

## Глава 1120: Равные соперники

Бесчисленное количество пылающих стрел выстрелили в одну точку, образуя толстый столб пламени, поразивший черный световой барьер. В то же время ребёнок коснулся щита перед ним, и толщина светового барьера мгновенно увеличивалась в несколько раз.

Раздался взрыв, и барьер щита задрожал. Кинжал Дьявольской Эссенции также беззвучно ударил по кончику светового барьера.

Кинжал пронзил барьер, образуя тонкую щель, через которую он продолжал спускаться к маленькому ребёнку.

Однако прямо в этот момент сокровище в виде монеты, окутанное черной ци, со звоном столкнулось с кинжалом.

Оба сокровища исчезли во вспышке яркого света.

Сердце Хань Ли дрогнуло при виде этого. К счастью, марионетка сообщила ему, послав духовное чутьё, что Кинжал Дьявольской Эссенции не исчез, просто его захватили поблизости.

Хань Ли снова сосредоточил свое внимание на битве и выпустил свой второй козырь.

Посреди нескольких десятков Огненных Воронов, державшихся поодаль от черного светового барьера, один из них внезапно расправил крылья и издал громкий крик. Его тело мгновенно увеличилось в несколько раз от своего первоначального размера, а из клюва вырвался всплеск белой ледяной ци.

Это был Великий Иньский Огненный Ворон, поглотивший большое количество ледяной Ци Высшего Нефрита в Пещере Высшего Нефрита.

Без тщательной культивации в течение месяцев или даже лет, естественно, не было никакого способа, которым эта ледяная Ци могла быть преобразована в Великий Иньский Истинный Огонь. Однако ворон высвободил этот поток по приказу Хань Ли.

Белая ледяная Ци ударила в световой барьер, создав резкий контраст между черным светом и белой ци. По всему барьер начал распространяться толстый слой полупрозрачного льда, и через несколько секунд образовался массивный ледяной шар, покрывший черный световой барьер и маленького ребенка внутри.

При виде этого на лице Хань Ли появились нотки восторга.

Однако он, естественно, осознавал тот факт, что простая ледяная печать на самом деле не

сможет ограничить демона десятого ранга. Он использовал эту атаку только для того, чтобы попытаться временно обездвижить его. В тот же момент он сделал печать заклинания руками, указывая на золотые мечи, парящие у огромного ледяного шара. Как только он начал песнопения, золотые мечи одновременно сделали круг в воздухе и стали исчезать один за другим.

Старый Дьявол Че оказался очень неприятным противником, поэтому Хань Ли решил создать Формацию Золотых Мечей, чтобы убить этого демона.

Однако ему удалось установить только половину формации, когда массивный ледяной шар начал сильно вздрагивать. В следующее мгновение серебряные нити пробились сквозь лед и разрезали ледяной шар на сотни кусочков разных размеров.

Сквозь полупрозрачный слой льда Хань Ли увидел, что черный световой барьер внутри уже исчез. Он снова стал угольно-чёрным щитом, а у ребёнка в руках было сокровище, излучавшее пронзительный серебряный свет. Бесчисленные тонкие серебряные нити испускались из этого шара света.

Внутри этого шара света был серебряный замок, который висел на груди ребёнка.

Хань Ли слегка вздохнул, понимая, что не сможет закончить формацию меча.

Он сразу же перевернул руку с мрачным выражением, вызвав кипрегель и махнув им в направлении ребёнка.

Над головой ребёнка вспыхнул духовный свет и появился серебряный лотос, размером с чашу для риса. Лотос сделал круг в воздухе, а затем из него полился дождь из семицветного буддийского света. Не успел ребёнок вырваться из ледяного шара, как буддийский свет ослепил его, на мгновение ошеломив его.

В этот момент марионетка потеряла руки, и в её руке вспыхнула вспышка серебряного света, а затем в его руке появилось копьё длиной в несколько футов.

Взгляд ребенка дрогнул при виде этого, и маленький серый флаг в его руке вылетел сам по себе и начал развиваться в воздухе. Он каким-то образом мог игнорировать ограничительный эффект буддийского света и активировать Флаг Тысячи Демонов в своей руке.

Пространство вокруг ребенка сразу начало искажаться, создавая темный серый барьер.

В этот момент марионетка тоже взмахнула рукой.

Серебряное копьё превратилось в полоску серебряного света, пронзающую воздух в полёте.

На таком близком расстоянии копье поразило барьер перед ребенком почти сразу же, как только покинуло руку марионетки.

Затем произошло нечто необычное. Серебряное копье легко могло пробить барьер, но каким-то образом промахнулось по ребёнку более чем на 10 футов, а затем снова пронзило барьер на другой стороне.

Хань Ли был довольно озадачен, увидев это. Духовное чутьё марионетки уже было привязано к ребенку, так как же он мог промахнуться? Однако вскоре он всё понял.

Этот барьер, созданный Флагом Тысячи Демонов, обладал способностью деформировать пространство! Это не был обычный барьер, который можно было бы развеять за минуту или две.

Внутри барьера ребенок держал в одной руке Флаг Тысячи Демонов, а в другой - серебряный замок, и холодно смотрел на Хань Ли.

Черный демонический свет непрерывно вспыхивал из его тела, медленно отталкивая буддистский свет, пытаясь высвободиться из ограничений.

Сердце Хань Ли дрогнуло при виде этого. Оказалось, что противника, с которым он столкнулся, нельзя было сравнить с культиватором на поздней стадии Зарождающейся Души. Кроме того, сражение с таким могущественным противником внутри Флага Тысячи Демонов поставило его в затруднительное положение.

Таким образом, он перевёл своё внимание на четыре черные дыры, которые появились возле моря огня. Хотя ребенок был временно обездвижен, 4 чёрные дыры все еще постепенно расширялись. Кроме того, изнутри доносился звериный вой, словно оттуда вот-вот должно было вырваться бесчисленное количество демонов всех типов.

Хань Ли нахмурился, но сразу же начал действовать.

Он убрал свой Кипрегель Восьми Духов и сразу же начал делать печать заклинания руками.

Внезапно огненный котел, Огненные Вороны, марионетка, золотые мечи и другие его сокровища яростно вздрогнули, бросившись к нему. Только Великий Иньский Огненный Ворон летал кругами вокруг пространственного барьера, выпуская потоки ледяной Ци один за другим. Несмотря на то, что большая часть ледяной Ци была отклонена пространственным барьером, оставшаяся ледяная Ци попадала в цель и была способна снова запечатать ребенка внутри льда.

Однако серебряные нити из серебряного замка в его руке снова разрезали лёд, поэтому усилия Огненного Ворона не принесли много плодов.

В этот момент Великий Иньский Огненный Ворон также полетел обратно к Хань Ли.

В то же время в его руке неожиданно появился желтый талисман. На талисмানে мерцал духовный свет, и это был тот самый Талисман Разрушителя Миров, который Фея Лин Лун дала ему перед своим уходом.

Этот талисман был чрезвычайно эффективен для преодоления подобных ограничений, но Хань Ли не хотел тратить такой ценный талисман, поэтому он не использовал его с самого начала.

Однако он не знал, какими еще способностями обладал Флаг Тысячи Демонов, поэтому он, наконец, решил использовать этот талисман.

Он собирался использовать этот талисман не для того, чтобы прорваться сквозь пространственный барьер, а чтобы вырваться из этого пространства.

В конце концов, его противник все еще мог использовать Флаг Тысячи Демонов, даже если Хань Ли сможет преодолеть этот барьер, ему будет трудно убить ребёнка. Таким образом, это было более мудрое решение сначала сбежать из этого ограничительного пространства.

Таким образом он зажал талисман между двумя пальцами и взмахнул им в сторону пустого пространства прямо перед ним.

Пронзительный желтый свет вырвался из талисмана, и пространство исказилось. Оно начало кривиться и деформироваться, а затем появился прозрачный белый шар света.

Хань Ли пришёл в восторг при виде этого, и он немедленно призвал все свои сокровища рядом с ним.

Летающие мечи, Огненные Вороны и марионетка начали атаковать это место в воздухе.

Грохот прокатился по всему пространству, а изображение Зала Духовной Пустоты во внешнем мире стало видимым через белую дыру.

Ребёнок все еще пытался освободиться от ограничений, наложенных на него, но как только он увидел, что делает Хань Ли, на его лице отразилась паника.

Он немедленно влил свою силу в Флаг Тысячи Демонов, и из него вырвался столб серого света, врезавшийся прямо в серебряный лотос в воздухе над ним.

В момент столкновения раздался грохот, и они оба рассеялись.

Когда ребенок освободился, вокруг тела Хань Ли вспыхнуло лазурное сияние. Он уже превратился в полосу лазурного света и исчез в белой дыре. Все близлежащие сокровища следовали за ним.

Ребёнок с грозным выражением на лице сжал флаг в руке.

Лазурный свет отступил, и Хань Ли появился во внешнем мире. Именно в этот момент звуки взрывов внезапно донеслись до его ушей.

Хань Ли поспешно призвал свои летающие мечи к себе, создавая барьер золотого света, и осмотрел окрестности.

От увиденного он резко вздохнул.

Главный зал Зала Духовной Пустоты был чрезвычайно просторным, а его длина и ширина составляли более 10 000 футов. В нескольких сотнях футов от него в воздухе висел гигантский объект длиной более 2000 футов, и был полностью идентичен маленькому серому флагу, который он видел в пространстве демонической Ци.

Единственным отличием было то, что этот флаг был во множество раз массивнее. Кроме того, демоническая Ци непрерывно кувыркалась по поверхности флага, и на его лицевой стороне светились демонические руны разных размеров. Весь вход, через который он только что прошел, был окутан Флагом Тысячи Демонов.

Неудивительно, что Хань Ли был втянут в ограничение без шансов уклониться, как только он попал в зал.

Это был Истинный Флаг Тысячи Демонов, в то время как маленький флаг, которым обладал Старый Дьявол Че, скорее всего, был просто проявлением духовной природы флага.

С шоком в сердце Хань Ли обратил свое внимание на самый центр главного зала, где, казалось, происходила чрезвычайно жестокая битва.

Большая часть зала была превращена окутана льдом.

Воздух был пронизан ледяной Ци, и даже высокие столбы в зале были покрыты толстым слоем инея. Рядом с полем битвы появился ряд ледяных гор высотой до нескольких сотен футов.

В воздухе над обледенелой землей был белый Ледяной Феникс размером более 100 футов. Все его тело было покрыто белым ледяным пламенем, и оно наносило ущерб связи с его сердцем.

Ледяной Феникс сражался с красивой женщиной среднего возраста и двумя седовласыми

пожилыми мужчинами из Северного Ночного Дворца. Все они отчаянно сражались, чтобы противостоять атакам Ледового Феникса. Хотя все культиваторы были чрезвычайно сильны сами по себе, но перед лицом разрушительной силы Ледового Феникса они определённо проигрывали.

Хань Ли снова был в шоке, глядя на слой белого ледникового пламени по всему телу Ледяного Феникса.

Это ледяное пламя было очень похоже на Ледяное Пламя Феникса Бай Мэнсинь, за исключением того, что оно было в бесчисленное множество раз сильнее.

Даже после культивирования Пламени Ледяного Феникса до его самой мощной степени, не было никакого способа, чтобы оно стало настолько грозным.

<http://tl.rulate.ru/book/48/714716>