

Е Чжун, казалось, полностью потерял себя в процессе, будучи настолько поглощенным радостью изменения меха. Более того, он был гораздо более сосредоточен, чем раньше без Инина, так как не отвлекался на болтовню и полностью вложил в процесс модификации.

Он ознакомился с предметами, и его руки задвигались быстрее. Остаточные изображения его движений начали перекрываться друг с другом. Казалось, зрители смотрели какой-то фантастический фильм: их рты оставались открытыми в недоумении.

– Безумие! Безумие! Е Чжун, наш участник ускорился! Основываясь на недавно полученных данных, он уже успел добиться скорости рук 3.88 Маха! Похоже, наш чемпион делает нечто фантастическое! Интересно, есть ли у него вообще предел, или на самом деле это его максимум? Ну, никто не знает! Вот почему мы будем смотреть с любопытством и наблюдать за шоу века!

Е Чжун был погружен в каждую деталь своего ремесла. Он выглядел полностью сконцентрированным, и его мрачное лицо медленно становилось всё мягче. Жестокость была смыта его страстью к мехам, создавая уникальный в своем роде магнетизм. Суровые глаза были чисты, они искрились изысканной мудростью и мастерством! Лицо и его гладкие, непрерывные движения мерцали, как алмаз, вынутый из грязи. Это было ослепительно, но так завораживало. Никто не беспокоился о его порванной одежде, и никто не заботился, был ли он достаточно хорош для уровня публики. В этот самый момент он был центром бури, кружащей всю академию! Он привлек всеобщее внимание и ослепил аудиторию, не дав увидеть достойные выступления других участников!

Пока глаза зрителей замерли на Е Чжуне, форма модифицированного меха становилась заметной.

Шелест бумаги, заглушающий микрофон, отозвался эхом:

– Ладно, мы только что получили план дизайна, представленный Е Чжуном. Ну, по нашим правилам, это не должно было быть доступно до конца турнира, но благодаря нашему добросовестному персоналу и нашим поддерживающим поклонникам внизу, наш любящий директор, наконец, согласился предоставить его нам по специальному разрешению. Это была довольно сложная проблема, но я гарантирую, что это будет стоить того, что мы пережили! Хорошо...

– Хм... Хм... – комментатор взглянул на бумаги.

– Да! Да! Да! В момент, когда мы посмотрели на этот план, каждый из нас в студии убедился в этой мысли: этого человека нельзя назвать никак иначе, кроме как гением! Если пугающая скорость Е Чжуна показала нам его впечатляющую дисциплину в самообучении, то этот план смог показать, что он также обладает мастерскими знаниями! И я хотел бы выделить кое-что для всех на сидящих – этот дизайн получил высший балл в нашей системе оценки модификации меха! Кроме того, идея настолько интересная, что все 12 наших великолепных механиков-модификаторов одновременно одобрили её! Удивительно!

Этот комментарий приземлился на аудиторию, как атомная бомба.

Глаза кузины Сю были полностью приклеены к экрану. Они блестели, как осеннее озеро, спокойное и в то же время тревожное. Казалось, в голове у неё происходили какие-то сложные мыслительные процессы. А Хуэлинь опустила голову, её выражение лица и цвет постоянно менялись. В один момент ее лицо покраснело, потом оно стало истощенным. Иногда можно было слышать, как она бормотала, или как скрипят ее зубы.

- Так-так-так. Неожиданный сюжетный поворот: Е Чжун на самом деле суперпроцессор! Но всё равно удивительно, как его механические руки не сломались от такой скорости! - комментатор решил немного снять напряжённую атмосферу лёгкой шуткой.

Зрители дружно рассмеялись.

- Новый великолепный рекорд был записан сегодня на этом турнире через 300 лет после основания академии. Великолепно, но печально! Поскольку рекорд поставил не наш студент, нам должно быть стыдно за отсутствие способностей! - полным сожаления голосом сказал комментатор, и большинство учеников из академии смущено опустили головы.

- В любом случае, мы должны уделить немного нашего драгоценного времени, чтобы рассказать о превосходном дизайне Е Чжуна! Во-первых, он фактически отказался от традиционного гуманоидного вида меха. Вместо этого для основного корпуса он использовал дизайн самолета. Это смелая попытка, поскольку гуманоидные типы мехов являются самыми распространёнными в наши дни не просто так. Тем не менее, конструкция самолета, несомненно, гораздо более практична для предстоящей гонки. Причина заключается в том, что конечности человекоподобного типа никак не способствуют скорости. Наши самолеты в настоящее время в основном круглой формы, но Е Чжун выбрал не её. Он отказался от идеи обычных самолетов и для изготовления основного корпуса перешел на древний дизайн - наконечник стрелы.

Зрители восторженно загоукали. Они были похожи на зерна, катящиеся в попкорн-машине, которые вот-вот взорвутся, если им дадут ещё больше шокирующих фактов.

- В качестве двигателя он выбрал Жарптицу-III, тоже не самый обычный вариант. И поверьте, большинство студентов даже не имеют представления о том, что это за модель. Как правило, Жарптица-III обеспечивает хорошую тяговую силу, и в тоже время весит вдвое меньше по сравнению с двигателями той же категории. Он также имеет самые большие возможности управления по направлению движения среди других двигателей его класса. Это жизненно важно и устраняет основную проблему управления при такой форме наконечника стрелы. Недостатком этого выбора является огромное потребление энергии движка, однако он остался выбором нашего Е Чжуна.

Обозреватель сделал быстрый глоток и продолжил объяснение:

- Вопреки обычным мехам боковые крылья на передней части состоят не просто из хрупкого металлического листа, вместо этого на них устанавливаются еще несколько дополнительных двигателей, что позволит осуществить резкое изменение направления, правда пилоту этого корабля будет довольно тяжело.

Продолжая тему формы, в отличие от традиционных конструкций наконечников стрел, Е Чжун, похоже, изменил аэродинамический аспект этого дизайна, еще больше уменьшая КС прежних конструкций. На всякий случай, если нашу аудиторию смутит такая причудливая терминология, КС, он же Коэффициент Сопротивления, означает уровень сопротивления объекта, пока он путешествует в текучей среде, которая будет в нашем турнире. В сущности, это подтверждает тот факт, что наш Е Чжун обладает большими теоретическими знаниями. Просто потрясающе! Сколько из нас, кому младше тридцати, хотя бы интересуется теоретическими знаниями? Не говоря уже о способностях получить такой результат!

Кроме того, есть что-то уникальное в отношении местоположения центра тяжести в его дизайне. Это очень смелое решение...

Перед тем как голос комментатора приглушился, экран сместился, удаляясь от Е Чжуна, и показывая весь результат его работы.

Е Чжун выполнил все необходимые модификации. Увидев, что у него осталось достаточно времени, он не спеша взял банку спрея и начал окрашивать мех в синий. Получившаяся светло-голубая стрелка, очевидно, вызовет еще один раунд обсуждений внизу.

Мех был Радостью Полёта! Той, которую он создал у Инина раньше!

Радость Полёта на этот раз немного отличалась от предыдущей. Это было потому, что Е Чжун нашел время для дальнейшей тонкой настройки основного корпуса. Конечно, самая большая заслуга принадлежала Шану. Он был недоволен тем, что Е Чжун его просто «поработил», и сейчас был злее, чем когда-либо, поскольку Е Чжун намеренно сбежал от его подготовки химика. Ну, мы-то все знаем, что Е Чжуну на этот курс было начхать. Чтобы избежать его, юноша ушёл в разработку модификаций в режиме 24/7.

Глубокий интерес Е Чжуна к мехам казался врожденным. Теория мехов не была столь неинтересна, как теория химии. По крайней мере, Е Чжун знал, в каком направлении идет Шан, когда он рассказывал о мехах. Как только Шан перешел на курс лекций химика, Е Чжун понял, что ему нужно бежать оттуда... и быстро!

В конечном счёте Шану оставалось только скулить, поскольку чтение лекций было бессмысленным, если в них не было практического смысла для Е Чжуна.

Вернувшись на сцену, Е почувствовал, что чего-то не хватает. О, да! Он схватил еще одну банку спрея и нарисовал два больших иероглифа «Радость Полёта». С весёлым видом отбросив банку, Е Чжун объявил о завершении работы над мехом!

– У Е Чжуна были гораздо более важные дела, чем аккуратно положенная на место банка. Какой же он плохой мальчик! Запомните, дети у экранов, так кидаться вещами нехорошо! – продолжал юморить комментатор.

Надо признать, что Е Чжуну повезло. В каждой комнате набор заданных частей на самом деле отличался друг от друга, причем некоторые из них были заданы случайным образом. Да, это означает, что Жарптица-III появилась у Е Чжуна благодаря удаче! Нет, судьбе!

Е Чжун нежно погладил глянцевую кожу своего ребенка. Этот глубоко преданный взгляд умилил зрительскую зону, как котик.

И только, как публика собралась начать аплодировать, снова произошло нечто удивительное!

Е Чжун сделал прыжок и проскользнул в кабину.

Да! В кабину!

– Что он делает?

– Я не знаю. С меня сегодня достаточно шока...

– Кажется, я потерял нить происходящего...

– Я больше не хочу жить на этой планете...

Все были ошеломлены, включая комментатора, который закрыл рот и внимательно наблюдал

за тем, что делал Е Чжун. Он не хотел пропустить ни единой детали из следующего ожидаемого чуда.

Би-и-ип.

Радость Полёта активирована.

- Что? – люди были в ужасе.

- Он просто включил мех, который он только что построил?

- Он собирается его тестировать?

- Конечно, нет! Или ему совсем жить надоело?

- О, черт возьми... Он знает, где он? Это комната модификаций! Помещение! При расстоянии 150 метров до стены даже нормальная скорость меха около 2 Махов займет 1 секунду до попадания в нее.

- Кто-нибудь остановите его!

- То есть он хочет покончить с собой?

Толпа впала в панику.

Девочки на местах начали кричать от страха. Люди закрывали глаза, отказываясь смотреть на жестокую катастрофу гения. Они никогда не смогут принять такой конец для мальчика, решившего расшибиться в лепёшку об стену!

- Стой! Стой! Стой! – даже комментатор не мог больше его сдержаться: «Ах!»

Никто не мог себе представить, как пилотировать мех на высокой скорости в такой узкой комнате! Одна мысль об этом заставляет уйти сердце в пятки. Напряжение начало расти в сознании каждого, словно взрыв динамита.

- Он сумасшедший?

- Это такой способ завершить шоу?

- Я не знаю, он должно быть самый глупый гений, с которым я когда-либо сталкивался. Ха-ха-ха! – завистливые участники шептались и усмехались.

- Он соби...

Шум резко остановился, когда Е Чжун в своей Радости Полёта исчез, как удар молнии, прямо перед всеми.

Ожидающего столкновения не произошло.

Светло-голубая Радость Полёта появилась, когда он затормозил в двух метрах прямо перед стеной. Такое зрелище мгновенной экстремальной скорости и экстремальной остановки вызвало у всех зрителей турнира сердечный шок!

- Он... он... Он просто ускорился на расстоянии 150 метров? Я... это возможно?

- Ни в коем случае! Я не могу это переварить! Это должно быть из-за чистого совпадения! Да! Из-за удачи! Ему просто повезло!

Шепот продолжался.

- Ну, вот и все! Дамы и господа! - Комментатор вздохнул с облегчением. - Леди Удача, похоже, сегодня улыбнулась Е Чжуну! Он действительно остановился прямо перед стеной на таком коротком расстоянии! Это выдающееся зрелище! Думаю, Бог тоже боялся потерять такого гения так быстро! Но, мой Чжун, вы должны действительно научиться на этой фатальной ошибке! Система буферизации давления в гоночном механизме устарела по своей природе и её могло бы сейчас и не хватить! Жизнь важнее, чем что-либо другое! Любой сидящий это подтвердит!

И толпа кивнула в знак согласия.

Его выступление и правда заставило людей понервничать. Было немало зрителей, чьи сердца буквально замерли, когда они увидели то, что сделал Е Чжун. Их лица побледнели и, казалось, опали.

С другой стороны, Е Чжун, словно ничего не случилось, выпрыгнул из Радости Полёта. Да, ничего не случилось. На его лице было такое же спокойствие, как и раньше, пока он смотрел на свой шедевр. Некоторые зрители на своих местах снова закричали во все их легкие: «Чжун! Вот это да!», «Он такой классный!», «Я не могу больше этого терпеть!», «Такой опасный человек, если это и есть опасность, я хочу быть таким же!»

Похоже, что скоро появится клуб поклонников УС.

Чем Е Чжун, похоже, не особо интересовался. Он подошел к процессору в центре комнаты, нажал на несколько кнопок, официально объявляя о завершении своей работы.

<http://tl.rulate.ru/book/4803/168975>