

«Я не заинтересован в культивации до такой степени, чтобы стать монстром, сродни тому Высшему Демону», - холодно ответил Хань Ли.

Немного помолчав, Монарх Расщепления Души сказал: «Малыш Хань, ты думаешь, что все Высшие Демоны превращаются в монстров?»

«Что значит старший? Хочешь сказать, что после того, как я превращусь в Высшего Демона, я не стану монстром? Я смогу сохранить человеческий облик?»

«Ты всё неправильно понял. Согласно записям, которые я читал, дьявольские культиваторы, которые восходят к Царство Демонов, могут присоединиться к званию Высших Демонов, но они сохраняют свой человеческий облик. Разумеется, если ты используешь используешь дьявольскую технику, чтобы изменить свое тело, всё иначе. В конце войны между древними культиваторами и Высшими Демонами была небольшая часть культиваторов, которых соблазнили Высшие Демоны, в результате чего они полностью слились с дьявольской Ци. С этими культиваторами, вступившими в ряды Высших Демонов, финальная битва только усилилась. Говорят, что люди, которые стали демонами, сохранили свою внешность и интеллект, но, став Высшими Демонами, никто не знал о том, что было после. Это положило начало легенде о том, что люди, которые культивировали техники Высших Демонов до своего пика, возносились в Царство Высших Демонов».

«Есть два типа Высших Демонов, которые могут принимать фантастические и ужасающие формы. Одним из типов являются пиковые существа, которые пришли из Царства Высших Демонов, известные как Божественные Предки. Этих демонов немного, но каждый из них невероятно свиреп. Было даже несколько культиваторов, которые практиковали Искусства Высших Демонов и неоднократно обращались к Божественным Предкам, чтобы взять их дьявольскую Ци для их культивации. Другой вид - это кланы демонов из нашего мира смертных, которые культивировали дьявольское искусство и возносились в Царство Высших Демонов. Изначально демоны не были людьми, поэтому их формы Высшего Демона так безобразны».

Услышав это, Хань Ли удивился: «Кланы демонов? Как это возможно? Как может...»

Монарх Расщепления Души лениво перебил его: «Как они могут культивировать Искусства Высших Демонов, да? Не спрашивай меня об этом; я сам в этом не уверен. Записи, которые я читал, мельком касались этого. Но хотя подробности мне неизвестны, кажется, что древние демоны связались со Высшими Демонами, по-видимому, намного раньше, чем люди. Тем не менее, я встретил нескольких высокоранговых членов клана демонов, и они на самом деле не культивировали никаких дьявольских искусств, и их тела не испускали никакой дьявольской ци. Возможно, ты найдёшь ответ в Империи Цзинь. Если бы в каком-то месте и есть древние записи о дьявольских культиваторах, то только там».

Лицо Хань Ли дрогнуло, и он подумал достать Священную Первородную Пластинку, которая

была наследием кланов демонов. В ней описывалось искусство культивации трёхглавого, шестирукого демона, которое имело поразительное сходство с двуглавым четырехруким обликом Высшего Демона. «Неужели они как-то связаны между собой?»

Немного помолчав, Хань Ли невольно рассмеялся. Даже если у клана демонов и Высших Демонов была какая-то скрытая связь или секрет, он не мог тратить время на его поиски. Лучше было оставить эти вопросы тем, кому было это интересно.

Кроме того, Священная Первородная Пластинка была частично разрушена, да и Хань Ли совсем не было никакого дела искусства дьявольских культиваторов. В конце концов, он не знал, сколько времени ему понадобится для культивации Искусства Меча Лазурной Сущности до завершения. Кроме того, поскольку эти техники имели какое-то отношение как к Высшим Демонам, так и к кланам демонов, человек совершенно не мог их культивировать.

Хань Ли покачал головой и отбросил вопрос в глубину души, сосредоточившись на разговоре.

Затем он прямо сказал: «Тебе не нужно беспокоиться о твоей великой марионетке. Я помогу тебе в сборе материалов независимо от того, пойду ли я в Империю Цзинь. Тем не менее, ты сказал, что техника изготовления Веера Семи Огней была почти завершена около двух лет назад. К настоящему времени она должна быть полностью закончена. Так что можешь отдать мне её сейчас. Я скучаю по двум своим летающим мечам и не могу использовать формацию мечей. Мне срочно нужно невероятное сокровище».

За годы, которые они провели в заключении в остаточном измерении, Хань Ли и Монарх Расщепления Души сдружились в некотором роде. Их отношения стали глубже и дружелюбнее, и их можно было считать наполовину друзьями, наполовину мастером и учеником.

Монарх Расщепления Души сказал прямо: «Я заменил исчезнувшие материалы в Веере Семи Огней для тебя, но я не осмелюсь утверждать, что есть шансы на его успешное изготовление. С этой техникой изготовления, веер стоит назвать Веером Трёх Огней. Изначально для его изготовления требовался 81 материал огненного духовного элемента, а я заменил его на 31. Разумеется, его мощь уменьшится более чем наполовину».

«Неважно, уменьшится ли его сила. Если Божественные Духовные Сокровища такие мощные, как говорится в легендах, то обычные культиваторы не смогут противостоять даже Вееру Трёх Огней».

«Очень хорошо», - равнодушно сказал Монарх Расщепления Души: «Посмотри внимательно, я поместил технику его создания на нефритовую пластинку. Тем не менее, есть еще много материалов, которые трудно найти. Я думаю, что изготовление этого веера обойдётся тебе дорого».

После этого бамбуковая трубка на спине Хань Ли открылась, и выскочила белая нефритовая пластинка. Хань Ли схватил её и медленно погрузил своё духовное чутьё. Прочитав её общее

содержание, он неосознанно нахмурился.

Затем Монарх Расщепления Души лениво сказал: «Другие материалы займут немного времени вместе, и ты сможешь изготовить другие, но перо Небесной Яньской Птицы и чешую Алого Пламенного Дракона найти невозможно. По крайней мере, я не слышал о каких-либо доступных материалах, которыми можно было их заменить. Эти конкретные материалы невозможно найти в Небесном Южном Регионе. Когда в прошлом я совершал поездку в Империю Цзинь, я видел молодую женщину из Яньского Дворца, которая летела на Небесной Яньской Птице. Я уверен, что даже если птица больше не существует, должно остаться несколько материалов. Ты должна взглянуть на них. Что касается Алого Пламенного Дракона, тут уж как повезёт. Тем не менее, ты сможешь легко решить эту проблему, если отправишься в Империю Цзинь».

Хань Ли фыркнул и беспомощно сказал: «Ты все еще хочешь, чтобы я отправился в Империю Цзинь».

«Хех! Конечно. Как только ты совершишь туда путешествие, ты узнаешь, почему она известна как священная земля культиваторов. Великая Империя Цзинь известна как сердце всего мира культивации».

Приняв решение, Хань Ли сказал: «Хорошо. Но я должен кое-что сделать прежде, чем покину Государство Дунъюй. Мне нужно взглянуть на окраину Долины Падения Демонов».

«Что ты собираешь там делать?» - тревожно спросил Монарх.

«Не волнуйся, я не планирую входить в долину. Ты помнишь Высший Дьявольский Труп? Прежде чем меня втянула в пространственную щель, я использовал секретную технику. Конечно, мне нужно посмотреть, остался ли он в долине, и смогу ли я его призвать».

Хань Ли замолчал и внезапно увеличил скорость, разрывая небо лазурной полоской света.

Влетев в провинцию Чан, Хан Ли сразу же направился к Горе Тысячи Хребтов и достиг входа в Долину Падения Демонов.

Пробыв там целых два дня, он смог определить местонахождение Высшего Дьявольского Труса Дьявола в долине. Тем не менее, казалось, что он где-то в ловушке. Неважно, какое заклинание использовал Хань Ли, он не смог вытащить его за пределы долины.

Хань Ли долго колебался, а затем покинул это место. Похоже, ему придется подождать, пока Долина Падения Демонов откроется снова, чтобы он смог забрать свою трупную марионетку, учитывая, что она выжила на протяжении многих лет.

...

Два месяца спустя Хань Ли вновь появился в окрестностях Гор Мечтательных Облаков. Приблизившись к ним, его тут же встретил патруль учеников Секты Дрейфующего Облака. Они разволновались при появлении Хань Ли, и они тепло приветствовали его, а затем послали голосовое сообщение двум старейшинам сект.

Вскоре после этого все ученики из Секты Дрейфующего Облака появились и поприветствовали Хань Ли как прославленного великого старейшину секты. Во главе этого приветствия были Лу Ло и старший боевой брат Чен.

Они были в восторге, увидев Хань Ли, и поспешно проводили его обратно в секту, отправив учеников заниматься своими делами.

Все трое пошли в главный зал Секты Дрейфующего Облака и сели. Затем старший боевой брат Чен взволнованно сказал: «Младший боевой брат Хань, я знал, что с твоими способностями с тобой ничего бы не случилось. Но раз ты выжил, почему ты не вернулся в секту раньше? Ты доставил нам немало беспокойства».

Лу Ло улыбнулся и радостно сказал: «Верно. Если бы младший боевой брат Хань вернулся раньше, он бы смог избавить нас от многих забот».

«Старшие Боевые Братья ошибаются. Я был в ловушке в остаточном измерении и совсем недавно смог выбраться оттуда. Я вернулся, как только смог», - Хань Ли сжал губы и показал выражение беспомощности.

«Несмотря на это, мы рады, что младший боевой брат Хань вернулся живым. Теперь, когда я думаю об этом, я никогда не благодарил тебя за спасение моей жизни. Если бы не младший боевой брат Хань, я бы наверняка погиб», - старший боевой брат Чен встал со стула и глубоко поклонился Хань Ли.

«Это пустяки, - улыбнулся Хань Ли и сказал искренним тоном. - С тех пор, как я вошел в Секту Дрейфующих Облаков, старший боевой брат Чэн относился ко мне хорошо. Когда я увидел, что ты в опасности, как я мог не спасти тебя?»

«Разве простая доброта может сравниться с тем, что ты спас мою жизнь? Ах, да, я уверен, что младший боевой брат Хань все еще беспокоится о сестре Наньгун. Пожалуйста, будь спокоен. Она все еще в безопасности и здорова во льду».

Услышав это, Хань Ли глубоко вздохнул с облегчением. В этот момент Лу Ло на мгновение взглянул Хань Ли и, казалось, не поверил своим глазам: «Младший боевой брат Хань, ты вошел в среднюю стадию Зарождающейся Души? Когда это произошло? Это действительно немыслимо! Тебе повезло в Долине Падения Демонов?»