

Система Фаэр. Мусорная планета № 12.

Как и следует из названия, эта планета используется для размещения мусора. С большим развитием технологий, инженерного дела и науки, после вступления в эру великих космических путешествий, жизнь людей претерпела кардинальные изменения. Она стала комфортной, и в ней больше не было место для стресса. Благодаря быстрому прогрессу, первоначальные проблемы человечества в области энергетики и экологии были забыты.

С открытием новых планет и развитием межзвездных технологий условия жизни становились всё лучше, но вместе с этим увеличилось и количество создаваемого людьми мусора. Затраты на повторное использование отходов были чрезмерно высоки, но дело, пущенное на самотёк, грозило ухудшить окружающую среду и вызвать гнев граждан, из-за чего многие страны решили свозить всё на мусорки космического масштаба. Ими стали планеты, которые не имели никакой ценности. На них никто не жил, ресурсы либо отсутствовали, либо же уже давно были исчерпаны, поэтому они стали идеальным выходом из сложившейся ситуации.

Под пасмурным небом непрерывной чередой тянулись мусорные горы. Вокруг царила пустая тишина, и ничто не показывало признаков жизни. Промёрзшие стальные обломки ещё могли отбрасывать характерный для себя металлический отблеск, но пыль, лежащая сверху, старательно пыталась скрыть их былое величие. И только лишь изредка проглядывавшая наружная обшивка, покрытая ржавчиной, могла напомнить людям о том, какой славой они обладали.

Почти все считали, что на такой планете как эта, не может существовать людей. Здесь нет воды, нет растений, как здесь может выжить человек? Все здесь было заполнено только одной вещью – мусором!

Но действительно ли это было так?

Е Чжун поднял голову и посмотрел на стрелки старомодных аналоговых часов, располагавшихся на стене. Он подобрал их три года назад у подножья мусорной горы в десяти километрах от места, где он жил. В тот момент внутренности часов были сломаны, и ему пришлось потратить значительное количество времени, чтобы всё исправить, после чего он выкинул со стены ещё более древние и повесил на их место эти.

По местному времени планеты Фаэр сейчас было 3:42. Е Чжун знал, что еще тринадцать минут и температура снаружи достигнет наиболее подходящей точки для человека и это продлится до 6:17. Этот промежуток был единственным, когда он мог находиться на поверхности, в любое другое время там была либо палящая жара, либо ледяная стужа.

Если не возникнет никаких неожиданностей, вечером должен прибыть мусорщик с очередной партией отбросов. Е Чжун обдумывал у себя в голове, сможет ли он найти сегодня что-нибудь новое. Пищи дома пока хватало, оставалось ещё больше половины от Стозубой Крысы, которую ему удалось поймать на последней охоте, её должно было хватить еще на три дня, поэтому в этом плане волноваться не приходилось. Кроме того, было ещё немного органической жидкости, только её вкус никак не мог сравниться со вкусом свежего мяса. Он был такой, будто жуёшь воск, из-за этого Е Чжун уже очень долго старался не есть этой дряни.

Фаэр, 3:55. Как только настал момент, Е Чжун вылетел из дома подобно стреле, выпущенной из лука. Время являлось для него бесценным. Место сброса мусора беспилотником было в тридцати минутах от его дома, и это означало, что час у него уйдет только на дорогу туда обратно. На поиски вещей оставалось всего около полутора часов.

Как ловкий дикий зверь, он легко проскальзывал сквозь узкие зазоры между беспорядочно лежащим мусором. Это была его территория, и он не сомневался, что сможет пройти её даже с закрытыми глазами.

Он бежал как угорелый и наслаждался свистом ветра в своих ушах, однако ни в коем случае не терял бдительности. Чтобы выжить на этой планете, всегда нужно было быть готовым к нападению мутантов.

Хотя мусорная планета не подходила для человека, для подобных тварей она была раем. Суровые условия окружающей среды были ничем по сравнению с удивительно живучими мутировавшими созданиями. Самый богатый ресурс был один – мусор. Как и Стозубые Крысы, все они могли потреблять почти всё что угодно, из-за чего они замечательно процветали на этой огромной свалке планетарного масштаба.

В отличие от тех девственных планет, на которых никто не живёт и где есть несколько отважных Мастеров, здесь не было таких сумасшедших людей, которые бы захотели тратить впустую своё время на мусорной планете. Без охоты Мастеров у этих мутировавших созданий нет заклятых врагов, которые бы их сдерживали.

Дом Е Чжуна находился внутри мусорной горы, и выход из него проходил через широкую четырехметровую трещину. В этом проходе то тут то там торчали металлические столбы, делая путь опасным.

Скорость Е Чжуна ни капли не уменьшилась. Благодаря невероятно сильным ногам каждый его шаг был подобен длинному прыжку, из-за чего его движения больше напоминали гиббона. Для людей такая скорость была попросту невообразима, но на этой планете не было никого, так что только сам Е Чжун мог оценить такое зрелище.

Он напряг мышцы на ногах и подпрыгнул в воздух. Достигнув максимальной точки прыжка, он схватился за торчащий металлический стержень, качнулся, затем несколько раз перевернувшись в воздухе твёрдо приземлился на вершину мусорной кучи.

Вместо того, чтобы броситься дальше вперёд, он указательным пальцем правой руки потёр неприглядное почерневшее кольцо на среднем пальце левой и крикнул: «Винни!»

Перед ним появился мех тёмно-серого цвета, и Е Чжун по привычке начал бормотать себе под нос, разговаривая сам с собой: «Эх было бы здорово найти сегодня устройство контроля сознанием, голосовые команды совсем не так круто»

После этих слов он ловко запрыгнул в кабину пилота.

Винни был похож на большинство других человекоподобных мехов. Он был ростом примерно в три метра, его прочные конечности выглядели как большие куски железа, а голова была лысой и очень забавно выглядела. За долгое время мех потерял свой сияющий вид. Но шипы на его плечах и резкие круглые коленные суставы придавали ему весьма свирепый вид. Всё тело Винни было покрыто различными ранами, царапинами и следами укусов. Люди бы точно испугались, увидев его. Но мех явно хорошо обслуживался, на всей поверхности не было даже пятнышка пыли. Это показывало, как сильно Е Чжун его холил и лелеял.

Если бы не было Винни, то он бы мог и не прожить до этого дня. Он был твёрдо убеждён, что без поддержки меха он никак бы не смог победить двух Стозубых Крыс, особенно учитывая, что они никогда не сбивались в стаи менее пяти существ. На мусорной планете если ты слаб, то ты умрёшь в любой момент. Здесь выживали только наиболее приспособленные, и царило

правило: «мясо слабого – пища сильного».

Было бы неправильно говорить об этом мехе, не упомянув приёмного отца Е Чжуна. Всё, что он знал о нём – его имя, Гаоши Чан. Его отец говорил ему, что раньше был единственным человеком на этой планете, но потом однажды нашёл его, а на теле было написано два слова: «Е Чжун». Однако, он никогда не говорил, как он прибыл на эту мусорную планету или что он делал ранее.

Этот мех был работой его приёмного отца. Изначально он был обычным мехом для повседневного использования, но после кучи потраченных на модификации усилий и времени, робот изменился. Он говорил, что мех был обязательной необходимостью во внешнем мире. Кроме того, только невероятная фортуна могла помочь найти одного-двух мехов на этой планете даже при невероятном количестве поисков. Под указаниями и поддержкой отца у Е Чжуна развилась глубокая страсть к работе с такими машинами. Гаоши Чан потратил много усилий, чтобы улучшить его навыки. Обычно они вдвоём собирались вокруг системного блока и с энтузиазмом дискутировали. Этого меха звали Винни, так как отец говорил, что «Винни» – очень известный и давний бренд высококачественных двигателей для меха.

В отличие от интересов отца к модификациям, Е Чжун, казалось, был наделён острыми чувствами и тонкому восприятию в управлении мехов. Поэтому роботом управлял именно он. Его отец как-то отметил, что в будущем Е Чжун может стать элитным Мастером.

После первой яростной схватки с пятью Стозубыми Крысами и успешного спасения, Е Чжун начал задумываться об улучшении своих боевых навыков. Впервые попробовав свежего мяса крысы, он больше не мог принимать жидкую органическую пищу из пищевой машины, перерабатывающей мусор.

После нескольких боёв Е Чжун уже не был новичком, как раньше. На этой планете, кроме самых свирепых зверей, с которыми он не осмеливался бы столкнуться, все остальные не представляли для него угрозы. Но если он будет неосторожен, то даже такие ничтожные создания могут его прикончить.

Жаль, что Винни был уже слишком старым. Даже с модификациями, без должных компонентов сила меха достигла своего верхнего порога. И самое худшее, процессор был очень устаревшим.

В механике его приёмный отец был гением, но он был совершенно не сведущ в процессорах.

Он часто говорил, что в любом мехе двигатель – это сердце, а процессор – душа.

Е Чжун начал чувствовать безысходность, когда управлял этим мехом.

Самой современной деталью Винни были его электронные глаза. Е Чжун нашёл и притащил их домой, чтобы спросить у отца, какой модели они были, но даже он не знал. Он предположил, что они от новой модели меха, которая была на рынке лишь несколько лет. Он блуждал по этой мусорной планете уже несколько десятков лет, так что не мог даже представить, как продвинулся вперёд прогресс внешнего мира.

Благодаря этим электронным глазам Е Чжун уже несколько раз спасся от смерти.

Хотя у Винни уже давно истёк срок годности, нового такого найти не было никакого шанса, и он оставался единственным вариантом.

Е Чжун осторожно поставил скорость Винни на 80% от оптимальной, на таком уровне он мог

поддерживать высокую скорость, но всё равно продолжать реагировать на любые возможные опасности.

Благополучно пройдя весь путь, наблюдая за широкими бесконечными пустынными полями, Е Чжун увидел, что добавились несколько новых куч мусора, они-то и были его главной целью.

«Начинаю сканирование»

Голос Винни не был ни быстрым, ни медленным, просто немного дряхлым. Е Чжун подумал, что всё безнадежно, но его глаза продолжали следить за окрестностями. Как только Винни начал сканирование своими электронными глазами, все остальные функции выключились. Е Чжун полагал, что всё это из-за устаревшего процессора. Сейчас ему можно было полагаться только на себя. Он смотрел вокруг, не появятся ли где-нибудь мутировавшие твари, бормоча про себя: «Давай, старик, сегодня ты должен найти что-нибудь. Я уже так давно не видал новых штуквин! Давай... давай...» Е Чжун начал напевать себе под нос. На мусорной планете не с кем было поговорить, так что болтовня с самим собой стала его привычкой.

Хотя его лицо и выглядело расслабленным, все его мышцы были напряжены, показывая, что он был в состоянии повышенной готовности.

«Сканирование завершено»

Сейчас не могло прозвучать фразы лучше. Он вздохнул с облегчением.

«Изменить режим на боевую готовность» – приказал меху Е Чжун.

Он внимательно прошёлся по сканированным процессором изображениям. Несколько обозначенных красными точками зон привлекли его взгляд. Ему очень не хотелось бы возвращаться домой с пустыми руками.

Находясь посреди кучи мусора, он сердито выплюнул песчинки, попавшие ему в рот, и бросил кусок хлама в меха.

- Чтоб тебя! Это совершенно бесполезные предметы. Ну почему мне так не везёт?

Е Чжун заскулил, весь энтузиазм покинул его. Винни отметил так много мест, но там не нашлось ни одной полезной вещицы. Оставалось только одно место, которое было самым маленьким. Он шёл от больших зон к маленьким, тщательно проверяя всё, и очень сомневался, что сможет что-нибудь там найти. Но он был таким человеком, который «ни одного камня не оставит неперевернутым», и продолжал копаться в мусоре.

* * *

Е Чжун полусидел, полулежал, чавкая свежее жареное крысиное мясо, проверяя единственную его находку за сегодня. Это было металлическое ювелирное изделие круглой формы, сияющее тёмным голубым оттенком, размером примерно с три ногтя. По всей окружности располагались изогнутые острые лезвия, а поверхность покрывалась необычными узорами. На первый взгляд они казались случайными каракулями, но приглядевшись, можно было понять, что они следовали определённому шаблону. Жаль только, что отсутствовала другая половина кулона, и клинки были сломаны, так что было очевидно, что вещица была дефектной.

Е Чжун пробормотал: «Что это? Так странно»

Он провёл пальцем по клинку, и получил маленький порез. Он даже не заметил острия, пока не потекла кровь.

«Какой острый!» – удивлённо воскликнул Е Чжун. «Не использовали ли это, как скрытое оружие?»

Он уставился на текущие по клинку капли крови. И тут перед его глазами развернулась очень странная сцена. Клинок, как губка, втянул в себя капельки крови. Металл, который может поглощать кровь? Е Чжун вскочил от страха. Я не ошибся, я его уже трогал, и это точно металл. Он мог гарантировать, что всё произошедшее – это не сон. Но странные вещи совершенно не собирались останавливаться.

Втянув кровь, украшение испустило жужжащий звук, его клинки начали смещаться, а узоры двигаться. Эта штукавина напоминала сейчас запущенный механизм, топливом которого была кровь. Е Чжун был совершенно потрясён.

Потом в его голове прозвучал голос: «Проверка протонов завершена, мозговые волны совпадают, мозговые волны зафиксированы»

Е Чжун испугался и прокричал: «Кто это? Покажись!»

Его взгляд сузился, как у орла, и начал внимательно осматривать окрестности. Рука потянулась к карманному ножу, привязанному к его ноге.

«Ты уверен?» – с сомнением произнёс голос.

<http://tl.rulate.ru/book/4803/87754>