

Глава 1124: Битва за транспортную формацию

Хань Ли изменился в лице при виде этого. Позади него грянул гром, и он исчез во вспышке молнии.

С другой стороны, перед транспортной формацией, на которую напали, вспыхнул зеленый свет вспыхнул, и появилась темная зеленая женщина; это была не что иное, как Адская Призрачная Мать.

Перед лицом нарастающей Ци меча и ледяной Ци Адская Призрачная Мать вздрогнула, а затем направила свои ладони к предстоящим атакам. Сделала она это так нежно, слово просто рассеянно прижимала руки к воздуху, вместо того, чтобы готовить ответный удар.

Пять полосок Ци меча внезапно рассеялись и исчезли в небытие на расстоянии около 10 футов.

Ледяной Ци, спускающейся сверху, казалось, препятствовала какая-то невидимая сила, и её тоже отбросило назад, заставив четырехкрылую многоножку перейти в оборону.

В этот самый момент вспыхнул серебряный свет, и внутри меньшей транспортной формации появился Хань Ли. Он без колебаний поднял руку и запустил Небесную Технику с краю формации, а затем сделал жест заклинания руками и быстро что-то произнес тихим голосом.

Почти в тот же момент позади него появилась человекоподобная марионетка, выпустившая бесчисленное количество огненных стрел, обрушившееся на женщину в серебряном одеянии, словно проливной шторм.

Тем временем в глазницах скелета внезапно вспыхнул алый свет, которым он изо всех сил напал на ребенка, и внезапно трансформировался в пять призрачных голов. Затем они взлетели и исчезли в воздухе.

В следующее мгновение над головой Хань Ли появилось пять вспышек серо-белой ци, а затем снова превратились в пять призрачных голов.

Хань Ли призвал их насильно.

В этот момент вся формация замигала белым светом. Хань Ли стоял в центре формации, пристально глядя на женщину в серебряном одеянии с серьезным выражением лица.

Все произошло в мгновение ока.

Действия Хань Ли явно застали врасплох Мастера Дворца и женщину в серебряном одеянии.

Мастер Дворца резко изменилась в лице и пронеслась в воздухе в виде полоски серебряного света, крича: «Уничтожь формацию; не дай ему уйти!»

Несмотря на то, что она не уточнила, к кому именно она обращалась, было совершенно ясно, что она направляла свои слова к Хань Ли.

В конце концов, независимо от того, действительно ли Хань Ли убил культиваторов Северного Ночного Дворца в Пещере Высшего Нефрита, Мастеру Дворца требовалась его помощь в этой битве. Если бы он ушел, даже с помощью Адской Призрачной Матери, она не смогла бы одновременно сразиться с этими двумя могущественными демоническими животными.

Услышав это, Адская Призрачная Мать хихикнула, открыв рот, и бросилась к формации, по-видимому, готовясь к атаке.

Однако в этот момент Хань Ли неожиданно поднял руку, и в его руке появился зелёный кипрегель. Внезапно расцвёл серебряный лотос и пространство окутал радужный буддийский свет.

«Это буддистское заклинание!»

Адская Призрачная Мать, изменившись в лице, в ужасе закричала. Затем ее тело исчезло на месте, во вспышке зеленого света, словно она была кошкой, которой только что наступили на хвост.

В этот момент вся формация засветилась белым светом.

Мастер Дворца летела к формации так быстро, как только могла, но она явно не могла успеть вовремя.

Восторг мелькнул на лице Хань Ли, но вскоре он изменился в лице, увидев, как женщину в серебряном одеянии открыла пространственный разрыв и исчезла на месте.

При виде этого сердце Хань Ли ушло в пятки, но он уже был готов к этому, и из его тела вырвался поток золотых мечей, из-за чего он стал похож на золотого ежа. Даже если Ледяной Феникс десятого ранга осмелится появиться рядом с формацией, ей определенно придется сначала сразиться с этими мечами, в результате чего она не сможет помешать Хань Ли уйти.

Однако, к его удивлению, женщина в серебряном одеянии не появилась рядом с формацией, где он находился. Вместо этого она появилась в воздухе над большой транспортной формацией на расстоянии более 200 футов.

С холодной улыбкой на лице её тело засветилось белым светом. В то же время она сделала хватательное движение в сторону Хань Ли.

Всплеск пространственных колебаний появился над головой Хань Ли, после чего появилась массивная прозрачная световая завеса и стала медленно спускаться к нему.

Лицо Хань Ли потемнело, и он раскрыл своё духовное чутьё.

Вся золотая Ци мечей изменила направление и взлетела в воздух. Ослепительный золотой свет мгновенно вспыхнул в воздухе, и Ци меча переплелась друг с другом.

Однако затем произошло нечто неожиданное.

Когда золотая Ци мечей поразила прозрачную световую завесу, она прошла сквозь него, словно атаковала иллюзию.

При виде этого сердце Хань Ли затрясло от шока, и он сразу же попытался использовать Кипрегель Восьми Духов, чтобы отразить эту призрачную завесу.

Лицо женщины в серебристой одежде побледнело, она соединила пять пальцев и медленно притянула ее руку к себе, словно пытаясь притянуть к себе чрезвычайно тяжелый предмет.

Световая завеса мгновенно исчезла, но в следующий момент она появилась прямо перед Хань Ли, окутав всю транспортную формацию.

У Хань Ли появилось плохое предчувствие, но прежде чем он успел среагировать, раздался звон, и вокруг него начал дико вспыхивать белый свет.

В следующее мгновение Хань Ли исчез из транспортной формации. Несокрушимые Чавкающие Демоны и марионетка исчезли вместе с ним.

Как только транспортная формация опустела, белый свет погас.

При виде этого сердце Мастера Дворца ушло в пятки. Она застыла на месте, затем повернулась к женщине в серебряном одеянии с выражением шока и настороженности, пытаясь понять, что происходит.

Однако женщина в серебряном одеянии все еще что-то тащила к себе. Ее щеки сильно покраснели, и белый свет дико вспыхнул над ее телом, явно указывая на то, что она затратила много усилий.

Увидев это, Мастер Дворца больше не колебалась. Она подняла руку, и около дюжины полос серебряного света вспыхнули в воздухе, превратившись в серию чрезвычайно острых серебряных гвоздей, которые метнулись прямо к женщине в серебряном одеянии.

Ледяной Феникс была взбешена этим. Она заставила свое тело выйти за пределы его возможностей, чтобы использовать эту секретную технику. Даже с ее врожденной пространственной способностью, это было все еще секретной техникой, которую она должна была использовать только после достижения стадии Божественной Трансформации. Однако Хань Ли собирался сбежать, поэтому ей ничего не оставалось, кроме как насильно задействовать эту технику.

Теперь, когда Мастер Дворца начала атаку против нее, у нее не было возможности поддерживать технику, пока она защищалась, поэтому она могла только выпустить то, что потянула, и бросить ее в землю под собой.

С громким гулом и звуком взрыва Хань Ли со своими Несокрушимыми Чавкающими Демонами и марионеткой появился во вспышке белого света, в большой транспортной формации. С их появлением свет погас.

Тело Хань Ли покачивалось. Казалось, он ещё не отошёл от головокружения, вызванного пространственной телепортацией.

Однако женщина в серебряном одеянии успела выпустить мерцающую синюю мантию, чтобы отогнать серебряные гвозди, и стянуть оба рукава вниз. Внезапно полупрозрачные летающие мечи вырвались в иступлении, охватывая все тело Хань Ли и оставляя его без возможности убежать или отступить. Казалось, мечам не было ни конца, ни края.

Хань Ли успокоился, поднял голову и открыл рот, изнутри которого появился старый котел.

Сделав круг в воздухе, котел выпустил бесчисленное количество тонких лазурных нитей, которые, переплетаясь друг с другом, образовали массивную сеть, защищавшую Хань Ли. В то же время призрачные головы, принадлежавшие Несокрушимым Чавкающим Демонам, начали непрерывно визжать, выплёвывая изо рта серо-белую дьявольскую Ци. Выплюнув белый свет, они поднялись в воздух, в то время как марионетка просто исчезла.

В этот момент ребенок был освобожден от битвы с пятью демонами и снова выпустил свой Флаг Тысячи Демонов. Он снова резко увеличился в размерах, и его окутала демоническая Ци. Флаг выпустил серию абсолютно черных проекций демонических зверей, и они, казалось, были близки к принятию материальной формы.

Однако Хань Ли, не обращая на это внимания, снова расправил свои Грозовые Крылья, пытаясь спешно вернуться к небольшой транспортной формации.

Несмотря на то, что он упустил лучшую возможность телепортироваться подальше от этого места, ему все равно нужно было получить контроль над транспортной формацией, чтобы предотвратить ее уничтожение другими.

Однако, как только Хань Ли подумал, что ему придется вступить в битву с двумя

демоническими животными, а также с культиваторами Северного Ночного Дворца, неожиданно произошел неожиданный поворот событий.

Котел Небесной Пустоты, выпускавший бесчисленные нити лазурной нити, внезапно сильно вздрогнул, несмотря на то, что Хань Ли не дал ему указаний сделать это. Сразу после этого он начал излучать сверкающий лазурный свет, после чего Хань Ли сразу же потерял свою духовную связь с котлом. Лазурные нити, предназначенные для защиты от мечей, спустившихся сверху, внезапно исчезли в большой транспортной формации, в которой стоял Хань Ли.

С грохотом из большой транспортной формации вырвался лазурный духовный свет и окутал всю формацию, а также Хань Ли и Несокрушимых Чавкающих Демонов.

«Это Небесный Котел!» - Мастер Дворца, казалось, не поверила своим глазам, сразу же переведя внимание с женщины в серебряном одеянии. Она повернулась к транспортной формации, в которой стоял Хань Ли, и щелкнула всеми десятью пальцами, словно потеряла рассудок.

Вперёд мгновенно вырвалось десять полос пронзительного серебряного света.

Женщина в серебряном одеянии над транспортной формацией также была крайне потрясена увидеть это. Она не знала, куда телепортация перенесёт Хань Ли, но, естественно, она не хотела, чтобы он сбежал.

Таким образом, все бесчисленные прозрачные мечи в воздухе рухнули сверху по ее воле.

Однако лазурная пелена света, окутывающая транспортную формацию, казалось, была нерушимой. Десять серебряных полосок света и сотни полупрозрачных мечей обрушились на неё, но не смогли сделать ничего, кроме небольшой ряби на поверхности.

Мастер Дворца и женщина в серебряном одеянии были поражены этим.

Не только они, но даже сам Хань Ли был ошеломлен, особенно после того, как он попытался и не смог разрезать лазурную пелену света своими золотыми летающими мечами.

Обыскав Зарождающуюся Душу Мастера Арктического Дракона, если его память не изменила его, то транспортная формация, в которой он находился, была древней односторонней транспортной формацией, которую никогда не использовали.

Он не знал, куда вела эта формация, и не знал, как её активировать. Однако, видя, что это была односторонняя телепортация, Хань Ли, естественно, не хотел рисковать. Если бы он был телепортирован в смертельную область, такую как Призрачная Область, у него были бы большие проблемы.

Таким образом, он попытался освободиться от лазурной пелены света, поняв, что попал в ловушку телепортации. Видя, что летающие мечи не способны разрезать пелену света, Хань Ли, стиснув зубы, выпустил появился шар трехцветного света – веер из перьев.

Он собирался использовать Веер Трёх Огней, чтобы атаковать эту пелену света.

<http://tl.rulate.ru/book/48/717457>