

Хань Ли культивировал своё Искусство Владения Мечом Лазурной Эссенции до пика его потенциала.

Хотя другие его способности были довольно мощными, после того как он слился с Горой Божественного Света, её сила росла вместе с его уровнем культивации. Поглотивший Пламя Небесный Дух также полагался на прогресс его тела, чтобы увеличиться свою силу. Никто из них не оказывал ему никакой помощи в повышении уровня его культивации.

Без подходящей техники для его культивации, его тело наверняка взорвется от чрезмерной духовной ци, если он продолжит полагаться на таблетки.

Теперь, когда Хань Ли хотел повysить свою культивацию, у него было два пути.

Одним из них было то, что использовали обычные культивации: найдите другой набор техник культивации, чтобы продолжить совершенствование. Однако неожиданный переход на незнакомое искусство культивации нёс за собой определённые последствия. Кроме того, если он не будет осторожен, это приведет к конфликту с его оригинальным искусством культивации и даст меньше результатов, чем те усилия, которые он приложил к этому.

Другой способ культивации заключался в том, чтобы продолжать усовершенствовать своё тело, но по этому пути редко шли обычные культиваторы.

Для одновременной культивации магической силы и усовершенствования тела ему придется искать технику дьявольской секты или клана демонов, связанную с усовершенствованием тела.

Техники как дьявольской секты, так и клана демонов не только укрепляли тело во время культивации, но также увеличивали магическую силу.

Однако такие техники не только невероятно редко встречались, но и были невероятно сложными. Хотя некоторые человеческие культиваторы всё же выбирали такой способ культивации, тех, кто преуспел, было немного.

Изначально потенциал человеческого тела не мог сравниться с Высшими Демонами и Кланом Демонов. Как только человеческое тело развилось до определенной степени, оно не могло развиваться дальше, за исключением некоторых выдающихся личностей.

Но когда двойная культивация достигала высочайшего уровня, человек не только будет обладать удивительной силой, но и его шансы пробиться через узкие места будут намного выше, чем у культиваторов его ранга. Из-за этого Хань Ли не знал, что выбрать.

Он действительно обладал набором двойной культивации. Это Небесное Дьявольское

Искусство и Техника Священного Происхождения.

Хань Ли уже подтвердил, что эти две техники тесно связаны друг с другом и Техникой Яркого Нефрита.

Поскольку все три техники можно развивать отдельно и все они обладают своими собственными способностями, их можно рассматривать как набор навыков культивации и их можно было культивировать последовательно.

Если бы он культивировал их независимо друг от друга, у двух других техник не было хорошей базы для культивации, и отображённая сила представляла бы собой только десятую часть его потенциала. Но если бы он культивировал их вместе с самого начала и восстановил набор искусств двойной культивации, он бы смог полностью раскрыть их потенциал. Хотя эти техники произошли из чрезвычайно мощного дьявольского искусства из Мира Истинных Демонов, пройдя через руки как человеческих Буддийских Сект, так и Сект Дьявольского Дао, а также Клана Демонов, они теперь стали совершенно другими. В культивации магической силы и тела использовалась не истинная дьявольская ци, а мирская Ци.

Хотя Хань Ли исследовал это самостоятельно и чувствовал, что эти три метода можно культивировать вместе, по правде говоря, еще ни один человек не пытался сделать это раньше.

Когда были созданы Искусства Яркого Нефрита Буддийской Секты и Небесное Дьявольское Искусство Дьявольского Дао, они рассматривались как различные техники культивации. А Техники Священного Происхождения - наследие, переданное королем демонов мира смертных. В нем отсутствовали две части, но они явно не были такими же, как в Искусстве Яркого Нефрита и Небесном Дьявольском Искусстве.

Если бы он действительно культивировал их вместе, кто знает, с какими проблемами он может столкнуться.

Тем не менее, несомненно, что Пластина Небесного Происхождения была техникой двойной культивации, которая намного превосходила других. И мощь его тела после культивации Техники Яркого Нефрита возросла до такой степени, что он мог использовать грубую силу для борьбы с культиваторами стадии Зарождающейся Души. Если бы он смог культивировать две другие техники, кто знает, какую силу он мог бы достичь.

Культивации только магической силы или двойная культивация имели свои преимущества и недостатки. В первом случае прогресс шёл быстрее, её было легче культивировать, и этот способ был более надежным. Другой вид был трудным и рискованным, но он вёл в невероятной силе. Это также увеличило бы его шансы на дальнейшую культивацию.

В результате Хань Ли все еще оставался в нерешительности и еще не принял верного решения.

Он всегда обращал внимание на обычные высокоранговые техники культивации, но никогда не

встречал ничего подходящего на рынке. Это было не из-за того, что не продавались какие-либо высокоранговые искусства культивации стадии Пространственного Закаливания, а потому что после использования Эссенции Божественного Света и Огненного Небесного Духа, он чувствовал, что обычные техники слишком слабые.

Теперь, когда он услышал, что на аукционе был выставлен набор техник культиватора поздней стадии Интеграции Тела, его сердце замерло.

Если бы искусство культивации оказалось подходящим для него, он отказался бы от шаткого пути двойной культивации.

Пока Хань Ли с тревогой размышлял над этим, старик Чи продал с аукциона все лекарственные таблетки. Все они были проданы с аукциона по цене, в несколько раз превышающей их базовую цену.

После того, как все лекарственные таблетки закончились, все культиваторши с коробками в руках подъехали к победителям конкурса и обменяли их на духовные камни.

Большинство из них, в том числе Таблетка Яркого Сердца, были полезные для культиваторов на ранней стадии Божественной Трансформации.

Только две из них подходили для культиваторов на средней стадии Божественной Трансформации, в то время как ни одна из них не подходила для культиваторов поздней стадии.

Это не было неожиданностью.

Даже с плотностью духовной Ци и обилием духовных растений в Мире Духов, только в пустыне можно было найти основные ингредиенты для таблеток на культиваторов стадии Божественной Трансформации. Если бы люди решили выращивать духовные растения, это бы заняло слишком много времени, да и выращивать их было бы слишком трудно.

Таким образом, таблетки для культиваторов стадии Божественной Трансформации появлялись в продаже редко.

Кроме того, успех изготовления подобных таблеток был невероятно низким.

Даже если кому-то удастся создать таблетку для культиватора на поздней стадии Божественной Трансформации, он предпочтёт оставить её себе, а не продаст его с аукциона.

Вот почему даже в Городе Высшего Неба, где было много материалов для изготовления таблеток, таблетки даже для культиваторов на ранней стадии Божественной Трансформации были весьма редкими, не говоря уже о таблетках для средней стадии.

Когда аукцион лекарств закончился, старик махнул рукой, и женщины позади него сразу же взяли другой набор коробок.

Они открыли коробки, демонстрируя содержимое. Там тоже были таблетки и лекарства, но не для культивации. Это были противоядия и средства для заживления ран.

Начался очередной раунд торгов.

Культиваторы приняли эти таблетки не так радостно. Хотя все они были довольно редкими, цены на них были намного ниже, чем в предыдущем раунде.

Культиваторам обычно не хватало таблеток для культивации, потому что вспомогательные таблетки изготавливались только в небольших количествах, поэтому на них никто особо не рассчитывал.

После этого женщины достали из хранилища деревянные коробки с ограничительными талисманами. В этот момент атмосфера в зале накалилась.

Сняв талисманы, женщины продемонстрировали сокровища сверкающего света.

Чаще встречались магические клинки и сабли, но были также печати, медальоны, зеркала и другие высокоранговые древние сокровища более редких форм.

Вскоре старик в белом халате протянул руку к одной из коробок и призвал в руку бронзовый талисман.

После этого старик подбросил в воздух жетон и сделал жест заклинания.

Сделав круг в воздухе, сокровище внезапно превратилось в три копии самого себя и выстрелило вверх. Затем они превратились в трех питонов длиной двадцать метров, одного лазурного, одного красного, одного белого, и все они свернулись в клубок, подвешенный в воздухе. Все они выглядели грозно.

Старик Чи сказал серьезным тоном: «Талисман Ядовитого Питона. Основным материалом для его усовершенствования стали три древних зверя змеинового типа. Для атаки нужно контролировать воплощения их душ. Объединившись, они становятся на уровне трёх культиваторов Зарождающейся Души. Это можно считать редким сокровищем. Стартовая цена на 2 миллиона духовных камней. Подымать ставку можно минимум на 100 тыс!»

«Два миллиона!» - хотя три помощника ранга Зарождающейся Души – не так уж много в глазах культиватора стадии Божественной Трансформации, в критический момент их можно было использовать как неожиданный ход.

«Два миллиона двести тысяч!» После недолгого молчания началась торги.

«Два миллиона триста!»

...

Каждое из сокровищ было продано. После двух раундов торгов на аукцион были выставлены духовные сокровища. Цены достигли вершины неверия.

Несмотря на то, что они были только духовными сокровищами самого низкого ранга, культиваторы стадии Пространственного Закаливания продолжали бороться за них.

Каждое духовное сокровище значительно увеличило бы их шансы на выживание в великой трибуляции. На прошлых аукционах лоты, вероятно, были бы на одном уровне с этими духовными сокровищами.

Однако, было несколько культиваторов на стадии Пространственной Закалки, которые смотрели на это с безразличием. Они сохраняли свои заявки на последние три предмета.

Хотя и духовное сокровище, и божественное духовное сокровище считались высокоранговыми, божественного духовное сокровище ранга первозданного духовного сокровища сильно различались в силе. Если бы у кого-то была возможность завладеть таким сокровищем, они не смогли бы легко отказаться от него.

Все это время Хань Ли не участвовал ни в каких торгах и молчал в своей комнате.

Затем пришло время выставить на аукцион редкие материалы и секретные техники. Хань Ли быстро обратил на них своё внимание с воодушевленным настроением.

На торги сразу же был выставлен редкий предмет и редкое искусство культивации.

И когда старик в белом халате произнес слова «Флакон Духовно Крови Истинной Жабы», лицо Хань Ли вспыхнуло.

Первоначально он думал сделать ставку на него, но когда седовласый старик сказал, что стартовая цена 1,5 млн духовных камней, рот Хань Ли дернулся.

Эта стартовая цена была намного выше, чем у других материалов на аукционе.

Прежде чем Хань Ли смог подумать о количестве духовных камней, которые можно предложить ради духовной жидкости, он внезапно услышал цену, которая заставила его сердце дрогнуть.

«Три миллиона духовных камней!» - раздался ленивый голос из дальнего угла зала.

Другие культиваторы, желавшие предложить цену, замолчали, и он в шоке огляделся.

Жаль, что они не смогли ничего увидеть из-за ограничений комнат.

Духовная Кровь Истинной Жабы была необходимым материалом для изготовления Жидкости Духовной Жабы, но цена в три миллиона была выше верхней границы большинства участников торгов.

На какое-то время в зале воцарилась гробовая тишина.

Хань Ли напряженно нахмурился и посмотрел на аукционную сцену. Старик в белом халате держал бутылку с жидкостью с колеблющимся выражением лица.

<http://tl.rulate.ru/book/48/951611>