Глава 211 «Кукла».

Странный поворот! Уклонившись от лучей, механик клоунского меха с легкостью свернул со своего пути.

Стало жутковато, и пятеро пиратов протерли глаза от удивления. Как такое может быть?

Как в этом мире мех смог увильнуть от лучей? Они ведь стреляли все сразу и могли попасть в «клоуна». Это было не случайное прицеливание, а точное. Клоунский мех не должен был сбежать, но он просто выкрутился из этой области – суровая правда обжигала их глаза, разрушая реальное чувство.

Это противоречит закону!

Тай Цзо был в смятении. Ему казалось, что его глаза стали огромными, видя эту ситуацию, но это просто был обманчивый момент, когда мех похожий на клоуна ввел всех в заблуждение, сделав жест перед поворотом. Это случилось настолько быстро, что Тай Цзо ясно не мог рассмотреть ситуацию. Он понял, что королю – клоуну повезло, и такой уровень мастерства привел учителя летчиков в шок.

И следующее движение механика заставило всех замереть!

Клоунский мех выставлял на посмешище их и хотел забавно закончить. Когда этот поворот произошел, пятеро пиратов больше не были удивленны. Он сделал второй поворот. Пираты встряхнулись и развернулись, чтобы окружить клоунский мех.

Он очень быстро передвигался, так как мог легко ускользнуть, чтобы избежать захвата. Клоунский мех быстро подскочил, чтобы наброситься на один из мехов, который находился с краю. «Святой!» - активизировал взгляд Тай Цзо. Этот крутой поворот был превосходным! Стандартное вращение Томаса, как показано в моем учебнике! Будь то движения, время, пилот выполнял это отлично!

Тай Цзо не был до конца уверен, чтобы утверждать, что он сможет сделать то же самое.

К этим маневрам он уже привык, но совершенство вызывало ужас в глазах пиратов.

Непредсказуемое движение тонировало атмосферу ужасом, так как клоунский мех скользил как призрак. Разноцветный мех на то время был похож на дух мстителя, который формировал свою странную анатомию в своем кругу.

«Кукла» быстро передвигалась, словно выстрелившая стрела, по направлению к меху. Е Чун знал, что очень важно приблизиться к нему, даже если «Кукла» была случайной игрушкой, она была обеспечена лучшим двигателем.

Было скучно. Лицо Е Чуна было прямым. Подобное сражение больше не вызывало у него волнения.

Стиль, в котором он уклонялся, напоминал собой комбинацию нестандартного волнового скачка и множество мелких поворотов. «Кукла» могла быть не такой хрупкой, какой казалась, ведь Е Чун не хотел, чтобы его застрелили, поскольку мехи пиратов были страшными моделями для атак.

Лица пятерых пиратов были истощены, когда они пытались зафиксировать цель. Они поняли,

что им так и не удалось взять его на мушку. Клоунский мех вел себя слишком непредсказуемо. Они стреляли по нескольку раз, но промахивались. Это угнетало. Ни в коем случае моя цель не должна быть такой плохой, что случилось со мной сегодня? Невезение преследует меня? Как я мог не сделать ни одного выстрела?

Тай Цзо был в восторге, в отличие от пиратов. Он был профессором экспериментальных исследований, никто не видел лучшего мастерства в рамках этого набора движений, которые были выполнены «клоуном».

Ужасно! Это слишком страшно! Даже он был в ужасе от клоунского меха. Наконец он пришел к выводу, почему со всего гигантского корабля Цзыка был отправлен всего один мех.

Ответ очевиден. Одного меха были более чем достаточно.

Профессор никогда бы не мог подумать, что на Кокскомбе только один Чун, поэтому и был отправлен всего один мех.

Это еще не конец представления.

Е Чун как никогда оставался спокойным, даже, несмотря на то, что приближался к своему врагу.

Прямо перед нападением, руки Е Чуна двигались быстро и смышлено. Он не чувствовал ничего особенного в своей скорости, поскольку с тех пор прошло не мало времени, когда он собственными руками сломал скорость передвижения.

Как только он вступил в контакт, копья начали действовать. Вспышка! И копья сломали машину. Наклонившись в сторону от меха, «Кукла» качнулась, что было похоже на дуновение бриза.

Кто этот человек? Тай Цзо был ошеломлен, что забыл о своих чувствах в битве. Пираты также были в шоке. Вечно движущаяся стая мехов в итоге была поставлена в неловкое положение.

Е Чун проигнорировал неловкость и направился дальше. Как только вы оказываетесь на поле битвы, нужно быть на 100% сфокусированным, независимо от того, насколько слабы ваши противники. Это было его правилом в бою.

Бум! Произошел взрыв, мех с которым произошел контакт, стал огненным шаром. Яркий свет осветил пространство, подчеркнув на лицах людей полный ужас.

Еще один поворот, клоун танцевал со своими копьями. Небольшой клоунский мех взял на себя роль убийцы в темноте, где зеленые вспышки отражали его развлечение.

Никакого другого разворота сюжета не было, так как даже побег превратился в недостижимую цель для оставшихся четырех мехов. Тай Цзо увидел, как два меха хотели сбежать, но были перехвачены копьями «клоуна». Копья сочились из убитых машин. Жестокие копья не сияли, хотя были сделаны из сплава черного золота, тот же, что необходим для производства электромагнитных трубок. Е Чуна не привлекало яркое свечение, поэтому он расслаивал поверхность.

Никаких кричащих движений, только самые мучительные и жестокие действия от клоунского меха. То, что убивало бы людей одним ударом, отбрасывая все ненужное в борьбе.

Холодный пот капал с лица Тай Цзо, когда он услышал колеблющийся шепот Хань Бена: «Цзо, этот парень псих». Даже такой железный человек, как Хань Бень, испугался, как ошпаренный кот.

С другой стороны это приносило облегчение, так как этот человек доказывал то, что у него есть опыт в этом. Тай Цзо и его команде была обеспечена жизнь. Хоть он не имел ни малейшего представления о личности человека, который был способен так пилотировать, по крайней мере, это было лучше, чем быть захваченным пиратами. Он предпочитал потенциального спасителя, чем «стаю диких волков».

Разноцветный мех был настолько быстрым, что закончил с оставшимися членами за считанные секунды. Все шло так гладко и естественно, что он почувствовал себя опытным пилотом. Пираты были совершенно напуганы такой жестокостью «клоуна». Их лица кричали, перед тем как они взорвались, закончилось тем, что один был демонтирован.

Парящие копья, которые были похожи на руки, были словно невидимыми. Тай Цзо обнаружил, что копья были необычные, так как мехи при столкновении были немедленно расчленены, несмотря на их прочный вид. Почему?

В основном это был результат анатомии меха Е Чуна, сочетающийся с его точным раскалыванием.

Клоунский мех, который покончил с оставшимися пиратами, без колебаний, создал тупиковую ситуацию. Поворот по-прежнему выглядел как поворот, с неразборчивой орбитой. «Клоун» во мраке вел себя как машина-убийца, пугая всех в поле зрения.

Однако остальные десять мехов сбежали, как животные от лесного пожара. Поворот сюжета был с Е Чуном. Казалось, что их преследовал демон из ада.

«Клоун» холодно смотрел на убегающих пиратов, он чувствовал себя пренебрежительно в глазах Тай Цзо.

Пираты убегали, после того, как увидели, что их товарищи беспощадно были убиты убийцей. Клоунский мех смотрел на них и не собирался отправляться в погоню. И Тай Цзо не был тем требовательным человеком, который попросил бы выследить их.

После всего, «кукла» приблизилась к команде и подняла руку, что означало «добро пожаловать на борт корабля». Они с удовольствием приняли предложение, у них просто не было другого выбора. Когда все состыковались со ступенчатым кораблем Цзыка и вышли из своих кабин, все увидели, что там был всего лишь один человек – владелец корвета. Он был замечен, когда выскочил из смертоносного «клоуна», этот человек был единственным, от которого веяло холодным бесчувствием.

И кто этот человек был на самом деле? Ведь он сам руководил огромным космическим кораблем. Ни один обычный человек не мог этого сделать. В голове Тай Цзо все перемешалось.

«Следуйте за мной», - холодно сказал человек и начал идти, даже не взглянув на них. Он сказал с таким тоном, что команда могла только поспешно следовать за ним. Тай Цзо, проявляя острое наблюдение, сразу заметил тот факт, что этот человек действительно отличался от людей. Его шаги были одинаково точной ширины, будто бы он измерял расстояние, на которое должен был идти. Верхняя часть его тела была упругой, хотя не видно было, что он был накачан. У Тай Цзо был друг, который также так ходил, как и этот человек, но он был практиком. Не говорите мне, что он также практик.

«О, Боже! Ты видишь то, что вижу и я?» Когда они проходили мимо одной из комнат, Фал вскрикнул, заметив что – то знакомое своими глазами: «Магнетронный разделитель! Видишь это?!» Фал выглядел возбужденным, как будто его высадили на острове сокровищ. Он ворвался в комнату и обнял эту странную машину, которую Тай Цзо никогда раньше не видел. Нежно прикасаясь к поверхности, рычагу, Фал застрял возле нее, как ребенок проявляющий любопытство. «О, Фал», - у Тай Цзо болела голова. Есть время и место для этого, но не сейчас! Мы у кого – то на борту! Если у владельца этого места к нам неприязнь, то мы не задержимся! Думал Тай Цзо. Фал был исследователем, который вел себя невинно из-за любопытства, ему не хватало манер поведения в обществе. Он взглянул на Е Чуна, который, казалось, не реагировал на поведение его товарища. Его это утешило.

Тай Цзо не очень-то вникал в естественную науку, но, учитывая, что он довольно долго проводил время в университете, он мог сказать, что эта комната является исследовательской лабораторией. Старик Фал, был не очень приятным мужчиной, но его знания были признаны институтом, поскольку он был авторитетом в области металлургии и минералогии.

И эта мысль возникла в голове Тай Цзо. Тот факт, что человек был владельцем этого крупного космического корабля, указывает на то, что у него была знатная родословная, возможно с достатком. Это продемонстрировала битва с пятью пиратами, где он показал свое превосходство в пилотировании. Он утверждал, что никогда не видел такого эксперта, как этот человек, даже в своем университете, Университет Мид – Альянс, известный как «колыбель» для большинства пилотов. И мысль о том, что этот человек был практиком, не покидала его: «Ну, может быть». Это предположение было диким для него. Более того этот человек хорошо себя зарекомендовал в области металлургии и минералогии. Лаборатория выдала его. Наконец, Тай Цзо успокоился после всех мероприятий, даже когда Фал вел себя как дурак в этой лаборатории, которая была заполнена дорогими устройствами. Хотя такое поведение отображало его добродушную личность. Он мог контролировать себя, как свои пять пальцев. Но это поведение было ужасным для такого возраста.

Если бы у пожилых людей были замечены такие качества, то Тай Цзо относился бы к нему с уважением. Но нет, так как он вел себя как двадцатилетний молодой человек. Уму непостижимо, думал он. Неужели, на самом деле, это страшный гений?

Е Чун не был возмущен. Пожилые люди, которые сталкивались с его лабораторией, становились немного сумасшедшими, но он, казалось, был таким, же странным в своих собственных исследованиях. Если бы это было не так, Чун просто не любил бы свое дело. Вместо этого он только б восхищался. Эта ситуация напомнила ему о тех днях, когда он проводил время в Авроре, где старики вели себя так, как этот человек в его лаборатории.

Е Чун остановился и нетерпеливо ждал Фала.

Фал потерял контроль над собой из-за чудесных технологий, когда он обнимал и танцевал вокруг разделителя.

Тай Цзо дал знак Хань Бену, чтобы он забрал Фала. Он подошел к нему и сказал: «Извини меня!»

Все смотрели на Фала, который покраснел от смущения. Все же он по сигналу вернулся к команде и Е Чун снова продолжил путь. Они пошли дальше. Фал постоянно поворачивался назад, чтобы в последний раз взглянуть на этот разделитель, как будто прощался со своей возлюбленной.

Мэн Фэйэр, второй товарищ в команде Тай Цзо, пошатнулась, когда они проходили мимо лаборатории алхимии. Те же эмоции, что и у Фала, она была ошеломлена и взволнована, но вела себя нормально, в отличие от Фала, хотя у нее почти текли слюнки. Термостатическая плазменная комната, в ней самоуправляющая машина для культивирования, а также двух – ферментный миксер?! Ее беспокоил вопрос, для чего она посещала Центральный университет исследований алхимии. Серьезно, кроме университета, она не могла себе представить другого места, где есть столько сокровищ.

Она держала себя в руках. Хотя после того как вздрогнула, она привлекла внимание Тай Цзо. Он замедлил и присоединился к Мэн Фэйэр, которая шла в конце команды. Ее взгляд остановился прямо на Е Чуне, затем она опустила голову и прошептала: «Возможно он алхимик». Тай Цзо был командиром команды. Он был очень опытным, поэтому каждый с уважением доносил до него информацию.

Сердце Тай Цзо екнуло. Тощий молодой человек владел всем этим содержимым, в его резюме был длинный список профессий, тайна стала еще загадочней, и темнота снова заполнила глаза Тай Цзо.

http://tl.rulate.ru/book/4803/388679