

Деревня Семьи Ван II

Деревня оказалась куда больше, чем предполагала группа. Им потребовалось аж 30 минут, что показалось им вечностью, чтобы добраться до комнаты для гостей, которую предоставил им Ван Мэн.

Пространство внутри оказалось просторным, настоящая демонстрация минимализма, с лестницами, сделанными из Селестина, на которых можно было различить царапины разных возвратов. Там же они увидели каменные статуи неизвестных им зверей, которые хоть и выглядели внушительно, не казались при этом угрожающими. На их спинах стояли пылающие чаши. Эти чаши использовались в качестве освещения всех помещений в этой резиденции, они также горели на жире, их огонь горел яростно, контрастируя с тишиной легкого ветерка.

Там стояла женщина средних лет, а по обе стороны от нее выстроились мужчины и женщины, одетые в зеленое.

Она шагнула вперед и поклонилась вошедшим гостям, «Семья приветствует вас, гости» Она улыбнулась, «Это большая честь для нашей семьи, мы очень рады этой возможности принять у себя таких великолепных гостей, показав им наше самое лучшее гостеприимство, как и приказал нам господин. Пожалуйста, простите нас, за причиненные неудобства»

«Вы ведете себя слишком формально» Старина Джалопи быстро подошел к ней, «Все это церемонии совершенно ни к чему...» Он знает, что атмосфера станет еще более неловкой, если он не скажет этого.

Женщина повернулась в сторону и подняла левую руку, «Пожалуйста, следуйте за нами, хозяин ожидает вас» На вид, этой женщине было лет сорок, и выглядела она не-много выше других женщин. Ее фигура была великолепной, как и ее манеры.

И Е Чжун так же быстро отметил тот факт, что Селестин был вырезан с использованием той же техники, как и в той маленькой деревне, в которой они были только что, не считая конечно лестниц, они были сделаны более утонченно. Е Чжун предположил, что Селестин можно разрезать без каких-либо проблем, просто используя резак. Всего один удар – брусок отрезан, но тем не менее, это не каждому под силу.

Лестница была не очень высокой, всего около 10 метров в высоту. Затем, на вершине, их встретила квадратная платформа, величиной примерно в 2500 квадратных метров. С обеих сторон стояли деревянные шкафы, по 5 штук с каждой стороны, на которых они смогли увидеть разнообразное оружие. Даже Е Чжуну это оружие показалось каким-то странным.

А вот телохранители мальчика наоборот, почувствовали себя несколько иначе, так как они не

нашли в этом примитивном оружии ничего интересного, и кроме того, ни уже начали скучать по своему оружию, например по энергетическим пушкам. И это вполне оправдано, ведь так как они были бойцами, в первую очередь они привыкли думать именно об этом. Тем не менее, маленький мальчик был очень заинтересован, и он, вместе с человеком со шрамом, возбужденно смотрел по сторонам.

В конце платформы их встретила еще одна лестница, которая привела их в комна-ту для гостей. И там, наконец-то, они смогли увидеть хозяина этого похожего на крепость места. К и великому удивлению, хозяином этой крепости, в которой находится более 800,000 обученных бойцов, оказалась не кто иная, как молодая 20-летняя девушка в ком-нате.

«Я приветствую всех вас в деревне. Пожалуйста присаживайтесь и попробуйте наш прекрасный чай. Я прошу прощения за то, что не смогла поприветствовать вас у вхо-да. К сожалению, мое тело слишком слабое» В ее нежном голосе можно было услышать ангельские ноты. Это было похоже на легкий ветерок ясного утра. Она сразу же привлек-ла всеобщее внимание.

Ее лицо было бледным, но она все равно выглядела великолепно. Ее глаза были сонными, но чарующими. Ее платье было зеленым, таким же ясным, как и ее душа. Ее во-лосы ниспадали на ее плечи, когда она очень медленно повернула голову. Ее руки лежали на кресле, и они выглядели так же прекрасно.

«Нет, что Вы, для нас большая честь побывать в таком чудесном месте» - сказал Старина Джалопи.

И они сели. Деревянный квадратный стол был низким, сбоку находятся соломен-ные матрасики. На столе стояло несколько блюд, которые показались Е Чжуну незнако-мыми. В углу стоял тазик с водой, рядом с которым лежало полотенце, видимо для того, чтобы гости смогли вымыть руки. Как «нетехнологично», как им уже сказали. Тут нет ни стиральной машины, ни процессоров, только стол, стулья и горстка подчиненных, что показалось Е Чжуну очень интересным.

Обеденный стол представлял собой ряд столов, близко подставленных друг к дру-гу. Казалось, существует своего рода неписанное правило, согласно которому гости рас-саживались там, в соответствии со своим статусом в группе. Таким образом, можно опре-делить, какое место человек занимает в группе, основываясь на том, какое место он занял за столом. Чем выше место, тем более ценным был гость. Е Чжун понятия не имел о суще-ствовании этого правила, поэтому он просто сразу занял самое высокое место, вместе с Руй Бин. Старина Джалопи прекрасно знает свое место в группе, поэтому он выбрал ме-сто пониже, рядом с Фей Си.

Мальчик на пару секунд задумался, а потом взял соломенный матрас и сел между Е Чжуном и Руй Бин. Наивность его поступка смогла вызвать улыбку на лице милой хозяй-ки.

«Хей, здоровяк» Мальчик прошептал: «А она горячая штучка». Руй Бин в это вре-мя потягивала чай рядом с мальчишкой. Услышав его реплику, она закрыла глаза и ода-рила

мальчика ударом по голове.

«Оуууу....» Мальчик потер затылок, «Я совершил огромную ошибку. Я совсем забыл, что твоя жена тут. Не волнуйся, Старшая Сестра Бин» Он повернулся к Руй Бин, «По сравнению с тобой, эта женщина слишком некомпетентная. Только ты можешь сдерживать такого зверя, как Мистер Здоровяк. Эта женщина никогда не сможет взять его, нигде!»

Е Чжун оставался невозмутимым, кажется, его совершенно не волнуют комментарии мальчишки.

Хозяйка деревни подняла подбородок и с любопытством посмотрел на этих странных гостей. Неужели этот уродливый парень их лидер? Она махнула рукой, подзывая к себе женщину средних лет.

«Это и есть тот талант, которого мы никогда раньше не видели?» - прошептала она женщине.

Женщина средних лет посмотрела на Е Чжуна, «Он не может быть экспертом в сражениях» Затем она посмотрела на Руй Бину, «Однако эта девушка в белом, кажется может быть экспертом»

«Поняла» Хозяйка задумалась и жестом приказала женщине вернуться на свое место.

«Приступим к трапезе?» - предложила хозяйка.

Е Чжун начал рассматривать еду. Он никогда раньше не пробовал такую пищу, хотя он видел что-то подобное в энциклопедиях у Ланатик Гуаны. Он может подтвердить, что эти блюда сделаны из натуральных ингредиентов. Об этом ему сказал его удовлетворенный язык. Например, бледно-зеленый кусочек желе, украшенный крошечными перышками, имел по-настоящему райский вкус, который так и манил Е Чжуна. Ему настолько понравилось это блюдо, что он съел сразу несколько кусочков подряд.

Он продолжал наслаждаться едой. Ему всегда нравилось пробовать деликатесы, даже когда он был на Планете Мусора-12. Он изо дня в день старался улучшить свой кулинарный опыт, периодически помогая Дедушке Цяну, работая над рецептами лапши, что и дало ему лучшее представление о еде. Поэтому, с его небольшим профессиональным чувством вкуса, эти блюда стали настоящим опытом для гурмана.

Можно сказать, что Е Чжун похож на бродягу, но и остальная часть группы точно также наслаждалась едой, будто они поставили перед собой цель проглотить каждый кусочек еды на столе. Маленький мальчик энергично жевал, держа в руке кусок, а его лицо было уже полностью испачкано едой. Казалось, он сейчас отчаянно хочет отрастить себе еще одну руку, чтобы удовлетворить свой аппетит.

Большинство других Ванов, с другой стороны, бросали на гостей презрительные взгляды, «Боже, они похожи на свиней, когда едят...»

«Они вообще когда-нибудь слышали о манерах? Они из деревни?»

Старина Джалопи был очень смущен их манерами за столом. Он бы с радостью сейчас растворился в воздухе. У древних манеры очень хорошо сохранились, чего нельзя сказать о тех, кто родился и вырос в галактике Хэ Юэ.

«Так редко выпадает шанс пригласить в гости столь опытного бойца. Какая великая возможность, будто дарованная небесами. Почему бы нам не провести сегодня не-большую тренировку боевых искусств, ради развлечения?» - предложила хозяйка, с улыбкой на лице.

От этих слов у Старины Джалопи пробежали мурашки, так как он понял, что он совершенно забыл напомнить им, что в естественной космической области такие состязания являются нормой. Когда тот, кто считается экспертом боевых искусств появляется в большой деревне, молодые люди спешат бросить ему вызов, чтобы получить реальный опыт и расширить свою область знаний. Во время такого состязания не раз случаются смерти, как правило во время боя никто не проявляет сочувствия.

В этом месте, сила – это все. Каждый житель деревни мечтает бросить вызов своим пределам и преодолеть их!

Естественная космическая зона является настоящим раем как для практикующих боевые искусства, так и для менталистов.

С торжественным видом, два ученика семьи Ван, встали по разные стороны платформы, изготовленной из твердых пород камня. Они весьма формально поклонились своим гостям.

Бам!

Тени переплелись, остаточные изображения перекрещивались, мечи ударялись друг о друга, их дыхание было единым, а звон клинков звучал достаточно ясно, как утренняя капля росы, подающая в воду. Казалось, все были очарованы этим танцем мечей, все кроме Е Чжуна. Ну, большая часть его товарищей была родом из галактики, где боевые искусства считались обычной практикой, используемой ради укрепления физического тела в подготовке пилота для будущего. Таким образом, большая часть практикующих боевые искусства, которые все же сохранили страсть к рукопашному бою, с трудом осваивали использование оружия, и лучшим, чем они владели, оставались их кулаки и ноги. И именно поэтому эти размахивания мечами не вызвало у Е Чжуна такого восхищения, как у остальных зрителей.

Телохранители мальчика очень удивились, «Как такое вообще возможно? Это ведь буквально ситуация – либо-ты-либо-я!» И кажется, даже Руй Бин согласилась с этим восклицанием, ее лицо напряглось, хотя это не означало, что она испугалась того факта, что Ваны оказались

настолько серьезно настроенными к обучению. Скорее дело в том, что она представила себе силу полностью обученного практикующего, который, который не пропустил ни дня своих тренировок в сражения «на жизнь или на смерть».

В отличие от них, Е Чжун совершенного ничего не почувствовал, он просто бро-сил быстрый взгляд, а потом продолжил уплетать свои блюда. Сражение жизни-и-смерти как ежедневное развлечение? Это просто хлеб с маслом для Е Чжуна с самого его рожде-ния. В те дни, когда ему приходилось пилотировать маленького измученного Винни, чтобы отслеживать тех ужасных, мутированных существ, он каждый день представлял, как он присоединится к мусору в какой-нибудь точке планеты. Оба ученика очень неплохо показывали себя, но он не увидел там ничего особенного, кроме того, перед ним все еще так много разных блюд на столе.

Е Чжун оказался прав в своем интуитивном комментарии. На самом деле, оба уче-ника показывали себя весьма не плохо с точки зрения их характеристик, и из-за того, что их сила была так сильно похожа, борьба была весьма интенсивной, что и привлекло все-общее внимание, но и опять же, всех, кроме того непривлекательного молодого парня и маленького непослушного мальчика, которые были слишком заняты своей едой.

Он действительно настолько талантлив, или ему все равно? Хозяйка начала делать догадки, касательно личности Е Чжуна.

«Хей, Здоровяк. А эти закуски не такие уж и противные» - тихо сказал маленький мальчик, набивая рот сладостями.

«Мхм» И Е Чжун тоже не прекращал жевать.

Будь то борьба на-жизнь-и-на-смерть, будь они предположительно одними из луч-ших бойцов в семье, они все еще были людьми, и этот бой требовал их сражаться энер-гично. Он уже вспотели, напряжение в их глазах угасло. Они еще раз скрестили мечи, а затем убрали их.

Они посмотрели на своих гостей, еще раз поклонились, «Пожалуйста, скажите не-сколько слов о вашем впечатлении»

Старик Джалопи тут же широко раскрыл глаза. Ох, нет, я совсем забыл сказать им, что тут существует традиция для специальных гостей – в этом случае, практикующих – они должны дать несколько слов об увиденном, в ответ на гостеприимства хозяина.

И кажется, сейчас это никого не волнует!

Е Чжун сохранил свое невежество, он , как и мальчик, продолжал есть.