

Глава 408: Демонический Труп

Задумавшись, Хань Ли остановился в небе вместе с Кривой Душой.

Пустое пространство перед ним внезапно исказилось. Внезапно перед Хань Ли появился человекоподобный демон и улыбнулся ему, показывая свои гнилые зубы.

«Что!?» - Хань Ли невольно закричал при виде него.

Его тело было темно-зеленого цвета и покрыто блестящими черными доспехами. Хотя он был не вооружен, у него были чрезвычайно острые ногти длиной в дюйм.

«Усовершенствованный труп?» - гнилой запах шёл от демона, который появился перед Хань Ли, в результате чего он сразу узнал в нём труп.

Судя по внешнему виду, это не мог быть простым низкоранговым трупом с доспехами. Скорее всего, это был труп, который создал Великий Мастер Цзень Инь, используя какой-то необычный метод.

Придя к этому выводу, Хань Ли взмахнул рукой, и его Зелёный Сверкающий Кинжал тут же превратился в десятиметрового Водяного Дракона и яростно метнулся вперёд. В это же самая время Кривая Душа молча поднял палец и выстрелил тонким лучом кровавого света, который исчез в мгновение ока, и превратился в Кровавую Духовную Дрель, которую усовершенствовал Кривая Душа.

Внутренности трупа забрызгали во все стороны, когда Кровавая Духовная Дрель пронзила нижнюю часть груди изысканного трупа и оставила небольшое отверстие. Труп удивлённо взглянул на него.

Хань Ли обрадовался и отдал приказ Зелёному Водяному Дракону.

Водяной Дракон засверкал зелёным блеском, отбросив изысканный труп на несколько десятков метров. Труп издал низкий рев и тут же встал, взглянув на Хань Ли со зловещим блеском в глазах.

«Нехорошо! Это труп совсем не пострадал от атак моих магических сокровищ?» - Хань Ли поспешно вернул кинжал в обычную форму. Сердце у него ушло в пятки.

Атака Хань Ли никак не повлияла на труп, а та рана, что он получил от Кровавой Духовной Дреми, исцелялась прямо на глазах.

Выражение лица Хань Ли стало мрачным. Он соединился с Кривой Душой, вылетев одной полоской света, желая проскользнуть мимо трупа.

Хань Ли не боялся, что этот труп может причинить ему какой-то вред, но время, которое он потратит на бой с ним, позволит Великому Мастеру Цзень Иню догнать его. Хань Ли снова оглянулся и увидел, что остальные культиваторы также были заблокированы трупами.

Когда сердце Хань Ли вздрогнуло, он и Кривая Душа использовали всю свою силу, чтобы как можно дальше улететь от трупа.

Затем глаза трупа вспыхнули зеленым светом, и его тело внезапно растворилось в воздухе!

При виде этого, Хань Ли рефлекторно увернулся в сторону, уклоняясь от возможной атаки.

Атака просвистела мимо него и рассеялась метрах в сорока впереди.

Хань Ли глубоко вздохнул и развернул свой меч. Как и ожидалось, изысканный труп висел в воздухе недалеко от него двумя острыми когтями, от которых исходил чёрный свет на несколько дюймов.

Какая скорость! Труп переместился на сто метров от своего первоначального места в одно мгновение!

Он был почти также быстр, как и скорость Хань Ли, когда он использовал Шаги Скользящей Дымки на земле! Но демонический труп фактически использовал это в воздухе! Это было слишком невероятно.

Цвет лица Хань Ли изменился.

Кто знал, что больше не сможет убежать от этого трупа. Неужели именно поэтому Великий Мастер Цзень Инь так спокойно проигнорировал их, когда они убежали?

Зная это, выражение лица Хань Ли стало суровым, и он похлопал его по сумке для хранения. В одно мгновение сотня лазурных огней вместе с двумя красными огнями вылетели, плотно окружив его.

После того, как огни исчезли, вокруг Хань Ли появилось два Кровавых Паука и более ста гигантских, шестиметровых лазурных обезьян. Появившись, огромные обезьяны подняли руки и выпустили по десять лучшей лазурного света из каждого пальца. Всё небо окрасилось разноцветными лучами света.

Труп не был готов к такой масштабной атаке. В его глаза был гнев, когда он выплюнул шар чёрной ци, пытаясь заблокировать поток лазурных лучшей света. Затем он скрестил руки перед собой, чтобы заблокировать атаку и внимательно следил за черной ци.

Черной Ци удалось рассеять большую часть атаки лазурного света, но те, что достигли его тела, просто рассеивались голубым дымом. Демонический труп слегка оскалил зубы и свирепо направился к огромным обезьянам.

В мгновение ока ближайшие к трупу куклы были разорваны на части его когтями черного цвета. Хань Ли нахмурился при виде этого, и Кривая Душа сразу же выплюнул поток крови и превратил его в кроваво-красную саблю. В следующую секунду он яростно метнулся к трупу.

Клац. Кровавая сабля атаковала голову демонического трупа. Однако раздался только звук клацания металла, а голова осталась целой, за исключением небольшой царапины. Эта царапина, казалось, разозлила труп ещё больше. Он схватил Кровавую Саблю одной рукой и качнулся вниз, как будто хотел уничтожить саблю, чтобы выразить свою ярость.

Хань Ли радостно наблюдал за этой сценой!

Кривая Душа сделал руками жест заклинания, в результате чего Кровавая Сабля превратилась в фиолетовое пламя. В одно мгновение изысканный труп закричал в панике, охваченный диким пламенем.

Однако, демонический труп быстро понял, что, хотя фиолетовое пламя было трудно погасить, оно не причинило ему никаких травм, поэтому его можно было просто проигнорировать. Затем он попытался найти виновника пламени.

Но не успел он поднять голову, как на него накинули две паучьи сетки. Это была паутина Кровавых Пауков.

Демонический труп запаниковал и поспешно попытался вырваться на свободу, применяя для этого всю свою силу, однако в то же самое время фиолетовое пламя превратилось в фиолетового змея, который крепко опутал всё его тело.

Из-за паутины и пламенного змея, которые опутали его тела, он не мог двигаться.

В этот момент Хань Ли и Кривая Душа, без малейшей колебаний, превратились в полосу света, оставляя пауков и марионеток, и улетели, даже ни разу не оглянувшись на них.

Позади него снова раздались жалкие вопли. Если бы он сейчас не воспользовался возможностью, чтобы убежать, он обязательно превратился бы в раба старого дьявола.

Объединив свои силы с Кривой Души, Хань Ли удалось в мгновение ока преодолеть пятьдесят километров. Оглядываясь по сторонам, они натолкнулись на небольшой безымянный остров.

Мгновенно они спустились на остров и зарылись на глубину более сорока метров. Затем они использовали муслиновый плащ, чтобы скрыть свою ауру, а также безымянное заклинание, чтобы скрыть их Ци.

Даже проделав все эти трюки, Хань Ли не был уверен, что сможет скрыться от духовного чутья этого старого дьявола. В конце концов, он был культиватор на стадии Зарождения Души и наверняка обладал гораздо мощным духовным чутьём, чем у культиватора стадии Формирования Ядра.

К сожалению, Хань Ли не знал, что на расстоянии более пятидесяти километров Великий Мастер Цзень Инь стоял в своем первоначальном положении и лениво глядел на всех, похоже, отказавшись от погони за беглецами. Кроме того, рядом с ним стоял большой мужчина в красной одежде с фиолетовым лицом, а также более дюжины темно-зеленых изысканных трупов.

Перед Великим Мастером Цзень Инем и мужчиной с фиолетовым лицом без сознания лежал мужчина средних лет. В него были воткнуты странные иглы, испускающие синий свет.

Старейшины Чжао и другие стояли позади них, дрожа от страха и не смея дышать слишком громко. Казалось, у этих культиваторов стадии Формирования Ядра не осталось и следа гордости.

«Я действительно не ожидал, что Фиолетовая Духовная Фея сможет убежать! Я ведь планировал отдать ей господину Скарлетфлейму! Кажется, теперь эта возможность упущена!» - спокойно проговорил Великий Мастер Цзень Инь.

«Старший, пожалуйста, не расстраивайтесь. Хотя эта девушка и входит в десятку первейших красавиц, но ваш внук, кажется, тоже заинтересовался ей. Не лучше ли мы оставим это на неё?» - крупный человек с фиолетовым лицом усмехнулся.

«Очень благодарен вам, Скарлетфлейм! Когда мы вернёмся, я отправлю к вам на Остров Черепах 20 лучших женщин-культиваторов в качестве компенсации. Кроме того, вам учитель может вами гордиться. Передайте, пожалуйста, ему моё почтение!» - говоря это, на лице Великого Мастера Цзень Иня появился след от улыбки.

«Старший, я тоже давно не видел своего мастера. Если увижу, обязательно напомню ему о вас», - очень вежливо проговорил Эксцентричный Скарлетфлейм. Затем он закатил глаза и продолжил: «Однако теперь, Фиолетовая Духовная Фея сбежала, она может связаться с Звездным дворцом. Не возникнут ли из-за этого какие-нибудь проблемы?» - обеспокоенно проговорил он.

«Звездный дворец? Хе-хе! Никаких проблем», - Великий Мастер Цзень Инь небрежно усмехнулся.

«Насколько я знаю, старейшины Небесного Звездного дворца находятся в уединении. В настоящее время они определенно не станут заниматься никакими незначительными, тривиальными вопросами. Два этих старых ублюдка из Звездного дворца культивируют какую-то технику, называемую Сущностью Божественного Света. В результате эти двое могут покидать Небесный Звездный Город раз в год на полмесяца в одну и ту же дату, в противном случае уровень их культивации значительно снизится. Похоже, что во время следующего путешествия в Зал Небесной Пустоты у нас будет гораздо меньше врагов, о которых нужно беспокоиться», - уверенно проговорил Великий Мастер Цзень Инь. Уголки губ Скарлетфлейма дрогнули.

«Однако мой мастер упоминал об этом раньше. Пока Мудрецы Небесного Звездного Города остаются в Небесном Звездном Городе и поддерживают Небесную Гору, они являются почти божественными существами. Кроме того, если им удастся культивировать до великой ступени Божественной Сущности, то они больше не будут ограничены Небесным Звездным Городом и будут царствовать во всей Области Моря Рассеянных Звезд!» - с глубоким беспокойством произнес Скарлетфлейм.