столпились возле мастера Рен Су, постаравшись не мешать другим воинам.

«Почему они сразу не ударили силой, к чему эти пиньины?» – в это время задался вопросом Сонг, смотря, как множество воинов этапа воплощения выходят вперед.

Эти воины, также выстроив формацию, создали что-то вроде духовного вихря над собой и, заполнив его до краев силой, направили на уже подошедших к стене теней.

Стремительный вихрь обрушился на врага, и произошло странное – тени, заполнившие все свободное пространство между лесом и стеной, просто испарились, как будто их там никогда и не было. Лишь только огромное количество болтов, воткнутых в землю, напоминало об их существовании.

— С каждым годом командующие становятся все хуже и хуже, уже простейшую иллюзию от атаки отличить не в состоянии, – проворчал какой-то практик, находящийся в ближайшей к Сонгу формации.

— Он перестраховался, я бы на его месте сделал так же, – ответил другой практик. – Что меня больше волнует, так это демонический мастер, что создал эту иллюзию. Думаю, он минимум этапа слияния.

— Эй, двое, заткнулись, – прикрикнул на разговорчивых воинов кто-то. – Лучше сосредоточьтесь на том, чтобы обнаружить врага.

Два воина сразу же замолчали. Сонг же обдумывал их слова. Получается, что они сейчас сражались лишь с одним воином? Причем этот практик был такой же, как и тот иллюзионист, встреченный Сонгом на испытании. Но мастер Рен Су говорил о том, что враг идет к городу большими силами. Тогда какой смысл нападать на эту часть стены силами лишь одного демонического практика, пускай и этапа слияния?

Ломая голову над этими вопросами, Сонг услышал, как со стороны леса донеслись мерные удары барабанов. Эти удары с каждым мгновением нарастали, пока в какой-то момент не превратились в такой гул, что при каждом ударе окружающие морщились от боли.

— Приготовьтесь, начинается, – произнес мастер Рен Су возле Сонга.

«Приготовиться к чему?» – хотел спросить он, но не успел. Сокрушительный удар пришелся на них откуда-то сверху, создалось впечатление, будто кто-то со всего размаху ударил Сонга по голове и, несмотря на его выдающееся телосложение и развитие восьмого владыки, этот удар чуть не отправил молодого человека в обморок. Окружающий мир ощутимо трянуло, а Сонг упал на колени, мотая головой. Если бы этот удар был направлен исключительно на него, то Сонг бы даже костей после себя не оставил. Парень сплюнул кровь и посмотрел наверх. То, что он там увидел, заставило его пораженно открыть рот.

Огромная рука размером в несколько сотен метров, сотканная из молочного тумана, опускалась прямо на то место, где стоял он со своей группой. Но в какой-то момент что-то преградило ей путь, едва видимая пленка, чем-то напоминающая мыльный пузырь, натянулась до предела, кое-как сдерживая продвижение руки, и все-таки не выдержав, лопнула на тысячи исчезающих, эфемерных осколков. Правда, сразу после исчезновения пузыря начала истончаться и белая рука, постепенно превращаясь в безобидные лоскуты тумана.

— Духовный купол северной стены на шестом и двадцатом отрезке пробит, до закрытия бреши двадцать секунд! Приготовиться к атаке противника! – в очередной раз прокатился громогласный голос по всей стене.

«Ну, началось!» – хмыкнул про себя Сонг, сейчас главной задачей для него будет выжить, а как выпутаться из всей этой ситуации он подумает после боя.

— А вот и они, – спокойно сказал Рен Су, глядя в темное небо.

Сонг проследил за его взглядом и увидел тысячи теней, стремительно мчащихся к ним, и на этот раз это была не иллюзия.

Секунда, и вся стена превратилась в поле боя. Тени, ловко приземляясь, незамедлительно вступали в бой с ближайшими людскими практиками, не гнушаясь нападать по два, а то и по три существа на одного человека.

Первая же тень, что появилась возле Сонга, запустила в него множество странных ножей, созданных из серого металла, усиливая при этом их скорость и пробивную мощь серьезным количеством своей духовной силы.

Сонг, уже стоящий наготове с двумя своими клинками – эрундовым мечом и кинжалом – не стал отбивать атаку тени. Миг, и он оказался возле удивленного демона, вонзая кинжал в то место, где должна быть его грудь. Еще миг, и следующая тень была пронзена кинжалом. Подобно жнецу Сонг перемещался от одной тени к другой, нанося смертельные удары каждой. Странный кинжал в руках Сонга дрожал, поглощая жизнь демонических практиков, а сам молодой человек впал в подобие боевого транса, превратившись в настоящую молнию, перемещающуюся между противниками. Даже демонические практики поздних этапов формирования рисунка оказались его жертвами.

Далекий Шаг был невероятно эффективным для него навыком, и сомнительно, что кто-то смог бы повторить его, как это делал Сонг. Дело в том, что во время использования Далекого Шага практик полностью терял себя в окружающем пространстве, и если не иметь такого же выдающегося как у Сонга восприятия, то использовать этот навык в атаке было бы крайне сложно.

Но убивая в таких масштабах, неизбежно будешь рано или поздно замечен. В реальном времени прошло лишь тридцать секунд, а уже больше десяти демонических практиков возле Сонга умерли. Привлеченные этим, около молодого человека появились две тени, от вида которых у него сердце пропустило один такт. Это были воины этапа воплощения. Используя Дальний Шаг, Сонг попытался оторваться от этих тварей, но совершив прыжок, он обнаружил их прямо перед собой, по скорости они ничем не уступали Сонгу, использующему навык!

«Бам!» – на парня обрушилось давление воина воплощения, сминая его духовные щиты и пригвождая к полу.

Перед взглядом Сонга заплескали звезды, этот удар был нанесен экспертом этапа воплощения, и второго такого он уже не переживёт. Парень стиснул зубы и попытался силой привести тело в чувство, прогоняя по духовным каналам волны исцеляющей энергии татуировки властителя. Одна из теней, тем временем, небрежно махнула в сторону Сонга рукой, посылая в него что-то, напоминающее полупрозрачный меч без рукояти. Для молодого человека время вдруг замедлилось: вот одна из теней неспешно поднимает руку, сосредотачивая силу в ней для убийственного удара, миг, и вот уже в ответ кинжал Сонга летит в направлении этой руки. Сонг, разорвав связки на правой руке, силой заставил двигаться руку с проклятым кинжалом.

Сила броска кинжала была невероятной, он мгновенно встретился с духовным мечом врага, походя уничтожая его, а затем со звуком «Пэнь!» вонзился прямо в плечо тени. Застывшая на секунду темная фигура после того, как кинжал попал в нее, показала сильное удивление этого существа, вторая тень так же застыла в этот момент, смотря на эту картину.

«Плечо, вот же, проклятье!» – про себя ругнулся Сонг, по-видимому, он, порвав связки на руке, все-таки не смог нормально метнуть кинжал.

Тень, между тем, потянулась за кинжалом, чтобы вытащить его, но лишь дотронувшись до его рукояти, издала очень странный звук, похожий на скрип, а затем, на секунду застыв, под действием ветра начала разрушаться, превращаясь в пыль.

Сонг удивленно хлопал глазами: что произошло? Не менее удивленно выглядела и вторая тень. Хоть разглядеть ее эмоции было невозможно, очевидно, что она сейчас находилась в настоящем шоке, пораженно застыв на месте и наблюдая, как превращается в пыль ее напарница.

Этим воспользовался какой-то человеческий практик, находящийся, как и эта тень, на этапе воплощения, походя, он снес ей голову.

Сонг выдохнул полную грудь воздуха. Он только что сражался с двумя воинами на целых две больших границы выше него и каким-то чудом выжил. Посмотрев на свою руку, сейчас безжизненно обвисшую, он печально покачал головой. На то, чтобы вылечить её, у него уйдет больше месяца, а чтобы эта травма в будущем никогда не сказалась на использовании руки, придется потратить несколько весьма ценных ресурсов, приготовленных для прорыва на этап формирования рисунка.

Поднявшись на ноги, Сонг осмотрелся, количество теней стремительно сокращалось. Брешь в защитном куполе была открыта не так много времени, хоть в этом им всем повезло. Подбежав к убитой им тени, парень вытащил кинжал, и огорченно вздохнул: от великолепного оружия осталась лишь рукоять, сам клинок, похоже, растворился.

«Очень жаль, – подумал Сонг, беря в здоровую руку эрундовый меч. – Ну да ничего не поделаешь».

«Ха!» – выдохнул он, используя Дальний Шаг и протыкая одну из теней, сражающуюся сейчас с каким-то молодым практиком. Получив благодарный усталый кивок от практика, Сонг направился дальше. На этот раз он не стал устраивать резню, ограничившись небольшими точечными ударами. Не хватало обратить на себя внимание еще одного сильного демона.

Через некоторое время, люди понемногу оттеснили тени на самый край великой стены и принялись планомерно уничтожать их, используя атакующие боевые формации. Без подкрепления что-либо противопоставить им тени не могли, и постепенно бои на стене затихли. Дойдя до места расположения своей группы, Сонг устало взглянул на их хоть и немного, но поредевшее количество. Группа новичков недосчиталась нескольких человек, что неудивительно, так как состояла только из одних владык до формирования рисунка. Самодовольный парень Самон Дор так же оказался среди этих живых, правда, сейчас он не выглядел так браво, как до боя, а на его изысканном пластинчатом доспехе красовалось несколько черных подпалин, и огромная дыра на боку, из которой сочилась кровь. Да и еще его подхалимов нигде не было видно, может, сложили голову за своего хозяина.

Закончив рассматривать Самона, Сонг направился к ящику с оружием. Немного порывшись в нем, он вытащил простенький кинжал на замену своему старому. Конечно, не такой же хороший, но пока сойдет. После чего Сонг устало присел прямо на кирпичную кладку стены. Надо успокоить нервы, за время боя он не испытывал страха, зато сейчас его начала накрывать безудержная мелкая дрожь. Она накатывала волнами, то сильнее, то слабее.

— Попробуй медитацию, это иногда помогает, – пронеслось в голове у Сонга.

Посмотрев в сторону, откуда донеслась внутренняя речь, он увидел смотрящего на него мастера Рен Су. Молча кивнув ему в знак благодарности, Сонг сел в позу лотоса, постаравшись успокоить дыхание и привести в порядок мысли. Это долго ему не удавалось, но, в конце концов, он смог победить себя, начав медитировать.

Иногда его медитацию прерывал голос командующего, объявляющего об очередном прорыве

на северной стене, но все это было далеко от Сонга, потому он сразу, как голос переставал греметь, возвращался обратно к своему занятию.

<http://tl.rulate.ru/book/48072/1185760>