

Ресторан

Эмма выбежала из здания, ее левая рука болталась сбоку. Выстрел не только вызвал трещину в ее алмазной форме, но повреждение также распространилось, так как паутинообразные трещины медленно, но верно, распространились от пулевого ранения.

Она впервые попала в такую ситуацию. Сказать, что она была напугана, было бы преуменьшением. Она испытывала ужас каждый раз, когда смотрела на свою хромую руку. Даже когда она бежала, она слышала трещины.

На бегу она приказывала телохранителям атаковать или задержать убийцу. Азазель был мертв, она знала это. В отличие от остальных, у нее была ментальная связь с ее товарищами по клубу.

Она слышала его мысленный крик, когда он умирал. Она была уверена в этом. Никто не мог выдержать такое наказание и остаться в живых. Даже если бы у него был фактор исцеления, человек не смог бы пережить такое. Сейчас было не время думать о таких вещах. Ей нужно было бежать.

К счастью, в своей алмазной форме она была сильнее, быстрее и обладала достаточной выносливостью, чтобы пробежать несколько марафонов. Пробегая по длинным коридорам, она видела, как охранники кричат и бегут в противоположную от нее сторону. Они пытались уничтожить убийцу. Но даже когда она бежала, она слышала крики все реже и реже. Она почувствовала, как пот струится по ее лицу. Оказавшись на улице, она хотела взять одну из машин и уехать из этого забытого богом места.

Но она задохнулась, когда увидела машины, из их двигателей выходил дым - из всех машин. Что бы это ни было, она знала, что машины вышли из строя. Проклиная свое невезение, она начала свой спринт. Она услышала сильный взрыв в ресторане, но у нее не хватило смелости оглянуться.

Она продолжала бежать, но ее остановили. Ее глаза широко раскрылись, когда она почувствовала, как что-то схватило ее, оглянувшись, она увидела, что черные усики вцепились ей в спину. Ее дернули назад, даже прежде чем она успела сделать шаг, не говоря уже о крике.

Она прошла сквозь двери, бетонные стены, окна и деревянные столы, прежде чем ее ударило о землю с силой, достаточной для того, чтобы на месте ее падения образовался кратер, похожий на паутину. Она сглотнула и почувствовала благодарность за то, что знала, что находится в своей алмазной форме. Этого было достаточно, чтобы убить, нет, раздавить кого-то. Правда, у нее закружилась голова.

Она знала, что это дело рук убийцы. Она подняла голову, ожидая увидеть убийцу в черной куртке. Но она ужаснулась, увидев черное чудовище. Кошмарное существо было огромным. Вдвое больше обычного человека, широкие плечи, под черной слизью виднелись мускулы. В его открытой пасти виднелись неровные клыки. Каждый вдох оставлял после себя белый пар.

Существо приближалось к ней тяжелыми шагами, она не знала, галлюцинация это или нет, но чувствовала, как холод смерти окутывает ее, когда чудовище приближается. Ей было холодно, она чувствовала себя слабой и хрупкой. Колени давно отказали, ей хотелось уползти. От этих свирепых хищных глаз.

Оглядевшись, она увидела несколько мертвых тел, сломанные и оторванные конечности, несколько оживших статуй. Эти серые статуи выглядели сюрреалистично, а ее голова кружилась, пытаясь придумать идеи. Это может спасти ее, - она увидела ухмыляющегося зверя.

Она напряглась, чуть не подпрыгнув, когда услышала крик сзади. Краем глаза она увидела фигуру, направляющуюся к чудовищу. Это был один из известных преступников, связанных с Рукой.

Мужчина обладал какой-то силой, которая увеличивала его руки в размерах, и он наносил удары. Но все было напрасно: рука чудовища превратилась в большой клинок, который вонзился в живот бандита, выйдя из его спины. Бандит издал последний раскаянный крик, когда его подняли с земли, а большое лезвие все еще торчало у него в животе. Его подбросило вверх, он врезался в потолок и застрял там на несколько секунд, прежде чем гравитация потянула его вниз, на деревянный стол.

Страх - это все, что сейчас чувствовала Эмма. Чудовище не торопилось приближаться к ней. Медленными, но тяжелыми шагами, она хотела заплакать, убежать или что-то сделать, но ее тело уже сдалось.

Она увидела одного из телохранителей в черных костюмах позади чудовища, он был достаточно далеко, чтобы она могла его разглядеть. С кровоточащей головой и хромой рукой, охранник крался к чудовищу. Мудрое решение, - подумала она.

Чудовище с глазом в форме запятой проследило ее взглядом, оглядываясь на охранника в костюме. Чудовищно улыбаясь, монстр вытянул руки назад, его черновато-густая рука удлинилась; черные усики с острыми концами раскинулись в воздухе, как древесные лианы. Они зигзагообразно направились к хрому охраннику, а затем ударили его в спину.

Эмма увидела, как тело охранника взорвалось, как черные усики распространились изнутри. Кровь, кишки, глазные яблоки и мозговое вещество разлились и разлетелись повсюду, а его конечности были отброшены в сторону. Голова охранника (то, что от нее осталось) подлетела в воздух, вращаясь и разбрызгивая кровь, она покатила по полу. Прежде чем остановиться, она увидела внутренности мужчины, пустоту там, где должны быть глазные яблоки, серое вещество вытекало наружу, смешиваясь с кровью из ран.

Этого было достаточно, чтобы она потеряла последнюю надежду. Ее разум был пуст, страх лишил ее сил. Черное чудовище стояло всего в нескольких футах от нее.

Она сглотнула, в горле пересохло. Вблизи чудовище оказалось неприятным на вид. Пока оно

возвышалось над ней, она чувствовала себя маленькой и хрупкой.

"Мне нужно бежать! Двигайся, черт возьми!" - проклинала она себя. Но ее тело было хромым, это был страх. Жуткое чувство, которое вызывал черный зверь перед ней, давило на нее. Она не знала почему, но знала, что это чудовище может оборвать ее жизнь в любой момент.

"Разве ты не помнишь меня?" сказал черный зверь своим рычащим голосом, он эхом разносился по безжизненному ресторану. "О! Я совсем забыл?!" - сказал он, хихикая, хотя голос вышел трескучим. "Я могу продолжить эпический монолог, но я сэкономлю ваше время, спасибо. Короче говоря, я - ваш кошмар, воплощение вашей смерти!" Чудовище сказала это с волчьей ухмылкой, разинув пасть, чтобы она могла лучше видеть.

Зверь был прав, ее телепатия не подействует на него, ее алмазной формы было недостаточно, чтобы защититься от него.

"Пожалуйста!" - сказала она, наконец, собрав все свое мужество. "Я не знаю... если тебе нужны деньги. Я могу дать все. Только..."

"Сейчас... ты делаешь меня виноватым. Я не плохой парень. И дело не в деньгах, это скорее личное. Видишь ли, последний трюк, который ты устроил в Ваканде... причинил много вреда, и один из моих друзей пострадал во время него". Вещь сказала. "Я не люблю мучить людей, поэтому радуйся, что я дам тебе легкую смерть". Даже красного уroda не стоило мучить, и он был главной причиной, почему я охочусь на вас, ребята". Последние слова он пробормотал про себя.

Услышав это, Эмма почувствовала, как в ее желудке образовалась яма: она ничего не помнила после того, как ее вырубил в Ваканде. Но теперь точки соединились. После смерти Шоу Эмма просканировала воспоминания Азазеля, и этот парень был похож на него. Но чудовище перед ним было больше, поэтому она и не смогла его узнать.

Черное 12-футовое чудовище начало изменяться, уменьшаясь в размерах, черная слизь стягивалась в его тело, как бы сгущаясь. Теперь чудовище выглядело довольно человекоподобным, так что она была права.

Это был убийца, значит, у него были способности. "Подожди?!" - сказала она, когда мужчина достал меч из черных усов. Мужчина вопросительно посмотрел на нее, наклонив голову.

"Я... Ты такой же мутант, как и я". Она сказала, стараясь звучать убедительно: "Мы можем... мы можем вместе построить лучший мир".

"Что?!" - задыхался мужчина, зажав рот рукой. "Вы мутант? Как я?!" - сказал он, указывая на нее, а затем на себя. "Как я мог быть так ослеплен?!" - воскликнул он. "Моя глупая месть ослепила меня. Как я могу простить себя?" Он схватился за голову, как будто совершил ужасную ошибку. "И я даже собирался убить такую благородную леди, как вы". Он закончил со

вздохом, как будто это потрясло его.

Эмма почувствовала привкус обиды, когда человек-монстр начал, но вскоре он утих.

"Эх... Я случайно не дал тебе надежду?" - спросил он, но она не ответила. "Кстати, это был сарказм... злодеи в наши дни...", - вздохнул он. "Никакого чувства юмора". Он разочарованно покачал головой.

Она знала, что все кончено. Ее ошибки действительно станут причиной ее смерти. Она всегда знала, что это случится. Зачем ей нужно было ехать в Ваканду в тот день, она бы прекрасно обошлась без Вибраниума. Ее жажда богатства навлекла на нее это.

"О... На чем я остановилась? Да, обезглавливание тебя должно сработать". сказал он, размышляя над ситуацией. Ее сердце сжалось при этих словах.

-----□-----

меня поймал плот банни (п.п или сюжетный кролик - Идея для рассказа (обычно используется для обозначения фанфика), которая грызет мозг до тех пор, пока не будет написана.), так что я оставил вас, ребята, в подвешенном состоянии. Я знаю, что я зло.

Wht-cha-gonna-do-abut-it

`\\_ (□) \_/`

После прочтения этой главы вы разделитесь на два типа. Одни из вас будут умолять покончить с жизнью, а другие будут чувствовать себя виноватыми за это.

Так умрет ли она, будет ли она жить? Узнайте в следующем эпизоде...

Неа, это уже перебор.

<http://tl.rulate.ru/book/48006/1543573>