

Третья Крайняя Гора

В то же время в теле Хань Ли быстро раздалась череда тресков и хлопков, и взрыв огромной силы в безумии пронесся по всем частям его меридианов. Синий свет вспыхнул в глазах Хань Ли, и треск и хлопки внезапно стихли, когда он ударил кулаком в каменную дверь на расстоянии.

Мгновенно раздался взрывной взрыв, и каменная дверь вспыхнула пятицветным светом, прежде чем внезапно взорваться.

Хан Ли удовлетворенно кивнул, увидев это, а затем махнул рукавом в сторону обломков вдалеке, чтобы выпустить вспышку лазурного света.

Лазурный свет хлынул на груды обломков, которая снова превратилась в каменную дверь.

После этого Хань Ли сел, скрестив ноги, и начал внимательно осматривать каждую часть своего тела, оценивая различия между способностями каждой из частей своего тела.

Прошло три дня и три ночи, и Хань Ли, наконец, освоил все тонкости своей мантры очищения ста меридианов. На мгновение обдумав текущую ситуацию, он щелкнул запястьем, чтобы достать из своего браслета-хранилища два зеленых кристалла разного размера.

Один из них имел диаметр около фута, а другой – с кулак; они были не чем иным, как кристаллическими ядрами, содержащими Истинный Свет Пяти Элементов Инь Ян. Один из них был получен из подземной шахты, а другой был очищен из демонического ядра Магнитного светового зверя. В сочетании с некоторыми другими драгоценными материалами, которые он подготовил заранее, у него теперь было достаточно, чтобы обработать третью крайнюю гору.

Хань Ли молча оценивал кристаллические ядра в своих руках, думая о соответствующей части метода очистки Объединенных Пяти Экстремальных Гор.

Два часа спустя Хань Ли внезапно подбросил два зеленых кристалла из своих рук в воздух, после чего его браслет для хранения сам снялся с его запястья. Затем Хань Ли указал пальцем на браслет для хранения, и он сразу же испустил на землю огромное пространство света.

В следующее мгновение на земле рядом с Хань Ли аккуратно и упорядоченно появилась серия контейнеров.

После этого из браслета-хранилища с глухим стуком вышел шар серебряного света, в котором находился серебряный котел. Первоначально котел был всего около дюйма в высоту, но быстро раздулся примерно до десяти футов, прежде чем тяжело рухнуть сверху.

Раздался оглушительный грохот, вся секретная комната слегка задрожала, и три ножки котла погрузились в землю примерно на полфута. Хань Ли махнул рукой в сторону пары зеленых кристаллов, и они сразу же полетели в котел двумя шарами зеленого света.

После этого Хань Ли открыл рот, чтобы выпустить шар серебряного пламени, который превратился в маленького серебряного Огненного Ворона, который полетел к нижней части гигантского котла. Пламя серебряного духа мгновенно начало гореть снаружи котла, а окружающая температура резко подскочила, в результате чего окружающий воздух исказился и скрутился, как будто он вот-вот расплавится.

Тем временем Хань Ли быстро щелкнул пальцами по контейнерам на земле, и крышки со всех контейнеров были быстро сняты. Сразу после этого контейнеры появились в воздухе над гигантским котлом, а затем высыпали содержащиеся в них материалы.

Хань Ли в ярости ввел свою магическую силу в серебряного Огненного Ворона, в результате чего птица увеличилась примерно вдвое по сравнению с первоначальным размером, и серебряное пламя охватило практически всю нижнюю половину котла. Пятицветный свет вспыхнул на поверхности котла, и вокруг него появилась серия ослепительных рун размером с горошину.

В этот момент Хань Ли медленно закрыл глаза, но в то же время начал делать серию быстрых ручных печатей.

Внутри гигантского котла два зеленых кристалла и другие драгоценные материалы находились в чрезвычайно высоких температурах, а поверхности некоторых материалов даже начинали плавиться... Возможно, это произошло из-за небольшой нехватки материалов, или, возможно, эту Экстремальную Гору Пяти Элементов Инь Ян было гораздо сложнее усовершенствовать, чем две предыдущие экстремальные горы, но Хань Ли потребовалось около месяца, чтобы, наконец, успешно усовершенствовать экстремальную гору.

Внутри секретной комнаты гигантский серебряный котел уже разбился на бесчисленные фрагменты, а ослепительная гора высотой около фута парила на высоте около десяти футов над землей. Гора не только была полностью прозрачной, но и излучала пронзительный пятицветный свет, из-за которого невозможно было слишком долго смотреть прямо на нее.

При виде миниатюрной горы на лице Хань Ли появилось довольное выражение, поскольку никто лучше него не осознавал, насколько она страшна.

Однако этот длительный период непрерывного совершенствования был для него чрезвычайно утомительным, поэтому ему пришлось отдохнуть и восстановить силы. Помня об этом, Хань Ли махнул рукой в сторону горы, и она уменьшилась примерно до дюйма в высоту, прежде чем

приземлиться ему в руку, после чего была спрятана.

После этого Хань Ли устало закрыл глаза и начал медитировать.

Два дня и две ночи спустя он снова открыл глаза, и вся его усталость исчезла.

После короткого мгновения созерцания он наложил ручную печать, и позади него вспыхнул золотой свет, когда Проекция Происхождения Истинного Дьявола появилась еще раз. Затем он взмахнул рукавом в воздухе, и 72 маленьких лазурных меча были выпущены, прежде чем вращаться вокруг его тела.

Сразу после этого он перевернул руку, чтобы достать лазурную нефритовую пластинку, и по его приказу из нефритовой пластинки мгновенно вырвались бесчисленные белые руны. Руны сошлись, образовав отрывок текста, который неподвижно парил перед ним.

Это было не что иное, как Искусство Меча Лазурной Сущности, которое он культивировал в прошлом. Несмотря на то, что Хань Ли уже полностью запомнил это искусство владения мечом, он все равно пристально смотрел на него немигающим взглядом, и его глаза быстро стали ясными как вода.

Он вошел в совершенно спокойное состояние и переоценивал свое искусство совершенствования.

В ходе этого процесса некоторые из его 72 лазурных мечей сходились вместе, а другие разделялись, иногда образуя серию миниатюрных мечей, а иногда независимо паря в воздухе. Все маленькие лазурные мечи, казалось, были наделены собственной жизненной силой, что было весьма необычной концепцией.

Этот процесс длился в общей сложности пять лет, прежде чем в секретной комнате наконец раздался слабый вздох.

Все маленькие лазурные мечи вернулись в тело Хань Ли, и в его глаза наконец вернулся намек на жизнь.

Сразу после этого он убрал лазурный нефритовый листок, прежде чем достать золотой нефритовый значок, который по его приказу выпустил бесчисленные золотые руны, чтобы сформировать еще один отрывок текста.

Судя по глубокому внешнему виду персонажей, это был не что иное, как оригинальный текст Искусства Истинного Дьявольского Происхождения.

Хань Ли пристально всмотрелся в текст, и Проекция Происхождения Истинного Дьявола позади него внезапно открыла свои шесть глаз, одновременно складывая разные ручные печати каждой из своих шести рук. Почти в тот же момент золотой свет вспыхнул из тела Хань Ли, и ряд золотых рун выступил из его кожи, образуя серию золотых чешуек, которые распространились по всему его телу, а на верхушке его головы появился единственный рог.

Хань Ли изучал это искусство совершенствования гораздо дольше, чем искусство меча Лазурной сущности, и прежде чем он это осознал, пролетело одиннадцать лет.

В этот день из секретной комнаты внезапно раздался крик восторга, и Проекция Происхождения Истинного Дьявола позади Хань Ли исчезла вместе с рогом на его голове и золотой чешуей по всему его телу.

Затем Хань Ли открыл глаза, и на его лице появилась неудержимая улыбка.

Во время этой переоценки своего искусства совершенствования ему не только удалось разобраться в некоторых частях искусства совершенствования, которые он не смог понять в прошлом, он также развил несколько новых способностей, которые ответвлялись от этих искусств совершенствования.

Он решил сделать это после того, как принял во внимание опыт прорыва узкого места на этапе Великого Вознесения, который был дарован ему Мо Цзяньли и Патриархом Ао Сяо.

В настоящее время он полностью овладел Мантрой очищения ста меридианов и имел три крайние горы, которые помогли ему преодолеть свои небесные испытания. В сочетании с новыми способностями, которыми он овладел, и тем фактом, что лечебный эффект лотоса чистого духа, который он употребил, был в основном усовершенствован, он подсчитал, что вероятность успешного прорыва составляет от 60% до 70%.

Такой невероятно высокой вероятности было бы достаточно, чтобы вызвать сильную зависть у всех существ на стадии Интеграции Тела.

Нужно было понимать, что даже после того, как они потратят свои жизненные сбережения и проведут подготовку в течение десятков тысяч лет, среднее существо, находящееся на поздней стадии интеграции тела, все равно будет иметь лишь менее 10% шансов совершить прорыв на стадию Великого Вознесения. Некоторые существа поздней стадии интеграции тела со слабыми способностями даже не смогут пережить небесные испытания.

В противном случае в Царстве Духов не было бы так мало существ Стадии Великого Вознесения.

Подготовка, которую провел Хань Ли, была далека от того, на что мог надеяться средний человек на поздней стадии интеграции тела, поэтому он решил немедленно попытаться совершить прорыв.

Прорваться через узкое место на этапе Великого Вознесения, естественно, будет гораздо сложнее, чем прорваться через его предыдущие узкие места, а Ци мирового происхождения, вызванная во время прорыва, будет чрезвычайно разрушительной, поэтому он, естественно, не сможет попытаться прорваться, сидя в секретной комнате.

Таким образом, на его лице появилось решительное выражение, когда он встал и вышел из секретной комнаты.

<http://tl.rulate.ru/book/48/3375874>