

Глава 43: Полностью подготовленный.

В это время Семь Таинственных Сект переживало крупное событие.

Оказалось, что кумир нынешнего поколения учеников, «старший ученик Ли» обладал гораздо лучшей перцепцией, чем его ровесники. Он быстро раскусил план двух шпионов из Бешеной Волчей Шайки - узнать имена учеников, проходящих авантюру в стороне горы. С десятью другими учениками они за один ход победили их. Это дело было вполне достойно награды.

Несколькими днями позже, Лидер Секты Ван наградил Ли Фию должностью Защитника в присутствии многих учеников. Это позволило сделать ему шаг вперед к середине рейтинга Семи Таинственных Сект и почувствовать непередаваемые ощущения. Репутацию Ли Фию выросла еще больше.

Хан Ли об этом ничего не знал. В настоящее время он закрылся в деревянном доме в горах, проходя там специальную подготовку. В виде исключения он иногда ходил на кухню за едой, но он не контактировал с людьми. И он, естественно, не знал, что его близкий друг теперь занимал такое высокое положение.

Прошло лето, а следом и осень. Время шло быстро, пока назначенная дата, наконец, настала.

В овраге в заросшем лесу виднелся странный, не сопоставимый ни с чем силуэт среди разрастаний острых и опасных ветвей. Ни одна из ветвей не препятствовала плавающей, похожей на дым фигуре. В тернистых зарослях он качался между густой паутиной, словно исчезающий демон. В одно мгновение он оказывался рядом, а уже в следующее он был далеко. Эти движения были абсолютно бесшумные, словно он был не из плоти и крови, а бестелесный.

Наконец, силуэт остановился на верху ствола дерева. Стоя вертикально на вершине, он осматривал окрестности. Это был Ен Ли, достигнув успеха от своего режима культивации.

Теперь одежда его стала более заношенной, превратилась в лохмотья, обнажающие его тело. Его волосы были взлохмачены, как у вороны, а лицо превратилось в смесь из черного и белого. Разглядеть его настоящую внешность было почти невозможно. Но еще более удивительными были маленькие изящные железные колокола, висящие у него на шее, талии, руках, бедрах и лодыжках.

Видя эти железные колокола и вспомнив бесшумные движения Ен Ли в лесу, трудно было бы отличить технику Ен Ли от движений настоящего демона.

Неподвижный, он лишь повернул голову по направлению к Богу Долины Помощи. Он пробормотал про себя: «Как раз вовремя. Я как раз научился владеть Движущихся Дымовых Шагах, как наступил последний день. Благодаря этой технике у меня появился шанс остаться целым и невредимым.»

Несмотря на то, что его лица не было видно, радость в его глазах было не скрыть.

После нескольких месяцев усердных исследований и подготовки, Ен Ли владел несколькими внушительными секретными техниками. Уверенности в них у него было немного. Несмотря на то, что он не ручался, что сможет этими техниками победить навыки Доктора Мо, он был уверен в том. Что смог бы защитить себя.

Появился легкий бриз. Ен Ли почувствовал легкую дрожь по телу. Он опустил голову, чтоб взглянуть на свое «одеяние». Задумавшись о своей внешности он не смог сдержать горькую

улыбку.

Вспоминая свое обучение Движущимся Дымовым Шагам, он все еще чувствовал некоторый томительный страх. В лесных зарослях, где он развивал технику, он пережил поистине пугающий опыт. Когда он приступил к тренировкам этой странной техники, он был полностью покрыт порезами и ушибами от соскабливания неминуемых, жестких шипов.

К счастью, он обладал гранулами, которые поднимали жизненный тонус. Вдобавок к лечению внутренних органов, у них был удивительный эффект на внешние повреждения. После принятия гранула не только останавливала кровотечения, но и не оставляла шрамов на следующий день.

Ен Ли удивленно щелкнул языком. Это лекарство было гораздо более мощной, чем обычная смесь. Единственное, что смущало его, так это причина, почему лекарство называли «Гранулами жизненного тонуса», ведь ему казалось, что «Шрамы прочь» и «остановка кровотечения» были бы куда более уместными.

Если эксперты, создавшие «Гранулу Жизненного Тонуса» услышали бы замечание Ен Ли, они бы. Наверное, начали бы плевать кровью от гнева. Это сложное и незапоминающееся исцеляющее средство Ен Ли сравнил с «Золотой Раной Медицины», распространенным Цзян Ху эликсиром, считая, что это было лишь относительно сильнее. Как эксперты могли не умереть от гнева?

Тем не менее, так как он практиковался в такой опасной среде, он мог полностью использовать возможности гранулы. В течение этого короткого промежутка времени, его умение Движущихся Дымовых Шагов достигло такого уровня, что он мог бы использовать эту технику с пользой.

Кроме того, Искусство Вечной Весны Ен Ли совсем недавно и неожиданно прервалось на шестом этапе. Это была самая высокая песнопение, которое дал ему Доктор Мо. Если бы не помощь десятков эликсиров, даже если он приложит все свои силы, он едва ли достигнет такого успеха в жизни.

После нескольких лет культивации, Ен Ли совсем немного стал понимать и у него появился опыт с Искусством Вечной Весны. Он чувствовал, что такой успех был редкостью. Независимо от методов, как он развивался, эффективность и результаты полностью отличались от обычных боевых искусств.

Первоначально Хань Ли считал, что вероятность успеха культивирования этого конкретного боевого искусства, а также скорость осмысления, зависит от своего индивидуального таланта.

Какой-то одаренный, с хорошими способностями, естественно, проделает это без каких-либо трудностей. Даже если у кого-то и нет помощника или учителя, впоследствии тяжелых тренировок он или она сможет добиться хорошего результата.

Но если у кого-то нет способностей и когда-то некий уровень был достигнут, то он или она больше ни на шаг не смогут продвинуться без эликсиров. Ен Ли предполагал, что в жизни каждого нормального культиватора, он или она будут каждый раз останавливаться, если не будет хотя бы легкого прогресса. Он это понял на своем примере. В прошлом он с легкостью смог продвинуться на третий этап, но на четвертом этапе он встретился с трудностями и не вообще не продвинулся.

Однако, если у кого-то есть эликсиры, то невозможное становится возможным, и можно будет

прорваться через ограничения из естественных способностей и перейти на следующую стадию.

Учитывая это, становилось очевидно, насколько развитие зависело от медицины.

Тем не менее, такие, как Ен Ли, которые съедали эликсиры каждый день словно закуски, считались несуществующими во всем мире. Таким образом, было бы разумно сказать, что даже на более тяжелую пятую или шестую стадию Ен Ли бы с легкостью бы перешел, хоть он и столкнулся с трудностями на четвертом этапе.

Развитие шестой стадии искусства Вечной Весны сделало Ен Ли более энергичным, а его ум более острым, чем раньше. В настоящее время он не обнаружил каких - либо восхитительных результатов. Но то, что было еще более странным, так это то, что после перехода на шестую стадию Искусства Вечной Весны его ум, дух и пять чувств усилились, но это никак не повлияло на его здоровье. У него не было выбора, кроме как сделать свое тело более крепким. Кроме того, его культивирование Искусства Вечной Весны сформировал новый поток энергии, который Хан Ли назвал псевдо-истинный Ци. Даже если это передвигается по каналам истинного Ци, это было немного большим, чем просто сделать его чувство осязания более чувствительным. Он не имел такую же грозную мощь как истинный Ци.

Тренируя это, он был уверен, что шестой этап не являлся концом песнопения. Возможно, дальше у него появятся удивительные эффекты, которые будут выявлены на более поздних стадиях.

Думая об этом, он беспомощно покачал головой и вздохнул. Что касается его нынешнего отношения к доктору Мо, о конечных стадиях развития он мог только мечтать.

Остановив воображение, Хан Ли мягко, абсолютно бесшумно вскочил на пол. Затем, длинными шагами он подошел к своей резиденции.

Завтра он должен встретиться с Доктором Мо, но до этого, он должен научиться в полной мере использовать свои врожденные умения. Он распланировал каждую секунду его встречи с Доктором Мо. Он тщательно обдумывал каждую возможную опасность, которая могла произойти и сформулировал оптимальный ответный план реагирования на угрозы, что он уже рассмотрел в своем уме.