

Пустая спальня.

Сквозь многоэтажное здание, продуваемое ветром, в окна от пола до потолка стучали капли дождя.

В углу окна примостилась девушка в тонкой белой ночной рубашке.

Она прислонилась головой к стене, её темные, длинные и волнистые волосы свисали вниз, закрывая часть её нежного и красивого лица размером с ладонь. Её ресницы закрывали глаза.

Белая ночная рубашка обнажала её стройные ноги от икр до лодыжек.

Но её редко видимый светлый цвет лица ещё больше подчёркивал её выдающуюся деликатность, казалось, что даже порыв ветра может сломать её.

Дождь стучал в окно ещё некоторое время, постепенно замедляясь. В спальне снова воцарилась пустая тишина.

Пока не вспыхнул экран телефона, лежащего на полу рядом с рукой девушки, а затем равнодушный и ленивый мужской голос не нарушил тишину.

— Эй, входящий звонок.

Слегка изменённый цифровой голос легко разбудил слегка спящую девушку.

Тан Ран открыла глаза, её зрение затуманилось, как будто была середина ночи, и она подсознательно подняла руку, чтобы протереть глаза, а затем замерла....Ах, опять забыла.

Как же так вышло, что прошло столько лет с того несчастного случая, а она до сих пор не приспособилась к состоянию своих глаз.

— Луо, - прошептала она в воздух, - кто звонит?

Ленивый, приятный мужской голос ответил из телефона.

— Один из ваших контактов, с пометкой "бабушка".

— Ответь и не забудь включить громкую связь.

— ...

На этот раз ей никто не ответил. После гудящей вибрации на звонок ответили, и голос на другом конце провода заговорил.

— Сяо* Ран?*Сяо (□) добавляется перед именем как своего рода ласкательное обращение.

— Бабушка, я здесь.

— Извини, Сяо Ран, мой рейс задержали из-за грозы - ты ведь не пойдёшь сегодня в тот

магазин, да? Подожди, пока я пойду с тобой, хорошо?

— Всё в порядке, бабушка, я могу пойти одна.

— А? И как же?

— И...

Тан Ран о чём-то задумалась и слегка наклонила голову. Тонкая шея девушки напряглась.

— Завтра, - прошептала она, опираясь на большое окно, за которым виднелось бескрайнее и пустое небо небоскреба, — завтра я должна пойти в дом Тан.

Это было похоже на прикосновение к чему-то запретному.

В трубке внезапно воцарилась тишина.

Прошло много времени, прежде чем в голосе женщины послышалось виноватое:

— Как я могла забыть об этом? Они позвали тебя обратно, потому что Тан Ло... потому что твоя сестра обручается с молодым хозяином семьи Ло, верно?

— Кажется да.

— Твой отец и бабушка настолько предвзяты, что, может быть, ты на самом деле не ребёнок семьи Тан? Через несколько дней тебе исполнится шестнадцать лет, а ты всё ещё живёшь одна чёрте где. Это не...

— Бабуля.

Девушка немного смягчила свой голос.

— Ладно, ладно... Я больше ничего не скажу. Тогда почему бы тебе не подождать, пока я вернусь из дома Тан, а потом я провожу тебя в тот магазин?

— ...

Взгляд Тан Ран был вырван из её рассеянных мыслей, и она легко улыбнулась.

— Но я уже договорилась о встрече с менеджером магазина на сегодня, нехорошо менять дату в последнюю минуту. И не волнуйся, я подожду, пока дождь прекратится, прежде чем пойти.

— Но...

— Бабушка, я в состоянии сама о себе позаботиться, ты забыла?

— ...

Тан Ран терпеливо поболтала с человеком по телефону некоторое время, прежде чем, наконец,

получить её согласие.

— Тогда ты должна быть осторожна на дороге, ах, не забудь попросить о помощи, если что-нибудь случится, не стесняйся!

— Эн*, бабушка, не волнуйся.

Тан Ран вспомнила кое-что и слегка рассмеялась:

— У меня же есть Луо, он составит мне компанию.

*Эн – это не совсем слово, скорее звук, похожий на "м-м".

— Луо?

Женщина была ошеломлена, а затем ответила:

— Ох, это название приложения "smart voice", которое тебе рекомендовал менеджер магазина, верно? Как ни странно, я не могу не реагировать каждый раз, когда ты это говоришь.

Тан Ран коснулась своего телефона и слегка рассмеялась, вставая из-за угла:

— Менеджер магазина сказал, что это имя лидера команды разработчиков, я думаю, что это хорошее имя.

— Разве это не неудачный продукт, который никогда не был выпущен на рынок?

— Менеджер магазина сказал, что команда просто развивает его для удовольствия, поэтому он не был выпущен.

Тан Ран подумала об этом:

— И я думаю, что Луо умнее многих умных помощников на рынке.

— А почему бы его не продвинуть, если он действительно так хорош? Я думаю, они просто использовали его, чтобы обмануть наивного, доверчивого ребёнка вроде тебя. Кроме того, каким бы приятным ни был голос, это всего лишь искусственный интеллект, он не может слететь с неба, чтобы помочь тебе, если что-то случится.

— ...

Женщина на другом конце провода всегда была весьма предубеждена против искусственного интеллекта, который, как говорили, "полностью заменит персонал сферы услуг в будущем", потому что она работала именно в сфере услуг.

Тан Ран не стала спорить с ней, а лишь слегка опустила глаза, выглядя мягкой и спокойной.

Когда звонок закончился, дождь тоже перестал стучать в окно.

Тан Ран медленно обошла несколько кругов вокруг дома, который был ей очень знаком, переоделась, затем взяла свою белую трость и вышла за дверь.

Её белая трость – это портативная трость для ходьбы, которая может выпрямляться в палку, но легко складывается в более удобную форму.

Для слабовидящих людей с плохим или полным отсутствием зрения внешний мир был полон опасностей: слепые полосы могли быть заблокированы припаркованными велосипедами, могли прийти к неизвестным канализационным трубам или даже ходить по кругу...

*На самом деле это довольно интересно, но в Китае специально сделали дорожки/дорожки с приподнятыми плитками, которые были специально добавлены для слепых людей, чтобы помочь им ориентироваться на улицах и избегать опасностей.

Тан Ран вспомнила теорию, высказанную одной из её незрячих подруг: городские переулки предназначены не для того, чтобы помогать слепым передвигаться, а для того, чтобы мешать им.

За переулками их ждала ещё более неизведанная территория. Но хорошей новостью было то, что иногда они встречали добросердечных людей.

Когда Тан Ран подошла с тростью к ближайшей автобусной остановке, она достала свой мобильный телефон и уже собиралась позвать на помощь Луо.

В это время девушка рядом с ней нерешительно вышла вперёд:

— Здравствуйте.

Тан Ран вздрогнула и медленно повернулась в ту сторону, откуда доносился голос. Она слегка прикрыла глаза, в её голосе слышалось лёгкое замешательство:

— Привет?

— Ты хочешь... поехать на автобусе?

— Эн.

— Какой маршрут, я скажу, когда он приедет.

Тан Ран была немного удивлена, но кивнула:

— Я хочу сесть на 936-й. Спасибо.

— Не за что, не за что.

Она немного нервничала, прежде чем внезапно ответить:

— А? Тоже 936-й? Я выхожу на Цинъянь, а ты?

Тан Ран вспоминала:

— Это вторая остановка?

— Да.

— Я тоже выхожу на этой остановке.

— Ах, это настоящее совпадение!"

Девушка улыбнулась и сказала:

— Я отведу тебя туда, куда ты идёшь.

— ...

Несмотря на то, что Тан Ран отказывалась и отвергала всё, она всё ещё не могла отказаться от благих намерений другой стороны.

Выйдя из автобуса, Тан снова начала использовать свою трость.

Девушка поддержала её запястье и спросила:

— Я никогда не слышала о магазине, который ты упомянула, у тебя есть адрес?

Тан Ран:

— Я спрошу Луо.

— Луо?..

Не дожидаясь, пока девушка ответит, раздался мужской голос, который в солнечном свете звучал необычайно лениво.

— ...Я здесь.

Девушка удивлённо посмотрела на Тан Ран - она была уверена, что голос исходит от хорошенькой слепой девушки.

Затем она увидела, что девушка достала свой телефон.

— Луо, как мне попасть в "магазин будущего"?

— Слушай меня.

Произнеся эти четыре слова в ленивой, внушительной манере, этот приятный голос начал ориентироваться на местности.

Девушка, замершая на несколько секунд, спросила:

— Это?

— Это имя. Это интеллектуальное приложение-помощник.

— Я знаю, что такая вещь существует, но этот голос...

Девушка глубоко вздохнула и наконец взволнованно сказала:

— Его так приятно слушать, о-о-о-ох. почему я никогда не слышал такого голосового помощника? Я тоже хочу такого! Как называется это приложение? Скажи название!

Тан Ран была немного смущена:

— Его нельзя всем загружать. Оно было рекомендовано мне менеджером магазина, в который я иду, нелицензионное коммерческое приложение.

— А? Так вот в чём дело...

Девушка была разочарована:

— Тогда забудь!

— ...

Однако после того, как Тан Ран и девушка добрались до места назначения, оказалось что он закрыт.

<http://tl.rulate.ru/book/48065/1196950>