

Глава 1216. Битва у Дворца Звезд (12)

В момент попадания в котёл угольно-черный восьмиугольный молот выпустил поток сверкающего синего пламени. Низкая температура выпускаемого пламени была совершенно жуткой.

Хотя Хань Ли не мог сказать, насколько мощным было это дьявольское пламя, оно вовсе не было обычным.

Голубое пламя обвилось вокруг Небесного Котла и без особых усилий заблокировало его в воздухе. Независимо от того, как яростно горело пламя молота, лазурная нить котла не была затронута им.

Хань Ли, игнорируя то, что происходило над ним, перевёл свой взгляд на четыре приближающиеся к нему, черные полосы.

«Дьявольские Мудрецы?» - пробормотал Хань Ли. С улыбкой на лице он взмахнул рукавом.

Внезапно из его рукава послышались раскаты грома, вслед за которыми последовали четыре плотных потока молнии. В одно мгновение они точно попали в четыре черные полосы.

Во вспышках ослепительных золотых взрывов чёрные полосы были мгновенно разрушены. Дьявольские призрака, казалось, встретили свою слабость и испарились, как утренняя роса.

Для этого Хань Ли потребовалось весьма символическое усилие.

В мгновение ока лазурный силуэт позади Хань Ли поднял руку и выпустил маленький алый лук в руке, натягивая тетиву.

Воздух сотряс оглушительный взрыв. Выпущенные из лука огненные стрелы заполнили собой всё небо ослепительно красным светом.

В этот момент покрытый шипами демон в ужасе смотрел на поток огненных стрел, несущийся прямо на него. Издав громкий крик, и его тело засияло багровым светом.

Когда шипастый демон завершил подготовку своей обороны, заградительный огонь уже преодолел его барьеры.

Поток стрел взорвался при столкновении с барьером, погружая демона в огонь. Взрывы долго сотрясали воздух, демонстрируя свою ужасающую силу.

Однако демон внутри своих защитных барьеров оставался совершенно невредимым. Он глубоко вздохнул, взмахнув своими серебряными руками, намереваясь развеять алое пламя, окружавшее его.

Внезапно слышались раскаты грома.

Демон в своём испуге обнаружил, что вместе с потоком молнии в него летит зеленая стрела.

Хотя демон не знал точно, что это была за стрела, он исчезла из виду, пытаясь увернуться от нее.

Но демон не заметил, что пока к нему летела стрела в качестве отвлекающего манёвра, над появился черный хрустальный нож. Нож абсолютно тихо рухнул вниз и скользнул к его голове.

Шипастый демон ничего не заметил.

Внезапно, лазурный силуэт остановил их атаку, и бесконечный поток огненных стрел прекратился.

Озадаченный этим изменением, демон все еще уклонялся от зеленой стрелы, не заметив, как черная полоса молча пробила шею демона, словно удар молнии, а его треугольная голова свалилась с шеи.

Для этого странного ножа малинового светового барьера словно не существовало.

Это не стало неожиданностью. Нож был изготовлен из Эссенции Дьявольского Кристалла, чрезвычайно редкого материала, конденсированного в течение бесчисленных лет из чистой дьявольской Ци. Как мог наскоро сформированный барьер из дьявольской Ци заблокировать его?

Поскольку вторая Зарождающаяся Душа Хань Ли проживала в человекоподобной марионетке, ей не требовалось никаких инструкций. В одно мгновение кинжал казнил демона, и сама марионетка бросилась к труп.

Она открыл рот, и из него вырвалось облако черного света, окутавшее труп.

Затем она вытащила призрак из тела, напоминавший демона. Призрак был настолько тусклым, что казалось, что он может рассеяться в любой момент.

Марионетка втянула его в свой рот, а затем призрака проглотила вторая Зарождающаяся Душа, живущая внутри неё.

Чистая дьявольская Ци была очень полезной для культивации Высшего Иньского Дьявольского Искусства.

С поглощенным призраком труп безголового демона с легким ветром растворился в пепле.

Затем марионетка вернулась к Хань Ли, встав позади него.

Издалека, если бы не разница в их одежде, казалось бы, что рядом стояли два Хань Ли.

В данный момент Хань Ли возился со своим Веер Трёх Огней, спокойно глядя на него.

Хань Ли равнодушно сказал: «Господин Даоссист Архиепископ Шести Путей, я уже видел твою технику Шести Высших Демонов. Если тебе больше нечем меня впечатлить, то пора заканчивать этот бой».

Услышав это, Архиепископ Шести Путей побледнел. Он явно не мог поверить в произошедшее.

Двое из демонов на поздней стадии Зарождающейся Души, которых он считал своими козырями, с лёгкостью были уничтожены. Это было невероятно.

Кроме того, его противник мог использовать огненный веер, маленький лазурный котел и зеленый деревянный кипрегель - каждое из этих сокровищ обладало огромной силой. Не говоря уже о том, что Хань Ли использовал Небесный Котёл, он также владел техникой воплощения, а информации о других сокровищах у Архиепископа вообще не было. Но особенно странным было то, что одно его непостижимое воплощение могло убить одного из его демонов.

Его сердце ушло в пятки.

Как это было возможно? Хань Ли находился на поздней стадии Зарождающейся Души не более ста лет. Как он смог овладеть этими глубокими техниками и приобрести эти великие сокровища в такой короткий промежуток времени.

Хотя он никогда не видел культиваторов на стадии Божественной Трансформации Божества, он не сомневался, что текущие способности Хань Ли были близки к таким культиваторам.

Когда старый дьявол услышал слова Хань Ли, его спина задрожала, а глаза сузились. Затем он открыл рот, и выплюнул шлейф черного тумана.

Шлейф быстро расплылся и сразу же накрыл его черным ветром.

Ветры испускали пронзительный свист, а затем, дрогнув, отплыли назад, унося с собой старого

дьявола.

Улетая с огромной скоростью, черный ветер стал постепенно рассеиваться. Спустя несколько секунд за ним следовала цепь остаточных изображений.

В одно мгновение ветер странным образом оказался еще дальше. Однако на его первоначальном местоположении всё ещё был остаток чёрного ветра.

В результате несколько шаров черного ветра смогли телепортироваться прочь. В мгновение ока они переместились на расстояние более трехсот метров. Обычный культиватор на поздней стадии Зарождающейся Души чувствовал бы себя беспомощным против таких странных движений.

Конечно, Хань Ли не был обычным культиватором на поздней стадии Зарождающейся Души. При виде этого на его лице появилось странное выражение: «Значит, ты на самом деле убегаешь. Твоё магическое сокровище, похоже, неплохо с этим справляется. Если бы нечто подобное случилось раньше, боюсь, что у меня возникли бы кое-какие проблемы. Но сейчас, ха...»

Хань Ли глубоко вздохнул, с раскатом грома взмахнув своими Грозовыми Крыльями. На их поверхности появились дуги белой и лазурной молнии. Вскоре после этого они трансформировались в шаровые молнии, вращающиеся на месте.

Расправив крылья, он парил в воздухе, слегка отклоняясь в сторону.

В данный момент он смотрел вдаль на черное пятно, в виде которого пытался скрыться Архиепископ Шести Путей. Он фыркнул и размахнул крыльями один раз.

Шаровые молнии соединились, и вокруг него сразу же разразилась буря.

С оглушительным грохотом вспыхнула лазурно-белая молния, вобрав в себя всю мощь бури.

Покрытые слоем молнии, Грозовые Крылья несколько раз дико вспорхнули, после чего Хань Ли исчез из своего первоначального местоположения во вспышке лазурно-белой молнии.

Через мгновение молния вспыхнула в ста метрах, а затем снова и снова, каждый раз перемещаясь на сто метров дальше. Его скорость была намного выше, чем у черных ветров старого дьявола.

В несколько мгновений молния догнала черный ветер, пока тот не остался всего в 30м от него.

Пока Хань Ли перемещался во вспышках молнии, он прекрасно видел ужас в лице старого

дьявола в чёрном ветре.

Взмахнув крыльями очередной раз, раздался еще один раскат грома, и он появился перед черным ветром в лазурно-белой вспышке.

Молния поблекла, и Хань Ли заблокировал путь старого дьявола.

Черные ветры остановились и быстро сменили направление.

В этот момент Хань Ли ухмыльнулся и сделал жест заклинания руками, и внутри ладони вспыхнула молния. Размер молнии достигал нескольких сантиметров и становился все плотнее и гуще. На коже Хань Ли загорелся золотой свет, исчез буквально через мгновение.

В мгновение ока он превратился в крупного человека огромной силы и роста. Это была трансформация после использования третьего слоя Искусства Яркого Нефрита.

Закончив трансформацию, он поднял руки, призвав фиолетовое пламя, и сложил их вместе, образуя большую саблю фиолетового пламени.

Затем крылья на его спине странно дрогнули, и он выстрелил вперед.

Когда он ринулся вперед, его тело странным образом деформировалось, и его крылья задрожали с невероятной частотой, заставляя соседний воздух деформироваться от его движений. По пути он исчез во вспышке белого света.

Когда старый дьявол увидел это, он понял, что его дела плохи. Видя, что он больше не сможет убежать, он сосредоточил магическую силу в своем теле и заставил черный ветер, окружающий его, увеличиться в размерах. В то же время он щелкнул рукой, высвободив алый щит перед собой.

Как только он собирался активировать его, над ним появилась белая линия и тут же исчезла.

После этого раздался громкий вопль старого дьявола.

Алый щит рухнул на землю вместе с частью его руки, остальная часть его руки была покрыта фиолетовым льдом.

Обрубок руки был гладким и ровным, не оставляя ни капли крови.