«Старушка», - слуга из семьи Тан быстро вышел из чайной комнаты, остановился рядом со старухой Ханг, поклонился и сказал: «Мисс Тан Ран поднялась на третий этаж и будет там через некоторое время».

Старушка Ханг подняла глаза и недовольно спросила: «Меня так долго задерживали, почему вы здесь, чтобы доложить? Просто приведите ее».

"Я тоже хочу призвать, но ..."

"Но что?"

Слуга не торопился говорить, он поднял голову и скрупулезно посмотрел на противоположность старой леди Ханг - старик Ло, который только что вернулся, чтобы занять место, медленно потягивал чай, даже не глядя на него.

Слуге пришлось укусить пулю и прошептать: «Молодого хозяина семьи Ло охраняет мисс Тан Ран, чтобы ее не торопили ».

"..."

Старушка неожиданно открыла глаза.

В чайной уже было тихо, несколько человек стояли близко друг к другу, и слова слуги не могли быть яснее для всех в комнате.

Младшая Тан Луоцянь тоже чувствовала себя наиболее неудобно. Ее лицо изменилось, когда она отреагировала. Она внезапно выпрямилась и недоверчиво посмотрела на слугу: «Кто, ей сейчас помогает?»

Слуга повторил: «Молодой мастер Ло».

Тан Луо слегка стиснул зубы: «Может вы неверно увидили ?»

Слуга горько улыбнулся и склонил голову: «Мисс Луоцянь, как бы ни были плохи мои глаза, я даже не смогу узнать этого молодого хозяина. В конце концов, я - уважаемый гость дома».

«Но как он мог помогать этой слепой...»

"Хорошо."

Старая миссис Ханг без серьезности прервала слова Тан Лоцянь и слегка оглянулась ...

Старая леди Ханг некритически прервала слова Тан Луоцяня и слегка оглянулась ...

" Тогда подождите, пока они войдут . . ""

..... "

Тан Ло неглубоко неоправданно, ответил Бог, быстро посмотрев на противоположное - как будто сиденья не слышали этот диалог Ло Отец, все еще пил чай, веки не были подняты.

Тан Ло вздохнула с облегчениеми, а затем с благодарностью посмотрела на бабушку.

Однако в это время она обнаружила, что миссис Ханг слегка нахмурилась, глядя на миссис Ло

и Стюарда Линь, которые улыбались между собой.

После десяти секунд тишины в чайной комнате постучали.

Ритм стука в дверь с тремя звуковыми сигналами может говорить о некоторой лени и небрежности. Не дожидаясь ответа, семья Тан почувствовала, что эта сцена исходила от семьи Тан.

Но на этот раз старику объяснять не нужно, они могут догадаться, кто это.

Это было намного позже, чем предыдущее, и первым звуком был звук ударов слепой палки по земле.

Услышав этот голос, Тан Лоцянь уже нахмурилась, она сердито отвернулась, но после нескольких секунд мысли о Луо Чжане, о котором говорил слуга, она не могла не взглянуть назад.

Через некоторое время возле длинного экрана чайной комнаты почти одновременно появились две фигуры, высокая и низкая.

Маленький молодой хозяин семьи Луо, который не видел его прямо с тех пор, как он вошел в ворота семьи Тан, действительно сошелся в своем обычном усталом и равнодушном виде, и поднял его одной рукой, давая маленькой девочке точку силы, чтобы удержаться.

На то, чтобы пройти из-за ширмы к чайному столу, потребовалось всего полминуты, но он не заметил ни малейшего нетерпения на лице этого человека, которое всегда было ленивым и сутулым.

Когда они двое прибыли, восстановленный слуга собрал новое место для маленькой девочки в углу.

Ло Чжань помог ему.

Тан Ран коснулась края подлокотника деревянного стула и осторожно сел.

Ло Чжань привык обслуживать маленькую девочку и подсознательно наклонился, чтобы взять слепую трость Тан Ран, готовая двигаться в соответствии с предыдущей привычкой - сложить ее и положить ей в руку в любой момент.

Однако, как только он схватил ее и приготовился применить силу, он почувствовал, как трость слегка тянет в противоположном направлении.

Веки Ло Чжаня приподнялись, и маленькая девочка перед ним очень нервничала, и снова легко схватила трость.

Ло Чжань знает.

Он опустил глаза и молча улыбнулся.

Затем Ло Чжань убрал руку и пошел прямо к Старику Ло.

Позади него маленькая девочка прислушалась к его шагам и медленно повернулась: «Дедушка Луо в порядке».

Старик поставил чашку с чаем в руке и взглянул на спокойную и тихую маленькую девочку со сложным настроением. Он сделал паузу и кивнул: «Добрый вечер, Сяо Ран».

Старушка Хан нахмурилась и отвела взгляд от молодого человека, который, казалось, не чувствовал давления ее взгляда. Она откашлялась, как будто хотела что-то сказать.

Но перед этим старик Луо сначала посмотрел в свою сторону.

«Тебя попросили сесть?»

«…»

Ло Чжань просто отнял стул и приготовился сесть, и остановился, когда услышал слова.

Он не говорил и лениво оглядывался, опустив глаза.

Старик: «Зачем ты пришел с Сяо Ран?»

Ло Чжань не поднял глаз, и его голос был ленивым. Он только зевнул: «Я встретился с ней на лестнице».

«Почему ты обычно не видишь тебя таким полезным?»

«Ничего. , Может быть, это всего лишь немного человечности ». Рот Луо Чжаня равнодушно дернулся, и его голос не знал, куда идти.« Глядя на маленькую девочку, идущую в одиночестве, она вызвала насмешку, почти решив, что она Возвращаясь к рабовладельческому обществу, я не могла сдержаться. "

" ... "Со

стороны семьи Тан, у нескольких людей были разные выражения лица.

Старик предостерегающе взглянул на него и холодно сказал ему в лицо: «Я думаю, что это ты задержал ее . Ладно, присядь».

Ло Чжань, который уже сознательно сел в предыдущую секунду , опустил глаза , оперся на стул и лениво волочился.

Деду ответил вольно : «Спасибо, Господь Лонген, слуга сидит».

Старик чуть не подавился чаем, повернул голову и уставился на него.

Ло Чжаню было все равно, он только поднял глаза -

в углу по диагонали напротив, маленькая девочка, которая нервно держала слепую трость, казалось, была ошеломлена, когда она услышала то, что он сказал. Затем она попыталась опустить голову и с трудом сдержала улыбку.

«…»

Ло Чжань оглянулся.

Через несколько секунд уголки его губ слегка приподнялись на равнодушном боковом лице мальчика.

Так называемые клише, темы, которые не являются ни деликатными, ни невинными для пожилых людей, также неотделимы от этих фиксированных тем.

Когда дело доходит до юниоров, семья Тан по-прежнему остается первой.

«... Нехорошо, что Ло Цянь не любит заводить друзей. Мы также интроверты. У нас не так много близких друзей в школе. Я обычно беру отпуск и смотрю, как другие дети ходят на вечеринки или мероприятия, но они ей нравятся. Сидеть дома, читать книгу или играть на пианино и рисовать, увы, слишком тихо! »

Лин Манмей« осуждала »свою дочь, выглядя с сожалением.

«Тишина - неплохая вещь», -

старик Луо взмахнул щетиной и холодно взглянул в сторону -

молодой мастер Луо не боялся сцены, куда бы он ни пошел. Кажется, что он засыпает в любой момент.

Старик был так зол, что ему захотелось закатить глаза, и его голос автоматически охладился:

«Это как мой дом. Я не могу видеть своих детей дома год или полтора. Я провожу весь день в лаборатории, как будто у меня нет дома», -

великодушно похвалил Линь Манмей. «Это потому, что Ло Чжань обладает сильным чувством профессионализма. Неудивительно, что он так многого добился в таком молодом возрасте». «

...»

Мальчик, лениво смотрящий скулами, не ответил, его веки не были приподняты на полдюйма, как будто его звали Ло.

Линь Манмей натянуто улыбнулась.

Отец Ло нахмурился и закашлялся: «Ло Чжань, тетя Линь делает тебе комплимент, разве ты не скажешь ей спасибо?»

Ло Чжань, наконец, отреагировал на сигнал своего отца.

Он снова перевел взгляд, и слова, проскользнувшие мимо его уха несколько секунд назад, были вырваны из его мгновенной памяти.

Оглядываясь на две секунды назад, Ло Чжань взглянул на старика, и его голос был холодным и ленивым: «Император, не поймите меня неправильно, я не очень амбициозен. Моя конечная цель в жизни - есть и ждать смерти, поэтому, если у семьи действительно есть трон в наследство, вы Обязательно начинайте сначала с вершины ». Как

только слова Ло Чжан упали, старик приподнял брови.

Братья семьи Луо не хотели унаследовать семейную собственность. Лишь несколько ключевых фигур в семье Луо знали об этом «семейном уродстве» Ло Чжаня. Даже если другие не восприняли бы это всерьез, старик также был бы растоптан. Раздраженный до гнева.

К счастью, Линь И больше всего знаком с симпатиями и антипатиями старика. Прежде чем он

осмелился рассердиться, он ласково улыбнулся Линь Манмэю, который был напротив:

«У нашего молодого

человека более живой характер». Линь Манмей сразу же последовал за ним: « Ло Цянь, ты сможешь проводить больше времени с Ло Чжанем в будущем и научиться быть немного более экстравертированным от него, понимаешь? »

Тан Лоцянь была счастлива и раздражена всю ночь. Она сложно взглянула на Ло Чжаня и неопределенно ответила:« Да. «

Это», - Линь Манмей, как будто внезапно подумала о том, какая добрая улыбка обратилась к Отцу Луо, - Ло неглубоко, что мы сдерживаемся, сказал ей пойти с другими людьми, и мы действительно не беспокоимся - это лучше, и так Ло Чжань говорит, когда Время вышло, позвольте ему взять Ло Цяня на прогулку и поиграть, и больше контактируйте с внешним миром. Молодые люди, подружитесь, что вы думаете о старом джентльмене? »

« Ну, » старик не прямо Опровергая Линь Манмей, он должен молчать несколько секунд: «Тогда подожди...»

«Нет времени», -

без предупреждения прервал его Ло Чжань. Он опустил глаза и холодно зевнул.

Отец Луо сердито проворчал: «Я больше не могу тебя контролировать. Почему я могу быть так занят, что даже не вернусь домой?»

«Лаборатория, робот»,

- мягко сказал Ло Чжань, почти признавая правду. Он бдительно остановился, затем опустил глаза.

«В этом году мы изучаем обобщение, и предварительная цель - направление домашних роботов».

Линь Манмей, напротив, замерла на несколько секунд, слегка смущенно улыбаясь: «Обычно занята, я не буду просить Ло Цяня прерывать вас. Вы можете воспользоваться выходными или Праздники ...

Ло Чжань увидел, что другая сторона пытается преследовать его, его глаза опустились, а настроение было холодным и холодным. «Нет времени на праздники».

Линь Манмей: «Мне все еще нужно проводить эксперименты в лаборатории по праздникам?

» Нет, занят личной жизнью ».

Линь Манмей сказала с выражением:« Частная ... частная жизнь? »

« Ну, - молодой мастер небрежно поднял рот, - например, пить и быть в клубах, драться и спать - »

Ло Чжань и инт лаборатории Мальчики здесь не привыкли говорить об этом без всяких сомнений, и они также умеют убеждать семью Тан.

Он был на полпути к разгадке , но внезапно о чем-то подумал, а затем остановился на половине фразы

Замороженный на две секунды, Ло Чжань подсознательно взглянул в угол комнаты.

Маленькая девочка, сидящая там, молча смотрела вверх, прислушиваясь к его личной жизни с таким же любопытством, как и все остальные.

То, что он остановил, было слишком умным, и девочка показала какое-то любопытное выражение.

Просто напишите на его лице «Что спит?».

Ло Чжань: «...».

Дворецкий Линь стоял сзади, как самый близкий дворецкий в семье Луо. В это время он ласково улыбнулся и активно добавил Ло Чжану: «Наш молодой хозяин обычно слишком устал и слишком занят в лаборатории, и часто остается дома по выходным

». ... "

Некоторые люди в семье Тан имели разные выражения лица.

Наверное, только простая девушка, которая действительно верила.

Миссис Ханг, вероятно, больше не могла слушать.

Она нахмурилась, откашлялась и сказала: «Ло Чжань, наши две семьи были в хороших отношениях уже более десяти лет. Дружбу между старейшинами здесь не разорвать. Вам и Ло Цяню следует больше двигаться после вас и Ло Цяня. Пора сопровождать тебя, сестра Луоцянь, разве это не должно быть для тебя трудным? »

Лин И хихикает в душе, когда миссис Ханг это говорит.

Старейшина Луо также немного изменил свои глаза.

Они как нельзя лучше знакомы с характером молодого мастера Луо Чжаня, этим безоговорочно сильным высокомерным, подавляющим тоном старейшин. Старый мастер Луо никогда не использовал

его перед Ло Чжанем - чья-то яростная энергия в его костях действительно виновата. Окажитесь, что вы Король обезьян, который может устроить неприятности в Небесном дворце.

Если стул не ударит вас на месте, это спасет лицо.

Линь И размышлял, бросится ли он сначала на стол или стул, но увидел, что фигура Ло Чжаня медленно выпрямляется, а затем застыла на определенном указателе.

Он даже не рассердился.

Линь И был удивлен.

Следуя тому, о чем он подумал, она посмотрела в угол комнаты

- маленькая девочка, сидящая там, прислушивалась к движению в комнате, подняв уши, с легким беспокойством, скрытым в ее лице.

Взгляд Линь И снова упал перед ним.

Рука Ло Чжаня на столе была слегка сжата, а бледно-голубые кровеносные сосуды сузились на тыльной стороне его холодной белой руки.

Через несколько секунд Линь И услышал, как Ло Чжань внезапно улыбнулся, холодно и лениво: «Да».

Молодой мастер отпустил и оперся на спину.

Он опустил глаза и улыбнулся улыбкой, которая могла исчезнуть в любой момент:

«Сейчас 22-е число следующего месяца, сегодня суббота. Я был с несколькими друзьями, чтобы поехать в следующий город М, чтобы что-то разобраться». В

углу Тан Ран была поражена.

номер 22?

Разве это не тот день, когда они должны снова поехать на осмотр глаз у врача?

Семья Тан также была удивлена, что Ло Чжань так легко отступил.

После нескольких секунд молчания Линь Манмей, не колеблясь, согласилась со своей дочерью: «Нет проблем, Ло Цянь давно хотел поехать в М-сити, верно?»

Тан Лоцянь подавила удивление и склонила голову, ». Хм "прозвучало.

Выражение лица старушки Ханг было немного медленным: «Тогда давайте сделаем это так, тогда Ло Цянь…»

«В этом случае»,

- без колебаний прервал старушку Ло Чжань.

Под неприятным взглядом другого он поднял глаза, на этот раз глядя в угол без всякого укрытия.

«Оцените лицо, пойдем вместе»

. Чувство лени и бессмысленности исчезло из глубины его глаз.

Молодой мастер медленно открыл рот, и его тон сопровождался необъяснимой низкой улыбкой:

«Но поеду туда с Сестрой Тан Ран »

http://tl.rulate.ru/book/48065/1274888