Глава 58. Эксперимент

От автора: Прочтите это перед тем, как начать чтение.

Некоторые из вас путают фанфики с реальным миром Марвел. Иногда даже я делаю это, чтобы не волноваться. Вы можете поискать в Интернете дополнительную информацию, потому что я не знаю всего, что связано с Марвел.

Во-первых, Фелицию заставил Эдди. *Неправильно - это парень по имени Райан. Это было в одном из фанфиков про Человека-паука. Теперь, добавлю ли я ту же предысторию? Может быть.

Во-вторых, Фелиция не имеет симбиота в 616, возможно, на короткое время. Есть альтернативные вселенные, это было. Но это не главное.

В-третьих, в некоторых фанфиках (о симбиотах) писатель пишет симбионтов как мощных существ. Они могут просто сблизиться с героями или злодеями и получить их силы. В основной вселенной Марвел это не работает.

Даже такие персонажи, как Апокалипсиса и Таноса, обладают огромной силой, экспериментируя на своих телах в течение нескольких лет, получая различные способности. Они жили сотни лет.

Они не просто используют способности становятся «Суперменами». В некоторых фанфиках такое есть, кстати некоторые из них хорошие.

Кроме того, такие существа, как скруллы, искусственно видоизменяются, чтобы копировать сверхмощных людей.

Даже им нужно время, чтобы приспособиться к своей силе. Итак, теперь вы, должно быть, задаетесь вопросом, почему Макс может это делать. Ну, в первой главе я намекнул на символ, который у него на спине. В общем, это из-за него. Надеюсь, я развеял некоторые заблуждения.

Через некоторое время Питер вышел со склада, стряхивая пыль со своей одежды.

«Тебе приходилось перебарщивать?» - вздохнул Питер.

«Они просили об этом» - Макс пожал плечами. «Как бы то ни было, по крайней мере, у нас есть немного денег. Это поможет тебе с костюмом».

«Ты знаешь, что воровство у плохих парней не делает тебя лучше» - сказал Питер.

«По крайней мере, от этого нам не стало хуже» - возразил Макс.

- Пойдем домой, я очень хочу поспать, - сказал Питер, истощенный как морально, так и физически.

«Хочешь, чтобы я взял все на себя?» - спросил Макс.

«Пожалуйста», - сказал Питер, и Макс взял его под свой контроль. Первое, что он сделал, это превратился в невидимку, став невидимой тенью.

Затем он подпрыгнул и зацепился паутиной за ближайшее здание, оттолкнулся от земли и прыгнул. «Это никогда не устареет» - закричал Макс, выпуская еще одну паутину. Затем он развел руки, и красные перепонки появились у него между руками и спиной. Он парил в воздухе. Когда холодный ночной ветер окутал его, он почувствовал себя довольно спокойно.

…

На следующий день Питер проснулся рано, как обычно, освежившись, выпрыгнул из окна. Выполнил утреннюю тренировку.

Вчерашний бой заставил его осознать некоторые из своих боевых ошибок. Итак, он попытался улучшить это с помощью своего паучьего чутья и без него.

После того, как тренировка закончилась, можно было увидеть Питера в одних штанах, поскольку его верхняя часть тела была обнажена, что свидетельствовало о его улучшенной мускульной структуре. За последнюю неделю он набрал несколько сантиметров в ширину. Что было далеко не нормально, даже когда этого не заметил никто, кроме его близких друзей.

Вернувшись обратно, он пошел в свою комнату. И начал работать над своим костюмом, добавляя и удаляя необходимые ему технологии.

- Ты уверен, что мне не нужны паучьи лапы? - пробормотал Питер.

Макс вздыхал, иногда он забывал, что Питер все еще подросток.

- Ты использовал их только 3 раза за всю неделю. Даже игнорируя тот факт, что они плохо сочетаются с твоим стилем боя, они слишком хрупкие. В прошлый раз на нем была вмятина из-за пули. А теперь ты сражаешься не только с головорезами, стреляющими пулями.

Питер вздохнул, когда закончил убирать всю цепь, а также дискообразную штуку, на которой держались паучьи лапы.

- Позволь мне, - сказал Макс, поглощая его собственным телом. Питер секунду посмотрел, затем пожал плечами. Снова продолжил работу.

Через несколько часов работа была почти закончена. Поскольку это было воскресенье, Питеру не нужно было беспокоиться о школе.

Питер вытер пот со лба:

- Это сработало, - сказал он, глядя на Макса, который покрывал всю комнату Питера своим синим симбиотическим телом.

Превратившись обратно в человеческую форму, он вздохнул:

- По крайней мере, он не взорвался. А теперь последние штрихи, - сказал Макс, подходя к костюму, касаясь его. Его рука растворилась в симбиотической слизи, распространяющейся по костюму.

Внезапно костюм засветился красным:

- И, готово. Это всего лишь последний штрих. В ближайшее время он тебе не понадобится. Итак, надень его, - сказал Макс, улыбаясь. Он смотрел на готовое изделие. Питер кивнул и начал переодеваться.

- Итак, как я выгляжу? - спросил Питер.

Макс хмыкнул, потирая подбородок, обводя Питера взглядом, внимательно разглядывая новый костюм.

- Ты выглядишь… потрясающе! - сказал он, улыбаясь.

- А теперь давайте попробуем его в деле, - сказал Питер.

- Ага, с… - внезапно Макс остановился, вытаскивая бусину Камойе. - Мне очень жаль, Питер. Мне нужно уйти.

-Что, почему? Разве ты не собирался остаться еще на несколько дней? - потрясенно спросил Питер.

- Мне очень жаль, мне пора, - сказал Макс, чувствуя себя удрученным. Поначалу он с нетерпением ждал возможности бросить ребенка с шалящими гормонами после того, как немного ему помог. Но теперь он смотрел на Питера как на друга.

- Прощаться всегда тяжело. Мне очень жаль, - сказал Макс.

- Итак, значит, до свидания? - спросил Питер. - Спасибо за… ну, за все.

- Да… Я встречусь с тобой, если вернусь. Но мне также нужно кое-что сделать, - сказал Макс, когда Питер кивнул. Он подошел к нему и обнял Питера.

Макс посмотрел на Питера в последний раз:

- Не думал, что скажу это, но я буду скучать по тебе, малыш, - сказал он, как обычно, взъерошивая волосы Питера.

Питер улыбнулся, убрав руку.

Макс открыл окно и прыгнул из него. Зацепившись паутиной за ближайшее здание, он стал невидимым.

…

Несколько дней назад,

Когда Норман Осборн ушел, Коннер хлопнул по столу:

- Восемь лет! Я не собираюсь отдавать его тебе без боя, Осборн.

Он вышел из комнаты с флешкой в руке.

В ту же ночь, когда закрылся Оскорп. Человек шел медленно, стараясь не издать ни звука, время от времени оглядывался. Он дергался и нервничал. В последний раз посмотрел на свою единственную руку, которая держала флешку.

- Нет, пути назад нет, - он вздохнул, открывая дверь ключом-картой, и проскользнул внутрь. Подойдя к столу, он открыл ноутбук, запустил его, вставил флешку.

Когда ноутбук включался, он не запрашивал пароль, как раньше, а делал что-то еще. Выполнялось несколько цепочек кода. Через некоторое время коды исчезли с экрана.

Мужчина вытащил свою флешку и вышел из офиса.

- Я покажу тебе… кто лучше, Осборн.

…

В тот день доктор Курт Коннер поспешно отправился домой, направившись прямо к своей лаборатории, даже не сменив одежды.

Он забрал все исследования, которые проводил за последнее десятилетие. Куча файлов и прочего была разбросана по его столу.

Открыв свой компьютер, он вставил флешку:

- Я должен иметь здесь все данные о моих исследованиях, - сказал он, просматривая файлы.

Он также видел другие исследования, которые также заинтересовали его, но он не стал тратить на них время. Пока он не увидел два проекта, которые были похожи на его проект, но разные.

Один был назван X-23, а другой - Sym- Serum.

Первым был генетический код с определенным геном, который он узнал:

- Это ДНК мутанта, - сказал он, хмурясь. - Зачем Норману интересоваться мутантами, обычно он всегда источает негатив по этому поводу, - Коннер задумался.

При просмотре описания у него закипела кровь:

- Этот ублюдок. Он делает суперсолдат из мутантов, - он просматривал данные экспериментов на людях. Большинство подопытных были либо мертвы, либо стали калеками.

http://tl.rulate.ru/book/48006/1386298