

Глава 52: Помощь Человеку-пауку

Выскочив из машины, он двинулся к женщине. Мальчик плакал над своей истекающей кровью матерью, а женщина едва держалась. Ее лицо побледнело от потери крови.

Питер присел, не зная, что делать.

«Позволь мне, Питер» - сказал Макс. Красные усики вышли из перчаток Питера. Окутали пулевое ранение.

Макс вынул пулю, спасая женщину.

Как только это произошло, кровь прилила к лицу женщины. Он выдернул усики из ее руки, оставив пулю на руке Человека-паука.

Питер был слишком удивлен, чтобы как-то отреагировать. Только сирены полиции вывели его из ступора.

- Кто ты? - спросил мальчик потрясенный и испытывающий благодарность к герою.

Под маской Питер сверкнул грустной улыбкой. Но был слишком подавлен, чтобы пошутить, и прыгнул, выпустив паутину.

...

Сидя на крыше здания, в котором находилась его школа, он снял маску. Обратился к костюму: «Спасибо, Макс». Он вздохнул.

«Это не твоя вина, Питер» - сказал Макс. Это было первое, что он сказал, даже когда он не читал мысли Питера, вина просачивалась сквозь него.

«Но кто ты, Макс? Потому что это было ненормально, что ты только что сделал.»

«Ах... поймал меня. Я не пытался скрыть или что-то в этом роде. Но эй, нужно было попробовать.»

«Что ты такое?» - нахмурившись, спросил Питер.

«Я... Альтрон» Макс даже скопировал голос робота, а также заставил эмблему Паука светиться красным, чтобы подчеркнуть значимость, а также убрал Паучьи Ноги.

Питер побледнел, услышав имя. Потому что он читал о Соковии, и даже Тони рассказал ему об Альтроне. И было понятно, что Альтрон был ИИ, так что, возможно, Тони и Мстители каким-то образом не смогли его уничтожить, и он вошел в его костюм.

Бессознательно сглотнув, он придумал несколько способов снять костюм и сообщить Старку, когда он услышал смех Макса.

«Шучу, но нет, я даже лучше. Я то, что вы называете симбиотом. Ты должен знать, что прошлой ночью ты был связан с Веномом» - сказал Макс своим нормальным голосом.

«Что... Как. Когда ты? Пожалуйста, не ешь мои мозги» - Питер говорил, все еще в ужасе, потому что проблема изменилась с робота, уничтожающего человечество, на пришельца, пожирающего мозги.

Макс закатил бы глаза, будь они у него. «Чувак, это называется обобщением и расизмом».

«А... Извини».

«Да, прощаю. А теперь послушай, я бы с удовольствием уехал и вернулся в Ваканду. Но ты видишь, что случилось дерьмо, и теперь я с тобой» - Макс пожал плечами.

«Подожди, Ваканда? Ты знаешь Черную Пантеру?» - спросил Питер.

«Да, только недавно спас его страну. В каком-то смысле вы похожи. Добрые до глубины души и достаточно глупые, чтобы прыгнуть в огонь» - с другой стороны, Макс сделал то же самое для Королевской гвардии, поэтому Макс был лицемером.

«Спасибо, наверное. Но, пожалуйста, оставь мое тело» - попросил Питер, все еще немного обеспокоенный.

«Да, вот в чем проблема. Я должен буду оставаться с тобой какое-то время. Я облажался, после того, как вы, ребята, позаботились о Райоте, мне пришлось прикончить его, и затем возникла моя проблема. Теперь я застрял с тобой на какое-то время. Но это даже хорошо» - сказал Макс.

«Как?» - спросил Питер.

«Что ж, тебе, мой друг, не хватает опыта, с которым я могу тебе помочь. Так что ты будешь принимать меньше вредных для себя решений» - сказал Макс.

«Ладно, мне нужно позвонить» - сказал Макс. Из костюма вышла черная бусина кимойо.
«Держи это для меня» - сказал он.

Появился голографический образ девушки.

Питер несколько раз моргнул, глядя на то, что произошло. Когда он быстро закрыл лицо, пытаясь скрыть свою личность.

Увидев другого человека по телефону, Шури поспешила надеть маску, думая, что этот человек может знать ее брата или ее семью. Было довольно забавно видеть, что они оба делают одно и то же по разным причинам.

- Кхм, я ошиблась? - спросила девушка растерянно. «Надеюсь, кто бы это ни был, брату не сказал» - думала она.

- Нет, я здесь, - сказал Макс, создавая голову, похожую на Венома.

- Какого черта... - выпалил Питер.

- Манеры! Паучок! Шури, это Человек-паук. Паучок, это Шури, сестра Черной Пантеры, - Макс небрежно закончил вступление.

- А... привет, большой фанат твоей работы, - сказала Шури, узнав Человека- паука в его новом костюме. - Хороший, кстати, костюм. Это Паучьи Ноги позади? - спросила она.

- Да, и спасибо, мистер Старк сделал его. Но костюм вашего брата тоже великолепен, - сказал Питер, так как видел Черную пантеру в аэропорту. И видел продвинутый костюм и то, как он с ним справился.

- Спасибо, - сказала Шури. - Ты встречался с моим братом?

Питер не понимал, почему она поблагодарила его, но ответил:

- Да, встретил его в аэропорту.

- О, это был старый костюм. Ты бы видел новый. У него кинетическое поглощение и перераспределение, - сказала Шури.

- Шури, я не думаю, что он ... - Макс собирался закончить, когда...

- Кинетическое поглощение и перераспределение? Но это невозможно. Если только вы не сможете структурировать молекулы в псевдовибрирующем состоянии, - с удивлением сказал Питер.

- О, неважно, - Макс вздохнул, вспомнив, что у них обоих была занудная сторона.

- Ну... - но Шури прервали.

- Шури, поговорим об этом позже. Но сначала посмотри туда, - Макс сказал, заставляя Питера смотреть вниз со здания, видя, что остальная часть класса входит в автобус.

- Шури, вот и все. Я все равно постараюсь вернуться через неделю. И пока я не забыл, я встретил Железного Человека, - сказал он, сначала запутав девушку, но вспомнил одну из причин, по которой Макс пришел сюда, чтобы получить подсказку.

- Вы, ребята, фанаты Железного человека? У него много странных ребят, - сказал Питер.

- Да, откуда нам знать, мы же живем в такой бедной стране, как Ваканда, - сказал Макс, рассмешив девушку.

- Кроме того, вы, ребята, должны встретиться. Вы оба могли бы даже сделать световой меч, если хотите, подождите, это отличная идея! Напомните мне сделать это. Но пока, пока. Ваканда навсегда, - сказал Макс, прежде чем закрыть коммуникатор из бусинок Камойэ.

- Я не понимаю, как Черная Пантера получил этот высокотехнологичный костюм, оставаясь в Ваканде? - пробормотал Питер.

- Он - тайное дитя Бэтмена. А теперь иди.

Макс познакомил Питера и Шури по нескольким причинам, в основном потому, что ему нужно было заручиться доверием Питера. Ну, он действительно проник в его тело, так что немного человеческого взаимодействия не повредит. А также он проверил воспоминания Питера, а также его намерения, когда он разговаривал с ним. Помимо искреннего страха, Питер был просто добрым ребенком.

Паранойя была давним другом Макса. Это помогло ему жить в преисподней, чтобы не стать убитым. Но ему все равно нужно было постоянно быть начеку.

Но теперь у него были силы проверять людей, каковы их истинные намерения. Было ли для него неправильным не использовать свои силы таким образом? Он не знал. Но он чувствовал вину, когда использовал это против Питера. Он знал героев по комиксам, но это была настоящая жизнь. Итак, он никому не доверял, пока ему не дали повод для этого.

- Хорошо, но этот разговор еще не закончен. Но сначала, не мог бы ты переодеть меня в обычную одежду? - спросил Питер.

«Уже» - сказал Макс, когда костюм Человека-паука трансформировался в одежду.

Но вдруг кто-то увидел его:

- Эй, посмотрите, Пенис Паркер собирается спрыгнуть с крыши! - сказал Флэш, заметив его. Теперь его заметили все окружающие.

Питер посмотрел на него широко раскрытыми глазами и проклял свое невезение. Но случилось нечто неожиданное.

- Стоять, мистер Томпсон. А теперь в автобус, - сказал учитель, никого не видя там, куда указал Флэш. Прежде чем он тоже вошел в автобус.

«А? Почему они ... Вау, я невидимка. Ты смог это сделать» - сказал Питер.

На что Макс ответил: «Я могу намного больше, Питер. Но пока что приземляйся, супергерой» - сказал Макс, заставляя тело Питера подпрыгнуть.

Приземление в приседе. Рядом с растерянным Флэшем.

- Бу, - сказал Макс возле его уха, заставляя Флэша вздрогнуть. Он кружился, никого не видя. Поскольку они все еще были невидимы.

Сделав это, Питер чуть не рассмеялся.

<http://tl.rulate.ru/book/48006/1377983>