

Четыре меча

Войдя в замок, Ной испытал странное чувство. Он чувствовал, что это место очень опасно, как будто за ним постоянно наблюдает какое-то могущественное существо.

Это заставило Ноя еще внимательнее присматриваться к деталям, окружающим его в замке. Он был готов в любой момент телепортироваться, если это существо решит напасть на него.

Но даже после нескольких минут пребывания здесь Ной не обнаружил этого существа. Вообще, Ной не обнаружил в этом замке никаких существ, как будто это было совершенно заброшенное место.

Любопытствуя, Ной продолжил исследовать это место, но по-прежнему ничего не нашел.

Войдя в комнату, которая, судя по всему, была спальней хозяина замка, Ной заметил, что что-то не так. Очевидно, в этом месте находилась подставка, на которую хозяин замка надевал свои доспехи. Ной знал об этом, так как тоже купил такой стенд для хранения своих доспехов дома, хотя стенд для доспехов Ноя был гораздо современнее и сделан из более красивых материалов, в то время как этот стенд в замке был гораздо проще – он был вырезан из обычного дерева.

Однако этот стенд для доспехов в настоящее время был пуст.

«Если этот стенд пуст, то, возможно, это потому, что доспехами сейчас пользуется владелец замка?» – задался вопросом Ной. Если здесь есть тронный зал, то этот человек может быть там. Возможно, этот человек и есть то могущественное существо, которое наблюдает за мной...

Ной решил обыскать этот тронный зал, интересуясь главным образом доспехами. Если доспехи призрачных рыцарей были настолько устойчивы к магии, то, может быть, доспехи этого дворянина еще более устойчивы?

Доспехи Ноя все еще были ранга D, и в этот момент он подумал, что можно было бы сменить доспехи. Мысль о том, что можно обзавестись куда более мощной защитой, весьма сильно стимулировала активность Ноя.

Не имея ни малейшего представления о том, где находятся монстры, Ной продолжал бродить по замку, оставив пока тронный зал нетронутым. Его идея заключалась в том, чтобы исследовать другие комнаты, чтобы найти монстров, которые, возможно, еще не сгруппировались в тронном зале, и уничтожить их первыми.

И эта идея не была бесплодной.

Подойдя к кухне замка, Ной услышал несколько очень быстрых стучащих звуков. Как будто что-то слишком быстро ударяется о дерево.

Поскольку это была кухня, Ной уже догадывался, что это может быть. Затем, отдав приказ, Ной приказал импу, владеющему «Адским туннелированием», пойти осмотреть это место, так как если что-то случится, он сможет сбежать, телепортировавшись.

К сожалению, место было слишком тесным, чтобы единорог мог свободно ходить, поэтому Ной пришлось отправить его обратно в ад, оставив там только его и 8 импов.

Одиноким имп вошел на кухню и без проблем вернулся обратно, но по его выражению лица Ной понял, что на кухне действительно были монстры.

Тогда они станут его добычей.

Ной приказал импам следовать за ним как можно тише.

Идя вперед, Ной понял, что в комнате действительно было три чудовища. Все трое, похоже, принадлежали к одному виду и обладали развитым интеллектом, так как были одеты в белые поварские одежды, хотя эти одежды были измазаны кровью.

Три монстра были очень большими, почти достигая трехметрового потолка. Их выделяли, прежде всего, очень толстые тела, из-за чего одежда на них была тесной, а также их головы, похожие на свиные.

Ной никогда не думал, что найдет свиней, готовящих что-либо, но судя по поварской одежде этих трех монстров, Ной был уверен, что они и есть повара, тем более, когда он увидел, как они используют тесаки, чтобы отрезать несколько кусков мяса со скоростью, которая даже удивила Ноя.

«Их ловкость намного выше моей... не такая высокая, как у Тени S, но все же выше моей. Мне придется часто телепортироваться, чтобы справиться с ними, но эти жирные тела будут отличным топливом для моей энергии!»

По взмаху пальца Ноя в маленькой кухне раздались два звука.

Бамф!

Бамф!

Ной и Бес телепортировались за двумя свиньями, которые сосредоточенно разделяли куски мяса.

Поскольку ловкость Ноя была уже почти 30 пунктов, ему удалось сделать большой порез на голове одной из свиней, но из-за толстого слоя жира монстра, атака Ноя не была смертельной. Но этого было достаточно.

Почувствовав, что из-за телепортации Ноя температура в спине поднимается слишком быстро, свинья очень быстро атаковала его, даже не успев развернуться, что из-за высокой ловкости свиньи заставило Ноя телепортироваться назад.

Бамф

Бес, который телепортировался за другой свиньей, потому что у него было не так много очков ловкости, не смог даже атаковать этого монстра, прежде чем был разделен на две части тесаком свиньи, которая почувствовала взрыв телепортации на своей спине.

Это еще больше усугубило положение Ноя, ведь этот имп был его демоном, у которого было больше всего очков ловкости, и даже этого не хватило, чтобы совершить внезапную атаку на свинью.

Не думая ни о чем другом, Ной мысленно приказал импам атаковать, а сам оживил погибшего импа и снова телепортировался к свинье, которая кричала от боли и гнева, терзая свою горящую голову.

К счастью, пламя Ноя уже пожирало свинью, но из-за большого слоя жира, которым обладал этот монстр, прошло бы не меньше минуты, прежде чем пламя смогло бы сжечь кости и мозг свиньи. И это при том, что атака прилась на его голову!

Зная, что атака на кожу этих монстров будет неэффективной, Ной решил атаковать уже открытые отверстия. И уши, и глаза, и морду, и пасть.

Но видя, какую боль испытывает их товарищ, две другие свиньи объединились с ним и контратаковали импов, которые самоубийственно надвигались на них.

Поскольку сожженная свинья давала Ною большой запас энергии, Ной не стал тратить ману, чтобы оживить импов и приказать им атаковать снова.

В тот момент это стало битвой сопротивления, как со стороны свиней, которые были разъярены этими, казалось, бесконечными вторжениями, так и со стороны импов, которые умирали и вынуждены были снова бежать на смерть.

Но свиньи становились все более нетерпеливыми по отношению к этим маленьким импам, так как им казалось, что температура на кухне поднимается слишком высоко.

Оглядевшись, они увидели Ноя, который был одет в черные металлические доспехи, по

которым струился огонь. Но вместо того, чтобы дико разлетаться, огонь легко сгруппировался в четыре маленькие точки вокруг Ноя.

Как змеи зимой обвиваются вокруг друг друга, чтобы согреться, огонь Ноя просачивался сквозь доспехи и сворачивался в четыре быстро растущие точки.

На поддержание идеальной формы этих четырех объектов у Ноя уходило много маны, а также много концентрации. Если бы не импы, привлекающие внимание свиней, у Ноя даже не хватило бы уверенности, чтобы провести эту атаку в лобовом бою.

То, что сделал Ной, были четыре огненных меча. Он знал, как сложно сделать огненный кинжал, чтобы использовать его в бою, и чем плотнее был кинжал, тем острее лезвие, по такому же принципу действовали и «Огненные когти». Чем больше маны он использовал, тем острее были когти.

Но в этом была одна загвоздка, так как «Огненные когти» постоянно соприкасались с пальцами Ноя, было проще постоянно поддерживать десять когтей в рабочем состоянии, но так как Ной хотел сделать четыре длинных огненных меча, концентрация и мана, необходимые для этого, были намного больше, до такой степени, что если бы не запас маны от свиней, которых он разрезал, и царапин, которые сделал имп с «Огненными когтями», у Ноя даже не было бы уверенности в применении этого умения.

Но даже если бы свиньи знали, что делает Ной, и какую опасность представляют для них эти четыре точки пламени, которые продолжали расти, они все равно ничего не могли с этим поделать, так как импы продолжали приближаться к ним. Кроме того, среди этих маленьких импов был один, который мог даже сжечь их так же хорошо, как тот человек в доспехах, что привело свиней в еще большее отчаяние.

Затем, через сорок секунд, Ною наконец удалось закончить с мечами, и четыре из них полетели в сторону двух свиней, которых он еще не атаковал, это был идеальный ход для данной ситуации.

Приказав, Ной заставил импов использовать все силы, чтобы удержать свиней на том же месте, даже если они умрут, они знали, что их хозяин может возродить их снова, так что это не было проблемой.

Если бы это был человек, слушающий эти приказы, даже зная, что его оживят, человек все равно бессознательно отшатнулся бы, так как все равно почувствовал бы боль после смерти, но импов не волновала боль, единственное, что их волновало, это то, о чем просил их хозяин.