

О Зловещих Иньских Кровавых Трупам Хань Ли прочитал в писании, посвященном усовершенствованию трупов, который он получил Старого Дьявола Цяня. Фактической техники их изготовления записано не было, но в нем упоминалось, что этот кровавый труп чрезвычайно мощный, хотя процесс усовершенствования очень порочный. Говорилось, что усовершенствования этого дьявольского трупа нужно использовать тело с той же родословной, что и хозяин. Только тогда они смогут использовать силу своей кровной линии, чтобы подавить обратную реакцию от кровавого трупа.

В процессе усовершенствования душа используемого тела будет заключена в теле на вечность, без возможности перейти к загробной жизни.

Культиваторы не относились к кровным узам так высоко, как смертные, но все еще было очень мало культиваторов, которые могли бы сделать что-то настолько отвратительное. Когда Хань Ли подумал об этом, он счёл, что это было довольно странно. Даже если и были чрезвычайно жестокие культиваторы, которым удалось создать такие кровавые трупы, все они прожили чрезвычайно ужасные судьбы, и никто из них не прожил всю свою естественную продолжительность жизни ...

Таким образом, было много злых культиваторов, которые жаждали этих могущественных кровавых трупов, но было не так много тех, кто осмелился на самом деле их усовершенствовать.

К нынешнему времени уже практически не было культиваторов, которые бы знали, как усовершенствовать такие трупы. Даже такой великий культиватор, как Старый Дьявол Цянь, который усовершенствовал Несокрушимых Чавкающих Демонов, не знал об конкретной технике усовершенствования.

Поэтому Хань Ли, естественно, был очень удивлен, обнаружив два зловещих иньских кровавых трупа в сопровождении седовласого культиватора.

Однако, независимо от того, кем был этот седовласый культиватор или какими бы отвратительными вещами он занимался в прошлом, пока он не мешал Хань Ли, Хань Ли не собирался обращать на него внимания. Зависнув в воздухе ещё на некоторое время, тело Хань Ли качнулось, и он летел прямо к вершине горы.

Он использовал технику поиска души на Быстром Журавле и мужчине в жёлтом, но они тоже не знали, где конкретно находится резиденция Цзень Иня. Все, что они знали, это то, что он жил на этой горной вершине, поэтому Хань Ли пришлось искать его самому.

Он легко подчинил охранника Заложения Основ в горах и собрал информацию, которую искал, снова воспользовавшись техникой поиска души.

Из воспоминаний охранника он узнал, что Цзень Инь в настоящее время находится в его резиденции. Хань Ли пришёл в восторг, обнаружив это. Превратив охранника в облако пыли, он направился прямо к вершине горы.

Вершина горы была довольно просторной, но зданий было не много. Кроме нескольких залов и павильонов, были только большие участки пустой земли.

Этого следовало ожидать. На острове было много высокоранговых культиваторов, но почти не было низкоранговых культиваторов ниже стадии Заложения Основ. Таким образом, на острове было всего около 500-600 культиваторов Коалиции Звездопада. Такое большое количество культиваторов стадии Заложения Основ или выше было уже достаточно, чтобы считаться силой, даже не принимая во внимание тот факт, что на острове также было несколько культиваторов Зарождающейся Души.

Хань Ли спрятался и беззвучно направился к некоему массивному павильону.

Павильон представлял собой довольно впечатляющее пятиэтажное здание, которые сужались вверх, образуя пирамиду, а первый этаж занимал площадь в несколько тысяч футов. Однако все здание было построено из странных чёрных кирпичей, источавших порочную Иньскую Ци, порождая очень темное и мрачное чувство.

Хань Ли взглянул на здание перед ним, которое было почти полностью окутано темной Иньской Ци, и на его лице появилась холодная улыбка. Затем он поднял руку в воздух, выпустив огромный клинок фиолетового пламени и рассекая им воздух, прокладывая путь сквозь Иньскую Ци.

Превратившись в полоску лазурного света, Хань Ли без промедления выстрелил в этот импровизированный проход.

«Кто здесь?» - как только Хан Ли вошел в двери павильона, раздался тревожный голос, и полоска черного света полетела к нему. В этом чёрном свете был культиватор примерно среднего возраста.

Этот человек не был Цзень Инем, поэтому Хань Ли полностью проигнорировал его и протянул к нему рукав, выпустив меч длиной более 10 футов, который вспыхнул в воздухе и тут же исчез.

При виде этого сердце культиватора среднего возраста вздрогнуло, и он открыл рот, пытаясь выпустить своё магическое сокровище. Однако было уже слишком поздно. Золотой свет вспыхнул в воздухе, и меч снова появился над его головой, а затем выстрелил вниз, как молния.

С мучительными воплями тело культиватора было мгновенно разрублено на несколько частей. Даже его душа расплылась золотым светом, и ни один его кусочек не смог сбежать.

Хань Ли бесстрастно взглянул на изуродованное тело.

Очевидно, это был культиватор Формирования Ядра, и, судя по искусству культивации, он был одним из учеников Цзень Иня.

Он щелкнул пальцем, и багровый огненный шар выстрелил вперед. Пылающие волны тепла сожгли тело, отправив его в небытие.

Хань Ли повернулся к лестнице, и в его глазах мелькнуло удивление.

Было довольно странно, что Цзень Инь к этому моменту все еще не был предупрежден о том, что что-то не так.

Он немедленно раскрыл свое духовное чутьё и послал его на более высокие уровни павильонов.

Вскоре на его лице появилось своеобразное выражение.

Он обнаружил, что верхние уровни павильона были абсолютно пустыми: нигде не было ни единого человека. Казалось, что этот культиватор Формирования Ядра был единственным, кто охранял весь этот павильон.

Неужели Цзень Инь уже покинул павильон и не остановился в своей резиденции?

Хань Ли чувствовал себя немного разочарованным.

Почесав подбородок, и на его лице появилось задумчивое выражение. Внезапно ему пришла в голову мысль, и он послал духовное чутьё в землю.

Сразу после этого на его лице появилась улыбка.

Он немедленно похлопал по сумке для хранения на поясе, вызвав два скипетра - красный и жёлтый. По взмаху его руки его тело окутал жёлтый световой барьер. Затем он скрутил свое тело и каким-то образом зарылся в землю. Первый этаж павильона снова опустел.

Пройдя более 100 футов под землей, перед Хань Ли появился серый световой барьер и угольно-черная каменная стена.

Хань Ли немедленно вызвал слой фиолетового пламени к себе на руку и провёл по световому барьеру.

В сером световом барьере сразу же появилась небольшая прореха.

Хань Ли скрутил свое тело и превратился в лазурную нить, что позволило ему проникнуть сквозь прореху шириной всего в полфута.

Ступив на нетронутую каменную ступеньку, он обнаружил, что находится на каменной лестнице из гладких черных камней, которая вела во все направления от него.

Хань Ли посмотрел вниз с холодным выражением лица и слегка прищурился, высвобождая своё духовное чутьё. Он собирался оценить ситуацию внизу, а затем принять решение о дальнейших действиях. Однако он тут же поднял бровь и издал удивленный звук.

Пройдя несколько сотен футов вниз, его духовное чутьё было остановлено невидимой силой. Кто-то установил в нижней части прохода ограничение, отталкивающее духовное чутьё.

Обнаружив это, Хань Ли был немного удивлен и также весьма любопытен.

Ограничения, отталкивающие духовное чутьё, были не только чрезвычайно сложными, но и очень дорогими в их установке. Даже культиватор Зарождающейся Души не стал бы устанавливать его без уважительной причины. Это место должно было быть только временным местом проживания Цзенб Иня, так зачем ему устанавливать ограничение такого ранга? Это было очень странно!

С легким удивлением в сердце Хань Ли сразу же стал спускаться вниз.

Длина каменной лестницы намного превзошла ожидания Хань Ли. Пройдя весь путь вниз на несколько тысяч футов, он все еще не достиг дна. Он словно спускался в бездонную яму.

Нахмурившись, в сердце Хань Ли начала зарождаться растерянность.

Спустя некоторое время, его внезапно настиг мощный поток духовной Ци.

В ответ его сердце задрожало от шока, и его шаги рефлексивно остановились.

Это действительно была духовная Ци предельной чистоты, намного превосходящая ранг духовной Ци, которую можно было обнаружить в высокоранговых духовных венах.

Хань Ли глубоко вздохнул и слегка изменился в лице, отступив назад на 100 футов.

Когда он отступил на несколько шагов назад, духовная Ци внезапно исчезла.

«Здесь действительно происходит что-то интересное!» - подумал Хань Ли, и на его лице вернулось нормальное выражение.

Затем он осмотрел свое окружение и внезапно поднял руку, злобно схватившись за каменную стену рядом с ним.

Ледяной свет сверкал на кончиках его пальцев, и черный камень поддавался ему, как тофу, позволяя его пальцам утонуть в камне, вырубив большой кусок.

За черной каменной стеной показался бледно-лазурный камень.

Хань Ли убрал руку и посмотрел на большой кусок лазурного камня в руке.

Камень не отличался от обычного лазурного камня.

Хань Ли поднял бровь и сжал пальцы в кулак.

Кусок камня был немедленно раздроблен в мелкий порошок и просыпался на каменные ступени.

Почти в тот же момент в глазах Хань Ли вспыхнул синий свет, и он активировал свои Глаза Духовного Прозрения.

«Что это?» Наконец он заметил нечто особенное.

Внутри порошкообразного лазурного камня была непрерывно сверкающая серебряная гранула. Конечно, эти вспышки Хань Ли смог заметить только после того, как он ввел духовную силу в глаза.

Он не смог определить, из какого материала была эта серебряная гранула, но Хань Ли понимал, что это вещество, скорее всего, было тем, что запечатало духовную Ци глубоко в этой горе.

Это также объясняло, почему рудники духовных камней не были обнаружены древними культиваторами или демоническими животными в море.

Выяснив причину этого, Хань Ли не стал больше задерживаться и снова спустился по каменным ступеням.

Увидев появление духовной Ци такого высокого уровня чистоты, Хань Ли прикинул, что был недалеко от Цзень Иня.

Как и ожидалось, спустившись еще на 500-600 футов, за углом впереди показался луч белого света. Кроме того, можно было услышать еле различимый звук разговора.

Неужели Цзень Инь был не один?

Глаза Хань Ли сузились, и в его сердце появилось странное чувство.

Однако при его нынешнем уровне силы, даже если бы люди, с которыми разговаривал Цзень Инь, были легендарным Архипископом Шести Путей и Ван Сангу, ему все равно нечего бояться.

Таким образом, он сразу же бросился вперед и мгновенно свернул за угол.

После этого он появился у входа в каменную комнату. Каменная дверь была приоткрыта, и изнутри исходил слабый белый свет.

Хань Ли холодно усмехнулся, и по щелчку его пальцев вырвалось два плотных потока золотых молнии, которые беззвучно разрубили каменную дверь на четыре части.

Тело Хань Ли качнулось, он появился прямо в каменной комнате. В то же время он перевел взгляд на определенный угол комнаты.

В этом углу стоял культиватор в черной мантии с длинными и узкими глазами. Он сложил руки за спиной и смотрел на Хань Ли с широко раскрытым ртом и удивленным выражением лица.

Этот человек был не кто иной, как Цзень Инь.

Шар черного иньского огня парил над каменным столом перед Цзень Инем, внутри которого была бледная золотая Зарождающаяся Душа.

Цзень Инь использовал свое иньское пламя для пыток над Зарождающейся Душой, и в каменной комнате больше никого не было.

«Хан Ли!» После краткого ошеломительного бездействия Цзень Инь сразу же узнал Хань Ли, и на его лице появилось восторженное выражение.

Он давно мечтал о Небесном Котле.

Поэтому Цзень Инь сразу же взмахнула рукавом в воздухе, выпустив поток черной дьявольской Ци, бурно вздымающейся вперед. Дьявольская Ци превратилась в гигантского черного питона и бросилась на Хань Ли.

Хань Ли холодно усмехнулся при виде этого и просто поднял одну руку.

Удар грома вырвался с его руки, и появилась плотная дуга ослепительной золотой молнии!

<http://tl.rulate.ru/book/48/732697>