

— Я изучаю навык Всполоха Меча, – не стал утаивать ничего Сонг.

— Что, навык высокого ранга? Ты же понимаешь, что без базовых навыков обычному практику очень трудно даются техники продвинутого порядка? Только не говори мне, что тебе этого никто не объяснял.

Сонг озадаченно опустил голову, задумавшись. Так вот почему изучение Всполоха меча давалось ему с таким трудом! Как жаль, что когда он бродил по великой библиотеке, никто не наставлял его. Но теперь уже ничего не поделаешь, он смог понять базовый уровень навыка, что дало ему хорошее преимущество.

— Что ж дело твое, что развивать, – покачала головой девушка, не одобряя его выбор.

Тем временем к ним подошел суровый седой мужчина и произнес:

— Госпожа, пора начинать наши занятия, вы же не собираетесь отлынивать сегодня?

— Да-да, спасибо мастер, давайте начнем. Собиратель, – последнее относилось к Сонгу, отчего он вопросительно посмотрел на девушку, – тебе будет полезно на это посмотреть.

Седой мужчина нахмурился, но против ничего не сказал.

Девушка вскочила на ноги и, подойдя к одной из палаток, вытащила изящный длинный меч с золотой отделкой. Не нужно быть большим экспертом, чтобы понять, что в руке у нее как минимум артефактное оружие.

Сонг удивленно наклонил голову и, бросив попытки понять скрытый смысл слов Роу, стал внимательно следить за ее движениями. Что же касается Винда, то тот, так же, как и Сонг, глядя на своего напарника, с большим любопытством наблюдал за начинающимся спаррингом.

Выйдя на середину поляны, два воина встали друг напротив друга.

— Госпожа Роу, атакуйте в полную силу, – произнес мужчина.

В руках у него не было оружия, он лишь только надел тонкие кожаные перчатки.

Темноволосая Роу стояла на фоне костра, свет от огня придавал ее волосам подобие нимба. С обнаженным клинком в руке она походила на воина этапа слияния, какими их изображают художники на свитках, гравюрах и в статуях.

Мужчина не стал церемониться, он шагнул вперед с неуловимой для глаза Сонга скоростью,

оставляя за собой сотни остаточных образов и, поравнявшись с девушкой, обрушил на нее град ударов. К удивлению Сонга, Роу не стала отступать или уклоняться, она сама буквально взорвалась веером атак, отчего вокруг нее появилась нечто, напоминающее серебристую сферу, что защищала ее от любого урона.

«Хрясь!» – один из последних ударов мужчины оказался настолько сильным, что земля под ногами Роу в ту же секунду пошла трещинами, наглядно демонстрируя силу его удара. Вот только, казалось, девушка этого даже не заметила, она плавным движением отбросила атакующего мужчину назад и с силой нанесла в его сторону пять размашистых ударов. Эти удары несли в себе странные концепции и законы, совершенно непонятные Сонгу. Искажая пространство вокруг себя, они понеслись к замершему в боевой стойке мужчине. Похоже, девушка практиковала какие-то необычные техники развития, что позволяло ей использовать подобные силы.

Мужчина же лишь небрежно взмахнул рукой, отбрасывая их и бросаясь в контратаку.

— Поразительно, какие силы, – прошептал Винд, ошарашенно наблюдая, как стремительно сходятся в атаке два выдающихся практика боевых искусств.

Между тем бой, а точнее странная боевая тренировка продолжалась. Роу наносила размашистые удары, отправляя в сторону учителя десятки духовных атак, впрочем, без особого эффекта – мужчина легко отбивал их, подгадывая очередной момент для эффективной контратаки.

— Вы сегодня все еще не сосредоточены! Госпожа Роу, будьте серьезнее, или мне придется обо всем доложить вашему отцу!

— Хорошо, – рассмеялась девушка и взглянула в глаза смотрящему за поединком Сонгу.

«Ты должен помнить, что имея понимание навыка на любом уровне, ты можешь самостоятельно улучшать его, подстраивая под свой стиль ведения боя. А теперь приготовься, я покажу тебе одно из движений, видоизмененное мной под себя», – прозвучала мыслеречь в голове молодого человека, отчего тот с удивлением посмотрел на девушку. Чем он так заслужил ее внимание, что такая как она решила помочь ему?

Отправив мыслеречь, Роу наискось взмахнула мечом перед собой, и через секунду, на месте взмаха появилась трещина, как если бы воздух вдруг превратился в чистейший лед, и на нем начали появляться трещины. Одна за другой эти трещины множились, покрывая все пространство поляны, избегая только лишь места, где сейчас расположились воины.

Сонг неверящим взглядом смотрел, как все пространство перед мужчиной пересекали тысячи разломов, ширясь и множась. От трещин несло такой лютый стужей, что начинало ломить и выворачивать кости, просто находясь возле них. В этом невероятном ударе, породившем такие изменения, переплетались несколько концепций и законов, которые были совершенно непонятны Сонгу. Пока он пытался осознать, что именно происходит, девушка резко опустила

вытянутую руку, и все разломы вокруг, как петарды на нити, с хлопком разлетелись на тысячи острейших кусков льда, точно шрапнель, наполнив окружающий воздух.

— Ледяной ад, – еле слышно произнесла она.

Если бы не полупрозрачный щит, появившийся прямо перед Сонгом, его бы, как и Винда, сидящего рядом, рассекло ледяными осколками. Мощь этого навыка вводила в ступор. Такой способностью можно запросто остановить даже небольшую армию!

Женщина, стоящая среди наблюдающих воинов, опустила руку, и щит вокруг Сонга и Винда сразу пропал, точно такой же защищал лагерь и всех прочих, кто наблюдал за боем.

Что же до седого воина, то он стоял посреди это Ледяного ада как ни в чем не бывало. Время от времени он, словно от одной из назойливых мух, отмахивался от очередной острой ледышки, несущийся к нему, на лице воина появилась улыбка, а сам он казался крайне довольным.

— Хорошо, девочка! Отлично! На этот раз твой навык сработал куда лучше! Ты даже смогла создать его на такой большой площади. Как насчет повторить на следующей тренировке, а?

«Этот навык называется Морозный удар. Он бронзового ранга, и позволяет делать очень сильный единичный удар концепцией льда, однако я смогла его улучшить, подстроив под свой стиль ведения боя и понятые мной концепции. То же самое касается и твоего Всполоха меча. Несмотря на то, что он имеет золотой ранг, ты все еще сможешь подстроить его под себя. Однако тут очень многое будет зависеть от твоего таланта и упорства. Но если тебе удастся сделать это, ты сможешь побеждать противников на целую границу выше себя! Подумай об этом», – тем временем очередная поясняющая мыслеречь промелькнула в голове Сонга, отчего тот надолго задумался, переваривая все ему сказанное.

— Нет, старик. Такое в ближайший месяц я вряд ли повторю, – говоря это, Роу направилась обратно к палатке, убирая меч в лежащие там кожаные ножны.

— Спасибо за ваши наставления, – вскочив, поклонился Сонг девушке, только присевшей у костра. – Госпожа, скажите, почему вы так добры ко мне?

Седой мужчина удивленно вскинул брови после реплики молодого человека, вопросительно смотря на Роу, но так и не получив ответа, лишь пожал плечами. В принципе, ему было все равно.

«Я не хочу тебе отвечать. Скажу лишь только, что кровь династии Синк тому виной, и закончим на этом, хорошо?»

Что еще мог сделать Сонг, как не согласиться?

Лед, раскиданный по всей поляне, опустил окружающую температуру до отметки, когда начал чувствоваться небольшой холод, потому парень протянул вмиг озябшие руки к костру.

— Этот навык... Его же не так просто освоить, сколько у вас ушло на это времени? – спросил с любопытством Винд, он слышал, что говорила девушка Сонгу, но заинтересовался самим навыком.

— Я потратила на это около пяти лет, – слегка пожимая плечами, ответила она. – Но, как видите, это полностью того стоило. Ледяной ад – навык, выросший из бронзового ранга в алмазный.

— За свою жизнь воин может улучшить десятки и даже сотни навыков, или ни одного, довольствуясь тем наследием, что он получил из свитков. Каждый идет своим путем, вам стоит уже сейчас начинать задумываться, каким путем пойдете вы.

Эти слова произнес седой воин, до этого молча слушавший Роу.

— Мы сделаем небольшой крюк и доставим вас в город Темной Звезды, заодно пополним там кое-какие запасы. Через полчаса наша астральная лодка восстановится, и мы сможем продолжить путь.

— Астральная лодка? Что это такое? – удивленно спросил Винд.

— Она перед вами, – кивнула в сторону крытой лодки Роу. – Это средство передвижения, используемое по всему континенту. Вы никогда не слышали об этом?

— В нашем городе таких нет, – удивленно ответил Винд.

— Я не думаю, что это так. Скорее всего, ваши ведущие кланы используют их для каких-то важных целей, просто не часто. Астральная лодка дорогой способ передвижения, но не настолько, чтобы у вас в городе об этом никто не знал.

Сонг и Винд озадачено кивнули.

— А пока нам надо собрать наше снаряжение.

Услышав своего лидера, воины начали собирать расставленные палатки и вещи в лагере, укладывая внутрь лодки. Внутри самой астральной лодки оказалось небольшое пустое помещение, и несколько деревянных лавок у стен. Первоначальная мысль, что в лодке скрывалась неизвестная персона, кого охранял небольшой отряд воинов, оказалась неверной.

Осмотрев лодку, Сонг заметил эмблему синего летящего альбатроса на задней ее части. Что

означала эта эмблема, ему, как и Винду, было неизвестно, возможно принадлежность к клану или секте.

Спустя полчаса со стороны астральной лодки раздался мелодичный звук, сказавший всем, что ее духовная энергия восстановилась и она готова к полету. Как понял Сонг со слов ставшей вновь словоохотливой Роу, лодка представляла собой летающее средство передвижения, наподобие повозок. Для полета использовалась энергия больших камней развития – при мысли о том, сколько стоит один такой камень и как он используется для обычного, пускай и быстрого, передвижения – у Сонга заняло в груди.

К сожалению, такая астральная лодка, имела один изъян – духовный двигатель, установленный в ней, должен был раз в четыре дня отдыхать от работы и заряжаться, иначе была высока вероятность поломки. Именно потому отряд воинов сейчас находился на земле, а не летел дальше по своим делам. Напарникам повезло наткнуться на отряд как раз тогда, когда их лодка после четырех дней полета отдыхала в великом лесу.

Тем временем воины скинули все вещи внутрь крытого помещения на корме и начали устраиваться на лавках. На носу лодки остался только седой воин, Роу и два друга. Сонгу и Винду было очень интересно посмотреть, как лодка управлялась, и как происходил сам процесс полета.

Вытянув руку, седой воин активировал какие-то печати, отчего прямо перед ним появилась проекция чего-то, напоминающего круг с письменами, сразу после этого над ним образовался второй круг, который, соединившись с первым, создал странный знак со светящимися символами. Воин поочередно тронул несколько символов, а затем положил ладонь прямо на середину знака, отчего проекция, искривившись, обхватила его руку, да так и осталась на ней.

Через секунду астральная лодка дернулась и начала стремительно набирать высоту, поднимаясь над стометровыми исполинами-деревьями. Сонг и Винд быстро подбежали к борту лодки, смотря по сторонам. Когда они поднялись над огромными деревьями, перед друзьями предстал поразительный вид Великого Леса. Сверху Лес походил на одно огромное зеленое море, куда ни посмотри, везде деревья, до самого горизонта. Лишь далеко на севере можно было увидеть пики Старых гор.

<http://tl.rulate.ru/book/48072/1177962>