

"Не желаете ли... чаю". нервным голосом спросил официант. Официант был заворочен красотой указанной женщины, и именно поэтому он оступился, сказав "чай", хотя у него были только красные вина.

Но это привлекло внимание женщины. Упомянутая женщина была азиатского происхождения, черные волосы цвета ворона, розовая кожа, слегка загорелая, она ни в коем случае не была исключительной. Но в своем цельном синем платье, плотно облегающем ее фигуру в форме часовых стекол, она была очаровательна, тем не менее.

Женщина улыбнулась его попытке, подумав, что это еще один глупец, который хочет завлечь ее. Мужчина был привлекателен, и она это признала. Что ж, здесь было тихо, ей становилось скучно, так что она могла бы немного развлечься.

"Почему бы нам не пойти в сторону и не выпить чаю... о котором ты говорил". промурлыкала она, обнимая официанта за плечи. Официант проглотил комментарий, так как женщина была слишком близко к его лицу. Он чувствовал даже ее дыхание.

Прежде чем официант успел ответить, женщина взяла его за галстук и повела за собой, отведя официанта в угол. Оглядевшись, она увидела, что там никого нет. Она втолкнула его внутрь женского туалета.

Обхватив руками бедра, она продемонстрировала уверенную улыбку. "Раздевайтесь", - сказала она.

"Прошу прощения?" - спросил официант, задыхаясь, так как его брови покраснели от ее слов.

"Раздевайся". повторила она, улыбаясь. Демонстрируя свою стройную фигуру, она указала на него длинными серебряными ногтями.

.

Тем временем в другом месте Фелиция чихнула. "Эх..." она потерла нос. "Надо было добавить больше подкладки в костюм", - ворчала она, зашивая свой рваный костюм. Она вздохнула, это был уже пятый шов за неделю. К счастью, большинство ее ран были не глубокими, но бегать в рваной одежде было нельзя.

На улице было прохладно. "Хорошо, что Макс сказал, что поможет с моим новым костюмом". пробормотала она, глядя вверх. Подумав о Максе, она нахмурилась: "Почему у меня покалывает кошачье чутье?" - спросила она, а потом пожала плечами. У нее были дела поважнее, чем беспокоиться о своем любимом шоколадном мальчике.

.

Через некоторое время официант вышел из комнаты отдыха, поправляя галстук, он направился к своей следующей цели. "Один проиграл и один остался." Официант, нет Макс сказал. Он посмотрел на свою следующую цель.

Следующим Альфа-мутантом была женщина по имени Блинк. Мощный телепортатор, достаточный, чтобы помешать плану Макса. Но проблема была в том, что она находилась в зале заседаний. И идти туда так скоро было бы глупо. Значит, Макс нужно было сменить цель.

Быстро пройдясь по залу, раздавая напитки в качестве официанта, он нашел свою следующую цель - Артура Перри. Лично у Макса не было никакой информации о нем из его предыдущей жизни, а сведения, которые он получил от Томи, были ограниченными.

Все, что он знал, это то, что этот человек был киборгом, и Макс задавался вопросом, как Рука вообще создала живого киборга. Научный ботаник в нем хотел снять с киборга кожу, чтобы увидеть, из чего он сделан. К сожалению, сейчас было не время для этого.

Артур Перри выглядел вполне нормально. Здоровая белая кожа, светлые волосы, голубые глаза, и ничто в нем не выдавало, что он киборг-психопат.

Связавшись с "вирусом автоматизации", который он оставил в фургоне, Макс сделал анонимный звонок киборгу, сказав ему посетить южную часть ресторана. Когда киборг направился туда, Макс последовал за ним, но держался на безопасном расстоянии. Вокруг по-прежнему были люди, и в тот момент, когда паучье чутье Макса подсказало ему, что никого нет, он стал невидимым.

Когда Киборг зашел за угол, Макс прыгнул на него, отделив голову и выпустив несколько острых усиков из спины. Киборг не мог даже говорить, так как из него потекла коричневая жижа. Макс быстро "поглотил" его. "Юк! На вкус как тухлые яйца". сказал Макс.

Снаружи, женщина стояла на вершине здания. Опираясь на свою снайперскую винтовку. Ей было поручено сделать вид с высоты птичьего полета. Конечно, ей дали такое задание, она была лучшим снайпером в организации "Рука". Она гордилась своими охотничьими и снайперскими навыками. Ее убийства и быстрая работа быстро сделали ее одним из самых боязливых и уважаемых членов "Руки".

Ее кодовым именем было "Леди Бычий глаз", она никогда не промахивалась мимо цели. Ее быстрое и точное прицеливание также было обусловлено ее способностями. Пройдя через небольшие эксперименты, она обрела способность управлять своей удачей. Вернее, не удачу, а вероятность, но ее способности были очень слабыми. Даже если бы она покупала лотереи, вероятность выигрыша была бы меньше 50%. Так что, в некотором смысле, ее способности были неудачной попыткой ученых Руки.

Но ей было все равно, с этой маленькой силой она смогла сделать себе имя. И этого было достаточно. Наблюдая за происходящим через снайперский прицел, она нахмурилась.

По какой-то причине она почувствовала ужас и страх. Как будто ее силы говорили ей что-то. Она нахмурилась, ее способности были чем-то большим, чем просто базовые инстинкты, поэтому она пошла на разведку. Прошло несколько минут, но она так ничего и не нашла. Но чувство не проходило, оно говорило ей о чем-то.

Но чтобы убедиться в этом, она вызвала свою вкладку связи. Она вызвала Леди Смертельный Страйк, затем Артура, но они ответили нормально. Она не могла их видеть, так как они были внутри.

Но у нее все еще оставались подозрения, поэтому она напрямую вызвала одного из своих товарищей по команде. Телефон зазвонил на секунду, прежде чем его принял ее товарищ по команде.

"Зачем ты звонишь?" - раздался строгий безэмоциональный голос, по которому с трудом можно было определить пол человека.

"Акума, ты ведь прячешься?" спросила она.

"Да".

"У меня плохое предчувствие". Она сказала: "Не мог бы ты пройти в комнату. Я знаю, что ты с госпожой Гао. Но..."

"Хорошо, я пойду проверю". Он сказал, прервав связь.

<http://tl.rulate.ru/book/48006/1543569>