Конференция альянса закончилась, и представители стран вернулись домой.

Казалось, остались только генерал Канон и дух-бабочка королевы Шатомы, но я мало с ними общалась после конференции.

Так же, как и с Айри, которая заявила, что хочет перестать быть Спасительницей.

Стражам Спасительницы было приказано оставаться в Мирдриде и не контактировать с Айри. Профессор Юришис решил, что будет лучше оставить Айри в покое и лишний раз не провоцировать её.

У Его Высочества Гилберта, третьего принца, нашлись важные дипломатические дела во дворце, и я была только рада, что он сосредоточен на них.

Сир Райнер и Тор продолжали выполнять свои рыцарские обязанности, как и прежде.

А я продолжила обучение в магической школе Рене Рошия.

У меня были вопросы к Айри, но не похоже, что мне позволят увидеться с ней в ближайшее время. Это легко могли счесть за провокацию.

По этой причине нам, Стражам, пришлось на время оставить свои роли.

Я вернулась к повседневной жизни и продолжила обучение в магической школе Рене Рошия вместе с остальными членами девятой «гранатовой» команды.

Встреча с генералом Каноном привела меня в замешательство, но следующей весной мне предстояло отправиться на Святую Землю и многому научиться там, нравилось мне это или нет.

В мире происходила уйма событий, ситуация менялась с каждой секундой, но я решила, что должна сделать всё возможное, чтобы быть готовой к чему угодно.

В тот день на школьном острове лекарственных трав проходили совмещённые занятия по «Духовной магии» и «Зельеварению».

Это то самое место, где мы недавно выполняли задание по сбору пон-папоротника и изготовлению волшебных глазных капель.

Студентов разделили на команды и учили определять возможные травмы в полевых условиях и назначать «магию исцеления» и «зелья» в случае чрезвычайной ситуации.

Между прочим, магия исцеления оказалась подвидом духовной магии.

Прямо сейчас я применяла элементальную магию исцеления к фальшивому порезу на ноге куклы.

— Мир Вис Макия — Исцеление. Наложить швы.

Например, это было заклинание первой помощи при ранениях.

Оно закрывало рану и останавливало кровотечение.

В полевых условиях иногда приходилось на ходу определять, какие травы можно использовать, и готовить зелье на месте. Здесь, на острове лекарственных трав, мы могли узнать, какие травы в каких случаях можно использовать, и как следует изучить их.

Кроме того, существовали также заклинания детоксикации, обезболивающие заклинания и так далее. Заклинания для исцеления более серьёзных травм и болезней были очень сложными. Для их применения необходимо иметь несколько духов-целителей и профессионально изучать магию исцеления.

На третьем году обучения в магической школе Рене Рошия студенты делились на разные направления, но я слышала от профессора Медита, что факультет магии исцеления пользовался популярностью каждый год. Маги-целители востребованы в каждой больнице, поэтому о поиске работы можно не переживать.

Однако не всем подходила магия исцеления, и она отнимала много магической силы.

Также говорили, что те, кто специализировался на магии исцеления, как правило, были отличными магами.

Я умела готовить зелья, но в магии исцеления была не особо хороша.

Шов на ране вышел неаккуратным, но, что более важно, эффект заживления шёл довольно медленно. Для магии исцеления это был большой недостаток. В нашей команде лучшим оказался Нэро: эффект от его заклинания был невероятно быстрым, в десять раз быстрее моего…

— Ха-а… Умираю от голода!

После практического занятия у нас был перерыв на обед, но мы всё равно голодали, потому что применение заклинаний быстро сжигало магическую силу.

— Я, конечно, слышал об этом, но не ожидал, что магия исцеления настолько трудная. Разве не проще использовать зелья, которые не расходуют магическую силу?

Фрэй был полностью измотан тренировками. Кажется, он сомневался в необходимости владения магией исцеления.

— Зелья могут закончиться в самый неподходящий момент, а иногда их просто нет под рукой.

— Верно. Поэтому лучше выучить как можно больше заклинаний исцеления.

Лепис и Нэро, казалось, полностью понимали необходимость магии исцеления. Возможно, причина в том, что они оба имели опыт жизни в других странах, где, в отличие от Королевства Рошия, магическая медицина была не так развита.

Мы расположились на открытой поляне острова лекарственных трав, устланной ковром из опавших листьев, и пообедали.

Подняв голову, я увидела, что деревья стоят совершенно голые, но день выдался ясным и солнечным. Зима уже не за горами, и такая тёплая погода могла быть только в Мирдриде — городе на самом юге Королевства Рошия.

В ланч-боксах, которые раздавали в школе, были панини со скумбрией и помидорами.

Панини представляли собой скумбрию, обжаренную на гриле с оливковым маслом и солью, и помидоры, нарезанные толстыми ломтиками и зажатые между двумя кусками слегка поджаренного хлеба.

Они оставались теплыми, потому что были завёрнуты в волшебную бумагу, сохраняющую свежесть.

Когда я откусила кусочек, масло и аромат скумбрии вырвались наружу и соединились со свежими помидорами. Это было невероятно вкусно. Простая приправа из оливкового масла и соли усилила вкус ингредиентов, а поджаренный хлеб хорошо сочетался с сочными ингредиентами, успокаивая мой пустой желудок.

А-а-а, это было невероятно вкусно. Я хочу ещё.

Мало. Этого слишком мало. Я расправилась с обедом быстрее всех, поэтому порылась в своей волшебной корзинке и достала оттуда огромный онигири, который сделала утром. Онигири с

готовым абрикосовым умебоши. Съев и его, я достала соляное яблоко, протёрла ярко-красный плод рукавом мантии и надкусила. М-м-м, вкуснятина.

— Макия, в последнее время ты так много ешь.

— А?

Лепис наконец указала на это. Похоже, мой аппетит действительно стал ещё больше, чем раньше.

Окинув взглядом членов команды, я поняла, что все смотрят, как я ем и ем.

— Д-да, есть такое. У меня зверский аппетит после того вечернего бала…

Чувствуя себя немного смущённой, я снова порылась в своей корзине, достала пачку картофельных чипсов (со вкусом соли и уксуса) и открыла её. Я притворилась, что не слышала, как Фрей прокомментировал: «Эй, ты опять ешь?»

Да. После вечернего бала и встречи с Синим Шутом в соборе Дьимо мой аппетит к еде стал намного сильнее, чем раньше.

— Наверное, ты просто ещё растёшь… — сказал Фрей, хрустя моими чипсами.

— Нет… Возможно, с тех пор, как Макия использовала магию «Алой Ведьмы», её максимальный запас магической силы увеличился. И теперь ей нужно получать больше магических калорий из пищи, — только Нэро всерьёз отнёсся к моему возросшему аппетиту. — Может, ты до сих пор восполняешь силы, израсходованные той магией?

— А? До сих пор?..

Возможно ли такое? Обычно маги не могут использовать магию, когда у них не хватает магической силы, но она восстанавливается всего за несколько дней.

Разве можно постоянно восполнять магическую силу, израсходованную на одно-единственное заклинание?..

— Я слышал о таком. Это вид магии с «риском» и «вознаграждением».

— Где ты это слышал?

— …От брата.

Подул сильный северный ветер, поднимая в воздух разноцветные опавшие листья.

Нэро медленно поднял глаза к небу, вслед за ветром.

Сквозь просветы между ветками голых деревьев проглядывало светлое небо. Это напоминало о том, что осень подходила к концу.

Ястреб Фуга, дух Нэро, неторопливо кружил в небе.

Кажется, Нэро всегда вот так смотрел вдаль, когда говорил о своём брате.

— Мисс Макия, у вас есть минутка?

Когда мы высадились в порту школьного острова, меня остановил профессор Юришис, преподаватель духовной магии.

Мне было интересно, нет ли новостей об Айри.

Я сказала остальным членам команды идти в мастерскую без меня и подбежала к профессору Юришису.

— Мисс Макия, не могли бы вы подойти во вторую библиотеку завтра после уроков?

— Вторая библиотека? Разве студентам не запрещено бывать там?

— Я дам специальное разрешение. Вы должны увидеть кое-что.

— ?..

Мне стало любопытно, что именно хотел показать мне профессор.

Это имеет отношение к роли Стража?

— Понятно.

Мне показалось это странным, но я послушно кивнула.

— Ху-ху-ху. Уверен, вы будете так удивлены, что не сможете устоять на ногах. Ху-ху.

Фантом, дух совы, сидящий на плече профессора Юришиса, щёлкнул клювом и заговорил. До сих пор он молчал и больше напоминал украшение, поэтому мои плечи дрогнули от удивления, когда он вдруг что-то сказал.

Что может настолько удивить меня, что я даже на ногах не устою? Мне стало немного тревожно…

— Ху-ху, что ж… Увидимся позже, мисс Макия.

Ничего больше не объясняя, профессор Юришис с лёгкой улыбкой развернулся на пятках и бодро зашагал прочь со своим посохом.

— Хм-м-м… Аура профессора Юришиса действительно уникальна, — пробормотала я, приложив палец к подбородку.

Сложно описать это словами. От него исходил аромат чистой магии, как будто я стояла перед тихим озером глубоко в лесу и дышала полной грудью.

Говорят, профессор Юришис был самым могущественным магом в Королевстве Рошия, но мне ещё только предстояло убедиться в его огромной силе. В школе он использовал магию только для того, чтобы продемонстрировать её ученикам.

Ходят слухи, что если профессор Юришис будет использовать магию, не сдерживаясь, то природа Мейдера взбунтуется, море расступится, земля расколется, и так далее.

В это трудно поверить, но мне было немного… нет, мне было очень любопытно.

Интересно, увижу ли я однажды, как профессор Юришис выходит из себя?

На следующий день после занятий я отправилась во «вторую библиотеку» в лесу на западной окраине школьного острова, как и велел профессор Юришис.

Считалось, что «вторая библиотека» была построена во времена основания магической школы Рене Рошия, хотя на острове нередко соседствовали здания разных эпох и стилей. Это было внушительное шестиугольное здание из серого кирпича.

Обычно ученикам не разрешалось входить во вторую библиотеку.

Я начала нервничать, потому что впервые зашла внутрь.

— Вау…

Интерьер немного отличался от того, что я ожидала увидеть, и я не могла сдержать восхищения.

Внутри было большое пространство, похожее на приплюснутое в центре блюдце, уходящее далеко вглубь. Я как будто смотрела на интерьер второй библиотеки сверху.

Наверху парили сферы, излучающие мягкий свет, и мягко освещали библиотеку. В центре возвышалось огромное хлопковое дерево. На нём росло множество цветков хлопка, которые тускло мерцали, словно дышали. О, неужели эти светящиеся сферы в воздухе тоже были цветками хлопкового дерева?

Вокруг дерева выстроились высокие книжные полки.

Удивительно, но все стены, вплоть до потолка, были заставлены книжными стеллажами. Наверное, книги не падали на пол благодаря особой магии левитации, наполняющей это место.

— В такой библиотеке непросто найти нужную книгу.

Я спустилась по лестнице и оказалась окружена книжными полками.

Здесь царила полная тишина.

В воздухе витал запах старой бумаги и пыли. От этой безлюдной библиотеки у меня по спине пробежала дрожь.

Было холодно, отчасти из-за того, что помещение плохо отапливалось. Библиотека освещалась слабо: никаких источников света, кроме светящихся цветков хлопка и солнечного света, проникающего через окна, не было.

Здесь никого не было, однако я чувствовала отовсюду странное ощущение чужой маги.

Возможно, это были заклинания, записанные в старинных книгах. Магия всегда источает силу, даже если это просто следы или магическая цепь.

В частности, чем старше предмет, тем больше в нём накапливается магической силы. Такое же чувство бывает, например, в магическом антикварном магазине.

По этой причине без разрешения профессора студентам не разрешалось входить во вторую библиотеку, где были собраны старинные книги.

— Интересно, где профессор Юришис?

Я осмотрелась, но, похоже, профессор ещё не пришёл. Ещё какое-то время я разглядывала высокие книжные полки, а потом решила пройтись по библиотеке.

Интересно, есть ли здесь какие-нибудь любопытные книги?..

— М-м-м… Землетрясение?

Повернувшись к следующему ряду книжных полок, я ощутила дрожь, которая каким-то образом разносилась по всему телу.

Я слегка заволновалась, когда увидела, как затряслись высокие книжные полки, но они точно не упали бы от лёгкого толчка: удерживающее их заклинание немедленно активировалось.

Когда я остановилась, толчки тут же прекратились.

В Королевстве Рошия было много вулканов и землетрясений, поэтому никто не стал бы поднимать шум из-за толчков такой силы, но…

— Ах.

Возможно, это произошло из-за землетрясения.

В проходе между полками на полу лежала книга. Заинтересовавшись, я подошла и подняла её. Это была очень старая и очень толстая книга.

— «Древние духи и их магия»… Автор Ю. Баромет.

Ю. Баромет? Кто это?

Но, едва открыв книгу, я сразу поняла, кто был её автором.

На ней был выгравирован знак в виде черепа козла.

Это знак Белого Мудреца, одного из трёх Великих Магов. Его часто можно увидеть в учебниках по духовной магии.

— Не может быть… Книга, написанная Белым Мудрецом? Это подлинник, написанный его рукой?!

С замиранием сердца я начала перелистывать страницы книги, не сходя с места.

Как и ожидалось от магической школы Рене Рошия. Эта школа основана Белым Мудрецом, поэтому здесь должно было сохраниться много его трудов. В них, несомненно, содержалась информация о происхождении духовной магии, которая была важна для нынешнего Королевства Рошия.

Тексты, оставленные Белым Мудрецом, часто цитировались в учебниках, поэтому здесь оказалось много отрывков, которые я уже читала прежде. Я заучивала учебники наизусть, поэтому могла с точностью сказать, в каком именно учебнике и на какой странице встречалась та или иная цитата.

— Хм?.. А-а-а!

Я была так поглощена чтением книги, что не заметила, как некоторые листы выскользнули между страницами и посыпались вниз.

Это случилось из-за того, что книга была старой? Или кто-то до меня вырвал эти страницы? Или это сделала я?

Я быстро подобрала выпавшие страницы.

— Нет, нет, нет…

Если выяснится, что я без разрешения прочитала ценную книгу, а потом ещё и порвала её, то даже мягкосердечный профессор Юришис рассердится.

Однако то, что было написано на вырванных страницах, заставило меня замереть на месте.

Там говорилось не о духах, а о демонах.

Это был незнакомый мне текст, который не цитировался ни в одном учебнике. По крайней мере, ни в одном из тех, которые я читала.

Глава 11: О демонах

Как юг Мейдера защищают духи, так север Мейдера находится под угрозой демонов.

Многие считают, что духи и демоны — полные противоположности друг друга. Но духи являются порождениями природы, которые обрели волю и форму, в то время как демоны являются уникальными формами жизни. Проще говоря, они ничем не отличаются от людей и животных.

Мой друг, Чёрный Король Демонов, однажды сказал мне: «Проблема не в том, что демоны угрожают людям, а в том, что люди вторглись в места обитания демонов».

И вот, Король Демонов создал страну для демонов, потерявших свой дом.

Людям следовало бы молча наблюдать за этим, но они нарекли страну, наполненную могущественными демонами, врагом всего человечества, и решили стереть её с лица земли.

Появление Спасителя дало этому толчок.

Войну уже не остановить. Пути развития магии не поддаются контролю.

Я бессилен.

По законам этого мира мы должны быть убиты безжалостным Жнецом.

Нас убьёт тот блондин.

Мои глаза расширились. Последние четыре строки были написаны небрежно, они явно отличались от предыдущих, как будто их добавили позже.

— Жнец?.. Тот светловолосый мужчина?

В моём сознании возникло лицо этого человека.

Но ведь это был дневник пятисотлетней давности.

Странное беспокойство заставило моё сердце биться быстрее, и я покачала головой.

Тот человек не мог существовать пятьсот лет назад. Это невозможно…

— Кхе-кхе.

Я услышала женский кашель, вздрогнула и захлопнула книгу.

— О, я подняла её, потому что она упала! — неубедительно оправдывалась я, но женщина не стала меня ругать. Она просто смотрела на меня, не моргая.

О… Она не человек.

Прямые волосы кремового цвета и неестественно красивая улыбка.

Она держала в руках книги и была одета как библиотекарь, но я сразу заметила, что с ней что-то не так.

Скорее всего, это дух, принявший человеческий облик благодаря высокоуровневому призыву.

http://tl.rulate.ru/book/48021/3377501