

Глава 49: Райот и проблемы с едой

Райот вытащил жребий, так как в последний момент ему пришлось съесть внутренние органы Дрейка, чтобы остаться в живых. Почти убил его в процессе. Но мозг Дрейка был наполнен адреналином, поэтому он не знал своих потерь. А также Райот отключил его болевые рецепторы, чтобы не выдать свои дела хозяину.

Потому что он знал, что, если бой продолжится, он окажется в плохом положении. Но в этот момент земля внезапно задрожала. Оглянувшись назад, он увидел, что ракета вот-вот взлетит. Сбегая на всех четырех, он побежал к ракете. Он снова посмотрел на Венома, который все еще был парализован электричеством.

...

Эдди пришел в сознание, почувствовал боль по всему телу. Он нигде особо не пострадал. Это было просто следствием слияния с Веномом. Для него это было очень утомительно.

Подняв глаза, он увидел бегущего Серебряного симбиота :

- Ага... тебе лучше бежать, - сказал он слабым голосом, хихикая. Когда его взгляд поймал Чёрного Симбиотического Человека-паука, который был ранен и лежал на земле.

С широко раскрытыми глазами он бросился к нему. На коленях перед ним:

- Эй, Питер. Я здесь, - сказал он, несколько раз хлопнув его по лицу. Он видел, как два шипа, которые прилипли к его телу, сильно кровоточили. - Черт возьми, ты не умрешь ради меня, Питер.

Когда внезапно из ран вылилось несколько нитей черной слизи, выталкивая снаряды из тела Человека-паука.

Сразу после этого симбиот отделился от тела Человека-паука, вернувшись к Эдди. Он начал превращаться в Венома, но в то же время получил большой логотип паука на груди и спине. А также стал намного сильнее.

- С ним все в порядке. Мы должны остановить Райота. Если он уйдет с этой планеты, будет хуже, - сказал Веном, вытащив два гигантских симбиотических шипа, прежде чем побежать к Райоту.

Райот был близок к ракете, когда один из шипов ударил его в плечо, прижав его к топливному баку ракеты. Шип зацепил бак. Случился большой взрыв, отбросивший волной и Венома, который был в нескольких метрах от него.

Макс спрыгнул с крыши. Сначала он пошел к Веному, чтобы оставить ему прощальный подарок. Он огляделся, но не нашел Райота.

Когда Макс увидел, как некто, полностью покрытый пламенем, приземлился в реке, Макс быстро полетел, превратившись в ворона.

Увеличивая свой размер и размах крыльев, он поднял жестоко обгоревшее тело когтями. И вышел на берег.

Превратившись обратно в человека, он присел.

- Тебе там хорошо, - сказал Макс, сшибая хрустящее обгоревшее тело.

Когда из обожженного тела вышла лужа Серебряной слизи. Макс вытащил симбиота, глядя на него. Он чувствовал, как умирает симбиот.

И знал, что, если он отдаст ему немного своего запасенного вибраниума, его можно будет спасти. Но Максу это было не нужно, поскольку он впитал симбиота в свое тело.

Когда он это сделал, его тело начало подергиваться, некоторые из его мускулов странным образом надулись. Но через некоторое время он стабилизировался.

- Ух ... я могу стать зависимым, - сказал Макс, полностью переваривая его тело. В отличие от того, когда он был человеком, Макс теперь мог полностью контролировать свое тело. Это означает, что он полностью понимал, как работает его тело.

А поскольку его симбиотическое тело не было таким сложным, как у людей, у которых есть функционирующие органы, он мог полностью контролировать свое тело. Таким образом, большинство, если не все, ранения, нанесенные острыми предметами, были бесполезны против него.

Но это было только тогда, когда у него не было хозяина. Хотя присутствие хозяина в определенной степени усиливало его способности, оно также ограничивало его движения. Это означало, что он не мог менять форму, а также не иметь полного контроля над телом хозяина.

Это означает, что он может получить ножевое ранение, и ему нужно будет его лечить. Итак, его способности работали в обоих направлениях. Но он предпочел не делиться своим телом, хотя его инстинкты говорили ему об обратном.

- Но почему я не чувствую себя сильнее? Ах, это сработает. Теперь мне просто нужно... - его мыслительный процесс остановился, когда его человеческая форма начала трансформироваться, переходя от черно-красноватой симбиотической слизи к человеческой.

...

- Эй, малыш... Эй, малыш... Проснись, - Питер медленно открыл глаза, глядя на Железного Человека перед собой. Это заставило его полностью проснуться.

Оглядевшись, он увидел Железного Человека, но потом вспомнил, что Старка здесь не было. Это был всего лишь один из его красно-желтых костюмов.

Повернув голову к источнику света, он увидел желто-красное пламя, окружающее то место, где должна быть ракета. С широко раскрытыми глазами он вспомнил все, от своей битвы с Райотом до того, как потерял сознание.

- А... где Эдди? - спросил он.

- Кто? Малыш, я просканировал окрестности. В радиусе трех миль никого нет, кроме тебя, - голос Тони раздался из костюма.

- Мне... мне... нужно потушить огонь, - сказал Питер, пытаясь встать. Когда у него заболела левая сторона, заставившая его упасть на задницу.

- Малыш, иди домой. Я потушу огонь. И возьму с собой костюм. Он занимал много места, - сказал Тони, протягивая ему портфель.

Питер хотел возразить, когда портфель ожил, повернув крышку, и Питер увидел костюм, который автоматически двинулся к Питеру.

- А... Боты пытаются меня поймать, - Питер в шоке заговорил.

Железный человек закатил глаза.

- Подростки.

Костюм Железного Человека подлетел к пожару и начал тушить огонь при помощи синей пены.

- Спасибо за новый костюм, мистер Старк. Он пахнет как новая машина.

Когда костюм Железного человека выпустил несколько мини-ракет, он посмотрел на Человека-паука в костюме Железного паука.

- На тебе смотрится хорошо, малыш. Просто иди, об этом позаботятся. И если я найду кого-

нибудь, я отвезу его в больницу, - сказал Тони.

Питер собирался возразить, когда ракеты взорвались в близлежащей воде, заставив воду брызнуть в сторону огня, погасив большую часть его.

- Иди, малыш. Нед уже звонил тебе несколько раз, - сказал Тони.

Затем Питер заметил, что его предыдущий костюм был настолько поврежден, что коммуникатор больше не работал. Вздохнув, он выпустил паутину.

<http://tl.rulate.ru/book/48006/1374047>