

На этой половине страницы были техники усовершенствования Талисмана Невидимости Высшего Зенита, который Хань Ли когда-то использовал, Талисмана Девяти Небесных Дворцов, вдохновивший на создание Бусин Тысячи Драконов, и марионеточного талисмана, известного как Талисман Первозданной Брони.

Был также четвертый и последний талисман, известный как Талисман Небесной Алебарды, и он был единственным на половине страницы, который обладал атакующими свойствами.

После экспериментирования с Талисманом Невидимости Высокого Зенита Хань Ли уже примерно освоил его технику усовершенствования. Несмотря на то, что показатель успеха был крайне низким, пока он был готов тратить духовные камни на материалы, если бы в итоге смог успешно его усовершенствовать.

Талисман Девяти Небесных Дворцов был бессмертным талисманом, который использовался для захвата врагов. Несмотря на то, что он нашел только половину техники его усовершенствования, этого оказалось достаточно, чтобы изобрести Бусы Тысячи Драконов.

О двух последних типах талисманов Хань Ли был совершенно невежественен о них.

Однако, когда Хань Ли искал готовые талисманские марионетки на рынке Города Высшего Неба, он случайно обнаружил ключевой момент в Талисмане Первозданной Брони. Обладая обширными знаниями в области марионеточного искусства, было вполне вероятно, что он сможет добиться некоторого прогресса, учитывая более тщательные исследования в будущем.

Последний же талисман - Талисман Небесной Алебарды - был талисманом металлического элемента.

Согласно информации на половине странице Золотого Нефритового Тома, активация талисмана позволила бы призвать небесную алебарду из Мира Истинных Бессмертных, которая обладала способностью расколоть землю и разделить океаны.

Однако этот талисман был чрезвычайно сложным, и Хань Ли просто не мог понять его на своём нынешнем уровне культивации.

Хань Ли погладил нефритовый талисман, обдумывая ситуацию.

В Городе Высшего Неба было бесчисленное множество высокоранговых талисманов, многие из которых были сильнее его. Таким образом, естественно, что лучше всего создать для себя как можно больше козырей, чтобы обеспечить его выживание.

К сожалению, он не смог изготовить три из четырех вышеупомянутых талисманов. Тем не

менее, даже с помощью Талисмана Невидимости Высшего Зенита, он уже мог скрывать себя даже от культиваторов стадии Пространственного Закаливания. Если бы он смог изготовить пару таких талисманов, то это определенно оказалось бы очень полезным.

В настоящее время Хань Ли не спешил изготавливать другие талисманы. Он решил в будущем провести их более тщательные исследования.

Имея это в виду, Хань Ли щелкнул запястьем, и из его браслета вырвался яркий лазурный свет. Лазурный свет спустился на пол, раскрывая ряд парчовых и нефритовых коробок разных размеров, а также несколько флаконов и тыкв.

Хань Ли сделал хватательное движение к полу, и к нему тут же полетела парчовая коробка.

После снятия крышки перед ним предстал кусок шкуры неизвестного зверя. Однако, духовный свет, мерцающий над его поверхностью, предполагал, что он принадлежал не обычному демоническому зверю.

Хань Ли немедленно подбросил кусок шкуры в воздух и открыл рот.

С треском появился шар лазурного духовного света и полностью окутал шкуру зверя.

Затем Хань Ли сделал печать заклинания руками, и цвет духовного света резко изменился, превратившись в яростное малиновое пламя.

В следующее мгновение произошла своеобразная сцена.

Шкура зверя не только не загорелась, но и духовный свет, исходящий из неё, стал еще более ослепительным, а его поверхность постепенно стала прозрачной.

В этот момент Хань Ли указал пальцем на несколько нефритовых флаконов.

Эти флаконы тут же открылись сами по себе, и изнутри появилась пудра разных цветов, мгновенно растворившаяся в пламени.

С треском и звоном порошки превратились в духовный свет разных цветов, окутывающий в шкуру зверя.

Поверхность прозрачной шкуры зверя сразу же засветилась ярким светом.

Хань Ли продолжал делать печати заклинания, но теперь с закрытыми глазами.

Из секретных комнат периодически доносились потрескивания пламени, но никаких других звуков не было слышно.

В мгновение ока прошло 2 месяца.

За это время из секретной комнаты то и дело доносился грохот. Спустя дюжину таких циклов секретная комната полностью затихла.

Еще через полмесяца двери секретной камеры открылись.

Хань Ли вышел изнутри с нахмурившимися бровями и сразу же бросился к коридору.

Там по-прежнему мерцал слабый духовный свет, и серебряный экран света, а также четыре пятна света на нем стали довольно размытыми и нечеткими.

Хань Ли немедленно заменил высокоранговые духовные камни в формации и снова активировал её.

Восьмиугольная пластина формации тут же засветилась ярким серебряным светом, и все на серебряном световом экране снова стало чётким. Хань Ли бросил взгляд на блики с мрачным выражением лица.

Четыре рассеявшиеся ранее блика снова собрались вместе, и они находились всего в 200 километрах от его пещеры.

У Хань Ли было две причины выйти из секретной комнаты. Во-первых, ему, наконец, удалось успешно изготовить Талисман Невидимости Высшего Зенита, и, во-вторых, один из его Золотых Прожорливых Жуков, которых он выпустил за пределы своей пещерной резиденции, исчез. Хань Ли не знал, был ли он пойман в ловушку или убит.

До этого его вторая зарождающаяся душа, отвечавшая за уходом за лекарственными растениями в пещерной резиденции, проинформировала Хань Ли о том, что эти блики были на одном и том же месте уже несколько дней.

Неужели они уже нашли то, что искали?

Таким образом Хань Ли неожиданно сел перед световым экраном со скрещенными ногами, оценивая экран в тишине.

Прошло три дня, но эти блики все еще не двигались.

Наконец утром четвертого дня Хань Ли слегка вздохнул и поднялся на ноги.

Казалось, что ему придется отправиться туда, несмотря ни на что.

Независимо от того, какие намерения были у этих людей, если бы они собирались вызвать неприятности на его участке Духовной Земли, ему потенциально пришлось бы пострадать от последствий.

В конце концов, расстояние в несколько сотен километров может быть пройдено практически в мгновение ока для таких культиваторов, как они.

Эти люди скрывались так близко к нему; как он мог сосредоточиться на культивации, зная это?

Таким образом, ему было лучше осмотреть место происшествия лично.

Конечно, если бы они обнаружили что-то ценное, он не возражал попытаться отобрать это у них. Хань Ли сталкивался с культиваторами Пространственного Закаливания в прошлом и был уверен в своей способности сбежать от них, даже если не сможет победить в битве.

В частности, он только что изготовил молниеносные бусы и Талисман Невидимости Высшего Зенита, так что он чувствовал себя еще более уверенным.

Между тем эти четыре человека совершенно не замечали того факта, что находились под наблюдением Бусин Тысячи Драконов, а вероятность того, что среди них мог оказаться культиватор стадии Интеграции Тела, была практически нулевой.

Таким образом Хань Ли поднялся в воздух в виде полоски лазурного света и покинул свою пещерную резиденцию.

Покинув резиденцию, Хань Ли начал что-то петь, постепенно становясь прозрачным.

Эта техника сокрытия не была столь же эффективной, как Талисман Невидимости Высшего Зенита, но заметить Хань Ли всё равно было чрезвычайно сложно, если кто-то не стал бы осматриваться местность своим духовным чутьём.

Следовательно, этого было более чем достаточно, чтобы он избежал обнаружения.

В следующее мгновение Хань Ли полетел к месту, указанному на световом экране.

До него было всего несколько сотен километров, и при нынешней скорости Хань Ли он смог быстро туда добраться. Однако он намеренно замедлился, потому что скрытность стала его

главным приоритетом. Несмотря на это, он все еще попал туда после короткого путешествия.

Приблизившись к цели, Хань Ли тихо спустился к земле. Духовный свет вокруг него пожелтел, когда он продолжал продвигаться, спрятавшись в землю, используя свою технику земляного передвижения.

В процессе Хань Ли делал печати заклинания руками, чтобы тщательно скрыть свою ауру.

Спустившись на землю примерно на 10 километров, Хань Ли внезапно остановился, и его глаза сузились, словно он сказал что-то беззвучно.

Пятна золотого света внезапно вспыхнули в почве вокруг него, и появилось несколько Золотых Прожорливых Жуков, которые сразу же исчезли в его рукаве.

Кусочки духовного чутья, внесённые в тела жуков, были изъяты, после чего на лице Хань Ли появилось своеобразное выражение.

«Значит они действительно что-то ищут, но я не думал, что то, что они ищут, будет в этом месте. Раз эти люди смогли обнаружить моих Золотых Прожорливых Жуков и убить одного из них, должно быть среди них, по крайней мере, один культиватор стадии Пространственного Закаливания», - пробормотал Хань Ли себе под нос, глубоко задумавшись.

Внезапно он накрыл рукой свой браслет для хранения, и во вспышке духовного света в его руках появился фиолетовый талисман.

Талисман мерцал ярким светом, и по всей его поверхности сверкали бесчисленные серебряные руны. Это был Талисман Невидимости Высшего Зенита, который он недавно усовершенствовал.

Благодаря улучшениям в материалах и используемых техниках изготовления этот талисман был намного сильнее, чем предыдущий.

Хань Ли не был уверен в своей способности приближаться дальше и не быть обнаруженным культиваторами Пространственного Закаливания. Таким образом, даже если он неохотно использовал этот талисман, он все равно решил это сделать. Он должен был убедиться, что останется незамеченным.

Талисман был весьма ценным, но, естественно, его жизнь была ценнее.

Теперь, когда Талисман Невидимости Высшего Зенита был завершён, он больше не был одноразовым инструментом и его можно было использовать повторно до тех пор, пока не исчерпается сила, проникшая в него.

Фиолетовый талисман взорвался, и перед Хань Ли появилось несколько мерцающих серебряных рун скошенного текста.

Хань Ли наложил несколько заклинаний с серьезным выражением лица.

Руны вокруг него превратились в облака серебряного тумана, мгновенно окутавшие его тело.

Спустя несколько мгновений серебряный туман рассеялся, и Хань Ли полностью исчез.

Исчезнув, Хань Ли сразу же почувствовал разницу между этим талисманом невидимости и предыдущим.

Теперь он мог использовать все свои сокровища, а также огромное количество своей духовной силы. Конечно, он был в состоянии использовать эти ресурсы, но если бы он использовал сокровище или технику, которая была слишком мощной, то эффект невидимости талисмана был бы рассеян.

Несмотря на это, Хань Ли был уже очень доволен.

По крайней мере, он сможет перехватить инициативу и начать первую волну атак, если решит это сделать.

Таким образом, он сразу же продолжил свой путь к месту назначения.

Пролетев еще несколько километров, тело Хань Ли начало медленно дрейфовать вверх.

<http://tl.rulate.ru/book/48/968229>