

Глава 68. Форма негатива

...

От автора: всего 4 главы до любовного интереса Макса!

...

Белое чудовище было трех с половиной метров в высоту, с массивными мускулами, руками, толстыми, как бревно, компактными ногами и с восемью кубиками пресса. В целом, его тело заставило бы любого бодибилдера отвести взгляд от стыда.

Все, что было черным на Максе, стало белым, за исключением его белых глаз-запятых, которые стали черными со светящимся-белым вертикальным зрачком посередине. И толстый слой красной симбиотической слизи, которая все еще покрывала его руки до предплечий.

Черный дракон, расправив крылья, заменил паучий логотип на его груди, а также круглый узор, сияющий красным на его спине.

Внезапная перемена Макса также сделала его более злым и устрашающим. Его теперь белое симбиотическое тело излучало гнетущую ауру.

- Эм... Макс, это нормально, что ты стал таким? - спросил Питер, отступая на шаг. Неизвестно, был ли это все еще его друг. И новая трансформация выглядела не так приятно с вертикальными зрачками, которые светились белым.

Услышав голос, белое чудовище посмотрело на Питера, заставив Человека-паука почувствовать себя жуком, готовым быть съеденным, за которым наблюдает Высший Хищник. Даже когда его паучье чутье терялось, все его тело кричало ему, чтобы он спрятался.

- Что только что произошло? - сказал Макс, когда его рот раздвинулся по горизонтали, обнажив черные как смоль клыки и костер во рту. Даже его голос изменился, став глубже.

Опустив глаза, он увидел Питера, который почему-то был в боевой стойке. И сразу понял, что это он напугал Паука. Он почувствовал, как его глаза высвобождают некую энергию, нацеленную на его друга.

Он быстро отвел взгляд, давая Человеку-пауку время отдышаться. Тот упал на бетонный пол и пытался отдышаться. Макс показалось, что прошла целая вечность.

Макс тут же деактивировал свою звериную форму. Тьма окутала его, снова вернув его обратно к его нормальной симбиотической форме.

Макс принял человеческий облик и подошел к Питеру, который все еще тяжело дышал. Он схватил мальчика, выводя его из ступора.

- Эй, Питер, очнись... - сказал Макс, пытаясь уговорить Питера успокоиться.

- Д-да, что это было? - спросил Питер, он все еще дрожал. - Это было... он не мог найти слов, чтобы описать то, что он увидел.

Макс ничего не сказал, поскольку он полностью привязался к подростку, чтобы успокоить его.

«Эй, мне очень жаль» - Макс извинился, проверяя воспоминания Питера.

Для Макса это было мимолетным видением, но для Питера это было так, словно он часами вспоминал свои худшие кошмары.

...

- Мне так жаль! - сказал Макс.

- Я знаю, и я не виню тебя в том, что случилось, - сказал Питер, заставляя себя улыбнуться.

Макс вздохнул, опустив плечи.

- Ах, это не твоя вина, расслабься, - сказал Питер. - А теперь давай проверим твои новые способности.

Они стояли перед заброшенным складом, пыльным помещением, сломанной техникой, автомобилями, которые нельзя было использовать, которые были сложены в кучу. Это было лучшее место, которое они нашли, где они могли создать свою секретную базу или проверить свои силы.

Там было несколько помещений, которые Макс переделал под импровизированную гостиную.

- Хорошо, я начну, - сказал Макс, готовясь использовать свои новые способности.

- Подожди! - сказал Питер. - Дай я немного отойду, - сказал он, отпрыгнув назад на несколько метров и прячась за машиной.

- Ничего личного, - сказал он, выглядывая из-за машины.

Макс криво усмехнулся, трансформируясь в свою нормальную двухметровую симбиотическую форму, прежде чем активировать свои новые способности. Темная часть его симбиотической кожи отступила внутрь, приняв его новую белую форму.

Макс наблюдал за своим телом, пытаясь понять причину, по которой цвета стали обратными. Словно позитив стал негативом, как в фотографии. Да, Макс, просто посмотрев на свои собственные изменения, мог сказать, что его тело превратилось во что-то похожее на Анти-Венома. Но все было иначе.

Тот же эксперимент, который дал Плащу и Кинжалу их силы, который также дал мистеру Негативу его способности. В то время как Плащ получает свою силу из Темного измерения, а Кинжал получает свою силу из Светового измерения.

Мистер Негатив же получает свою силу от того, что оба наделяют его некоторыми странными, но мощными способностями.

Макс потянулся, чтобы увидеть разницу; его физическая сила не сильно изменилась. Фактически, он чувствовал, что его силы истекают. Это не было радикальным изменением, но было медленным и устойчивым.

Макс глубоко вздохнул, извлекая свои отрицательные силы. Когда он почувствовал, что его тело напряглось, новая энергия, основанная на свете и тьме, вливалась в него.

Он чувствовал это, тепло и холод своей новой силы, эту ярость, как бурю, которая была введена прямо в его вены. Его сила была бодрящей, но в то же время очень опасной.

Удерживая эту силу, Макс протянул руку вперед, раскрывая ладонь, высвобождая бушующую силу внутри, когда она превратилась в концентрированный луч светящейся темной энергии. Уничтожая все на своем пути. Как будто из его руки вырвалась мощная темная молния.

- Макс! - крикнул Питер, выходя из-за угла. - Как ты это сделал?! Такой сильный энергетический взрыв! Он мощнее репульсоров Железного Человека.

Макс недоверчиво кивнул, а затем указал указательным пальцем на пистолет, пытаясь сделать то же самое, чтобы создать более концентрированный луч. Темная молния вырвалась из его пальца, зигзагообразно танцуя, прежде чем поразить цель. Более контролируемый удар, но все же пробивающий все, что попадалось ему на пути.

Макс отключил свои силы, вздохнув с облегчением. Новая сила опьянила его, ее было трудно контролировать, но ею было приятно пользоваться.

- Да, она мощная, но ее трудно контролировать, - сказал Макс, выковыывая клинок из своей черной симбиотической слизи, толкая его в землю. Он сделал несколько шагов назад. Одной из

его новых способностей было создание снарядов или оружия, которые он мог отсоединять от своего тела. Он получил его от своего товарища-симбиота Райота.

Раньше он мог создавать оружие на основе симбиотов, такие как шипы, лезвия, топоры, но ему было трудно использовать их на большом расстоянии, так как он не мог отсоединить оружие.

Клинок был достаточно широким, чтобы походить на зеркало, неподвижно стоящее на земле. Макс снова превратился в свою Негативную форму. Он вытянул световой аспект пространственной энергии, когда его цвета поменялись местами.

Он протянул вперед свой палец-пистолет, стреляя по широкому клинку, сделанному из органического вибраниума, - выстрел проделал в нем дыру.

Макс был заметно удивлен своими новыми способностями. Взрыв, способный уничтожить органический вибраниум, должен был быть очень мощным. Он хотел узнать больше, поэтому на этот раз он протянул руку вперед и выпустил из нее мощный взрыв. Только для того, чтобы его перенаправили в тот момент, когда он коснулся Клинки.

«Таким образом, атаки широкого диапазона все еще можно было отразить» - подумал он.

Потирая подбородок, Макс попытался превратить из своего тела оружие с лезвием или что-то подобное. Но он был разочарован, узнав об этом, он не мог этого сделать. В его новой форме для него было почти невозможно даже изменить свой размер.

«Итак, я не могу создавать вещи. И использовать на нем энергетические манипуляции очень сложно, но тогда, если это моя негативная форма...» - Макса озарило. Он пошел к старому байку, на котором осела пыль. Даже двигатель был явно сломан. Он коснулся мотоцикла, пытаясь использовать на нем свою техно-мощь.