Глава 1160: Остров Дьявольского Озера

Остров Дьявольского Озера был расположен на окраине внутренних морей. Единственными, кто знал о его местонахождении, были странствующие культиваторы, проживавшие на других близлежащих островах.

Причина, по которой этот остров остался в памяти культиваторов и получил такое своеобразное название, заключалась в том, что на острове можно было найти материал, известный как зеленая медь, который можно было найти только в нескольких озерах на острове. Материал не был очень редким и ценным, но он был необходим для изготовления нескольких видов уникальных сокровищ. Поэтому некоторые низкоранговые культиваторы иногда приезжали на этот остров ради этого материала.

Возможно, это было связано с тем, что в этих озерах содержалось большое количество зеленой меди, но в любом случае все озера были зелеными, как нефрит, гораздо зеленее, чем вода в нормальном озере. Кроме того, если смертный падал в реку, он мог плавать, ничего не делая.

Таким образом, придуманный термин «дьявольское озеро» постепенно стал популярным в регионе вокруг острова.

Однако на этом острове было только скудное лесное хозяйство и никаких духовных вен, поэтому он не был популярен для посещения.

Однако в этот день около 50-60 низкоранговых культиваторов собрались возле одного из озер. Все они были заняты созданием нескольких сложных временных формаций заклинаний. Большинство из этих культиваторов находились только на стадии Уплотнения Ци, и среди них было только около шести или семи культиваторов Заложения Основ.

В воздухе над центром озера собрались три культиватора Формирования Ядра, и они что-то тихо обсуждали между собой.

Морщинистый пожилой мужчина в серой одежде повернулся к двои другим с удрученным хмурым взглядом и сказал: «Младший боевой брат Лей, мы ведь не можем снова потерпеть неудачу, не так ли? Ради разрушения этого ограничения мне пришлось потратить почти все свои сбережения. За всё это время я потратил более 200 000 духовных камней! Если мы снова потерпим неудачу, то у меня больше нет духовных камней для новых попыток».

Красивый мужчина в синей мантии проворчал в ответ: «Хм, ты слишком преувеличиваешь, старший боевой брат У. Ты самый богатый из всех нас троих. Твой Павильон Золотых Писаний чрезвычайно известен во всём близлежащем регионе, разве у тебя может не быть духовных камне?»

«Ты можешь не знать об этом, младший боевой брат Лей; хотя дела моего Павильона Золотых Писаний процветают на первый взгляд, на самом деле он едва удерживается перед лицом

конкуренции со стороны более крупных магазинов, таких как Павильон Огненного Облака». Человек в серой мантии тяжело вздохнул с унылым выражением лица.

«Хватит рассказывать нам сказки, старший боевой брат У! Павильон Золотых Писаний работает давно, и если бы вы не получали от него прибыли, тогда почему вы до сих пор его не закрыли?» - последним культиватором была великолепная женщина в красных одеждах. У нее была огненная фигур и большие сверкающие глаза, способные очаровать любого.

«Павильон Золотых Писаний был довольно прибыльным в свои ранние годы, но это было только тогда, когда Мастер все еще был рядом. С тех пор, как Мастер Мэн исчез более 100 лет назад, другие крупные магазины оказывали на меня большое давление, видя, что у меня больше нет культиватора Зарождающейся Души в качестве покровителя. Первые несколько лет всё было в порядке, поскольку они все еще опасались потенциального возвращения Мастера Мэна. Однако 20 лет назад, с тех пор, как распространились новости о том, что Мастер получил травмы в битве с Архиепископом Шести Путей, дела стали ухудшаться день ото дня. Если бы не тот факт, что я сам культиватор на поздней стадии Формирования Ядра, у меня, скорее всего, уже бы насильно отобрали мой магазин. Я завидую твоему беззаботному и неторопливому образу жизни». Кривая улыбка появилась на лице пожилого человека.

«Мне не интересно слушать о подобных вещах. Все, что я знаю, это то, что я внес в это дело не меньше духовных камней, чем ты, старший боевой брат У. Более того, ты не единственный, кто расхлёбывает последствия исчезновения Мастера Мэна. У Мастера был горячий темперамент, так что за свою жизнь он оскорбил бесчисленное количество культиваторов. Теперь, когда он исчез, я стал мишенью для его врагов. На меня охотились несколько десятилетий, пока мне не удалось избавиться от врагов. Напротив, ты собрал свои собственные силы и можешь положиться на свои связи с Сектой Кровавого Света, чтобы сохранить свою безопасность. Так что ты тут единственный, кто действительно живет беззаботной и неторопливой жизнью, старший боевой Брат У», - с горьким выражением на лице сказал мужчина в синем халате, а из его тела донесся острый запах крови.

«Что ты такое говоришь, младший боевой брат? Если бы не тот факт, что у меня столько учеников, я бы сделал как вы двое и давно скрылся. Зачем мне подвергаться такой опасности? Помимо огромных затрат, которые я несу каждый год, я должен отдавать большое количество духовных камней каждый год Секте Кровавого Света, чтобы я мог продолжать пользоваться их защитой. Моя жизнь не так проста, как тебе кажется. Я слышал кое-что о том, чем ты занимался в последние несколько лет, младший боевой брат. Твой титул Кроваворукого Дьявола широко известен среди нас, культиваторов Формирования Ядра. Искусство культивации, которое ты используешь, позволяет тебе быстро прогрессировать, и теперь ты уже перешли от ранней стадии Формирования Ядра к средней стадии», - пожилой мужчина, казалось, намеревался показать всем остальным, насколько он несчастен.

Мужчина в синей одежде недовольно поднял брови и хотел продолжить спор, но красивая женщина хихикнула и вмешалась: «Старший боевой брат У, младший боевой брат Лэй, вам двоим не нужно продолжать ссориться. С тех пор, как Мастер Мэн исчез, все мы сражались. Однако, если мы сможем получить сокровища, спрятанные в этой тайной пещере, я верю, что коллекции Мастер как культиватора Зарождающейся Душу будет достаточно, чтобы мы смогли разделить её между собой. После мы сможем либо скрыться, либо просить защиту у других сил, но наша жизнь хотя бы больше не будет в опасности».

Услышав ее слова, пожилой мужчина и молодой человек в синей одежде переглянулись между собой и действительно перестали спорить, тем самым намекая на то, что оба они несколько настороженно относятся к этой женщине.

Все трое молча смотрели, как низкоранговые культиваторы внизу продолжали устанавливать формации заклинаний. Через некоторое время мужчина в синей одежде внезапно сказал: «Старшая боевая сестра Кай, ты уверена, что тайник Мастера действительно подпадает под это ограничение? Я могу сказать, что Мастер определенно наложил это ограничение, но в то же время у Мастер также есть множество временных пещер на многих маленьких островах. Это же не может быть одна из них, не так ли? Если так, то все наши усилия будут напрасны».

«Ты сомневаешься во мне, младший боевой брат Лэй?» - красивая женщина была недовольна услышать это.

Мужчина в синей одежде облизнул губы и безо всякого выражения ответил: «Это ты сказала нам, что знаешь местонахождения тайных сокровищ Мастера, и привела нас на этот остров несколько месяцев назад, но ты никогда не рассказывала нам, как ты получила эту информацию. У Мастера была определённая благосклонность к тебе, но, зная личность Мастера, нет никакого способа, чтобы он раскрыл тебе эту информацию. Теперь, когда это ограничение вот-вот откроется, почему бы тебе не прояснить ситуацию, чтобы я и старший боевой брат У чувствовали себя спокойнее?»

«Младший боевой брат Лей прав. Мы не получали от тебя известий в течение многих лет, но ты внезапно пришла к нам из ниоткуда и привела нас на этот остров. Ты не можешь винить нас в том, что мы подозрительны», - вмешался пожилой человек в сером.

«И что с того? Если я не раскрою эту информацию вам двоим, вы объединитесь и нападёте на меня, хрупкую женщину на ранней стадии Формирования Ядра?» - лицо женщины стало мрачным, и она убрала несколько прядей волос за ухо. Когда она это сделала, на ее запястье показался фиолетовый браслет, сверкающий таинственными рунами.

Оба её боевых брата резко изменились в лице при виде этого браслета.

«Не думал, что Мастер даже наградил тебя своим Пурпурным Ледяным Браслетом, старшая боевая сестра! Только с одним этим древним сокровищем ты более чем достаточно сильна, чтобы победить меня и старшего боевого брата У», - следы ярости появились в глазах мужчины в синем одеянии, и было неясно, была ли эта ярость направлена на эту женщину или Мастера Мэна.

Пожилой мужчина быстро успокоился, и на его лице снова появилась улыбка. «Ты, верно, шутишь, младшая боевая сестра. У нас нет злых намерений против тебя. Младший Боевой Брат Лей и я делаем всё возможное, чтобы преодолеть ограничения под озером. Поэтому я надеюсь, что ты сможешь простить нас за излишнюю предосторожность. В конце концов, ты не вкладывала в это столько духовных камней, сколько мы, младшая боевая сестра».

Женщина немного поколебалась, а затем выражение ее лица наконец смягчилось, и она сказала: «Я привела вас двоих в эту тайную пещеру, и я беру только треть от сокровищ внутри, так почему мне нужно вносить дополнительные камни духа? Вида, что как старший боевой брат У, так и младший боевой брат Лей питают некоторые подозрения, я могу раскрыть информацию, которую вы хотите услышать».

«Мы были бы рады услышать это». Пожилой мужчина был в восторге. Молодой человек молча отошел в сторону с мрачным выражением лица.

«На первый взгляд, я ученица Мастера Мэн, но на самом деле я одна из его наложниц. Я верю, что вы оба уже знаете об этом. Однажды ночью я узнала, где находится эта тайная пещера, потому что Мастер говорил во сне. В то время он знал, что продолжительность его жизни подходит к концу, и он планировал приехать в эту пещеру и умереть в окружении всех своих сокровищ», - сказала женщина.

«И всё?»

Пожилой мужчина и молодой человек недоверчиво переглянулись между собой.

«А почему это должна быть сложная история? В любом случае, верить или нет - зависит от вас. Кроме того, вы думаете, что Мастер Мэн создал бы такое сложное ограничение, если бы он пытался только защитить одну из своих временных пещер? Даже объединив наши силы, мы все еще не смогли прорваться через несколько месяцев. Есть ли какое-либо более правдоподобное объяснение этому, кроме того факта, что это тайная пещера, где он хранит все свои сокровища?» - сказала женщина.

Созерцательный взгляд мелькнул в глазах пожилого человека, и он сказал, прочистив горло: «Это убедительный аргумент, младшая боевая сестра. Похоже, что младший боевой брат Лей и я были слишком параноиками. К счастью, остался только последний уровень ограничений. После того, как мы прорвемся через него, наши усилия в течение последних нескольких месяцев окупятся. Пойду проверю, как идут дела с установкой ограничения».

Затем он превратился в полосу желтого света и полетел к берегу реки.

Мужчина в синей одежде поднял бровь, глядя на женщину. «Я тоже пойду проверю, как они там продвигаются дела».

Багровый свет появился над его телом, покрыв его багровым световым барьером. Затем его тело упало прямо в озеро внизу и исчезло.

Женщина поджала губы, увидев уход двух своих боевых братьев. В то же время в её глазах вспыхнул едва различимый холодный свет.

Некоторое время спустя пожилой мужчина дал несколько инструкций низкоранговым культиваторам на берегу реки, а затем вернулся к женщине. Почти в тот же момент вода в озере спустилась вниз, после чего мужчина в синих одеждах тоже поднялся в воздух.

Все трое вернулись вместе в мгновение ока.

«Младший боевой брат Лей, младшая боевая сестра Кай, формация заклинаний почти... Что это?» - пожилой мужчина повернулся к ним двоим с улыбкой и уже собирался что-то сказать, как вдруг выражение его лица резко изменилось, когда он взглянул вдаль.

И женщина, и мужчина в синей одежде были встревожены этим внезапным развитием событий, и они поспешно повернулись в этом направлении. Там, вдалеке, неслась полоска лазурного света, словно направляясь прямо к этому озеру.

http://tl.rulate.ru/book/48/747571