Глава 1805: Кровавое Плачущее Духовное Дерево

Этот крепкий мужчина с черной ци, кружащейся вокруг него, был не кем иным, как Тираническим Владыкой Сюань У, а демон, которого он назвал Ли Хо, естественно, был не кем иным, как Монархом Змей Ли Хо.

Для всех стало большой неожиданностью, что эти двое объявили о начале аукциона.

После того, как владыка и монарх сошли с помоста, их место занял пожилой мужчина в белых одеждах, за ним следовали две группы детей, каждая из которых держала блюдо в руках.

Все тарелки были полностью скрыты кусками золотой ткани, что не позволяло никому увидеть их содержимое.

«Я Даоссист Небесный Глаз, и я буду проводить этот аукцион. Будем знакомы, господа», - усмехнулся пожилой мужчина, сложив кулак в знак приветствия.

«Ха-ха, все мы очень рады видеть, что вы будете проводить аукцион, Господин Даоссист Небесный Глаз».

«Верно! Если отбросить все остальное, только особенности ваших глаз широко известны среди наших двух рас».

Пожилой мужчина средней стадии Пространственного Закаливания явно был довольно популярной и известной фигурой.

Улыбка Даоссиста Небесный Глаз стала шире, и он еще раз поприветствовал всех, а затем перешёл к делу. «Все вы приехали издалека, поэтому я уверен, что у вас не хватит терпения выслушать такого старика, как я. Итак, давайте начнем аукцион! Представьте первый предмет аукциона».

Даоссист Небесный Глаз помахал рукой за спиной, и один из учеников немедленно осторожно шагнул вперед, подняв свою тарелку над головой и почтительно протянув ее пожилому мужчине.

Даоссист Небесный Глаз провёл рукой по воздуху, сняв золотую ткань с подноса и открыв мерцающий серебряный кристалл.

Кристалл был размером с человеческий кулак, но его поверхность была покрыта слоем естественно сформированных узоров. Эти узоры мерцали серебряным светом, как будто бесчисленные серебряные нити были вплавлены в кристалл, представляя собой очень красивое зрелище.

«Это Кристалл Серебряной Нити, который представляет собой исключительный материал для обработки инструментов с металлическими элементами. Этот кристалл можно найти только в Каньоне Белого Лица, который расположен в самом восточном регионе человеческой территории, и среднегодовое производство этого материала составляет меньше половины этого кристалла, представленного здесь, так что это показатель того, насколько драгоценен этот материал. Если обычный летающий меч наполнить крошечным количеством этого материала, его острота немедленно увеличиться в несколько раз. Если этот материал использовать для закаливания сокровища, велика вероятность того, что это сокровище окажется духовным сокровищем. Следовательно, начальная цена этого кристалла составляет 3 000 000 духовных камней, и каждая ставка должна иметь минимальное приращение в 100 000 духовных камней. Теперь вы можете начать торги!» - объявил Даоссист Небесный Глаз после краткого вступления.

Этот Кристалл Серебряной Нити был не так уж и привлекателен для культиваторов Интеграции Тела, но он явно был очень востребован культиваторами Божественной Трансформации и Пространственного Закаливания.

В конце концов, этот Каньон Белого Лица находился под прямым контролем города Сюань У, и ничтожного ежегодного производства Кристалла Серебряной Нити обычно было недостаточно даже для удовлетворения потребностей города Сюань У. Таким образом, многие люди, естественно, были чрезвычайно заинтересованы в том, чтобы этот большой кусок был выставлен на аукцион.

«4,000,000!»

«4,500,000!»

«5 000 000!»

Ставки поступали очень быстро, и, в конце концов, кристалл был куплен за высокую цену в 7 300 000 духовных камней неопознанным демоническим существом с длинным черным мехом по всему телу, к большому разочарованию многих присутствующих.

Все знали, что раса демонов не слишком разбирается в инструментах, поэтому для всех стало большой неожиданностью, что демон был готов заплатить такую высокую цену за этот Кристалл Серебряной Нити.

Поскольку первый предмет аукциона был материалом для закаливания инструментов, ряд последующих предметов аукциона, естественно, принадлежал к той же категории.

Однако после того, как было продано около дюжины предметов, большинство людей в зале начало сильно тревожиться.

Восемь из этих материалов для закаливания инструментов были куплены этим черным

демоническим существом по невероятно высокой цене. Как будто у него было безграничное богатство, и он был полон решимости скупить эти материалы.

Помимо рук демонического существа, все его тело было скрыто желтым кожаным плащом с капюшоном, из-за чего невозможно было определить его истинную внешность.

Конечно, это относилось только к культиваторам Божественной Трансформации и Пространственного Закаливания. Культиватор Интеграции Тела, такой как Хань Ли, попрежнему сможет обойти скрывающие свойства кожаного плаща силой, используя свое духовное чутье.

«Это Демонический Черный Волк! Он только на ранней стадии Пространственного Закаливания; откуда у него такое богатство? Может быть, он довольно важная фигура среди волчьей расы?» - Хань Ли пробормотал себе под нос, нахмурив брови, и синий свет вспыхнул в его глазах.

Ци Линцзы и Хай Юетянь могли слышать, что он говорил, но они все еще не понимали, что происходит, поэтому, естественно, они не осмелились вмешаться.

В этот момент на блюде, которое держал другой ученик, показался кусок ткани, который светился огненно-малиновым светом, и по всему залу сразу же прокатилась волна.

«Это кусок ткани, сотканный из нитей кристального пламени!»

«Это невероятно!»

При виде этого куска ткани на лицах многих людей появилось жадное выражение, как будто они не хотели ничего лучше, чем броситься на платформу и схватить ее.

«Мастер, что это за Нить Кристаллического Пламени? Похоже, многие люди заинтересованы в этом», - невольно поинтересовался Хай Юэтянь.

«Кристаллические Огненные Нити - это тип духовного материала, который можно найти только на территории Расы Черного Феникса. Я слышал, что эти нити производятся одним из видов огненных насекомых, обитающих в лаве. Однако эти огненные насекомые могут производят только одну нить за свою жизнь, и их можно найти только в определенной области лавы, принадлежащем Расе Черного Феникса, поэтому они даже реже, чем Кристалл Серебряной Нити. Если бы такой материал был использован для закаливания сокровища с элементом огня, использующий искусство закаливания элемента огня, он получил бы небольшое повышение скорости культивации, просто постоянно нося сокровище с собой. Вдобавок к этому, сокровище также будет обладать мощными способностями элемента огня, так что этот материал естественно, чрезвычайно востребован среди тех, кто использует искусство культивации элемента огня», - объяснил Хань Ли с улыбкой.

«Понятно. Это, безусловно, объясняет их реакцию», - усмехнулся Ци Линцзы.

К этому моменту Даоссист Небесный Глаз уже объявил стартовую цену на этот кусок ткани, и ставки стали поступать даже быстрее, чем на несколько предыдущих аукционов.

Начальная цена была увеличена вдвое в мгновение ока и достигла астрономической суммы.

В результате неистовые торги, наконец, немного утихли, и осталось только пять или шесть человек, которые все еще обменивались ударами, одним из которых было никто иной, как это демоническое существо с черным мехом.

Неудивительно, что Демонический Черный Волк снова вышел на первое место, закрепив кусок ткани за ошеломляющую сумму. В результате он привлек еще больше внимания, и многие существа как из расы людей, так и из расы демонов бросали на него частые взгляды, и взгляды в их глазах определенно не отражали каких-либо дружеских намерений.

Тем не менее, все внимание было привлечено к Даоссист Небесный Глаз после того, как он услышал, что он должен был сказать дальше.

«Хе-хе, многие из вас уже посещали Съезд Тысячи Сокровищ в прошлом, поэтому я уверен, что вы знаете, что последовательность этого аукциона отличается от последовательности большинства других аукционов. Мы не храним все лучшие лоты до конца. Вместо этого мы рассредоточим их по разным точкам аукциона, и один из них будет выставлен прямо сейчас; я уверен, что он не разочарует вас».

Он внезапно дважды хлопнул в ладоши и потрясающая молодая служанка вышла на платформу с зеленым деревянным ящиком размером около полфута в руках.

Она подошла к Даоссисту Небесному Глазу с очаровательной улыбкой на лице, и в глазах пожилого мужчины впервые появилось серьезное выражение. Он осторожно принял деревянную шкатулку у слуги и снова повернулся ко всем лицом.

«Я уверен, что некоторые из вас слышали о Кровавом Плачущем Духовном Древе, но многие ли из вас видели его? В этой коробке есть небольшая часть этого духовного материала, и у него есть множество применений. Он может действовать как материал, помогающий раскрыть несколько типов могущественных способностей, а также может быть преобразован во второй клон или марионетку, которая может занять свое место во время трансцендентности трибуляции. Это также основной материал, необходимый для изготовления широко известных Кровавых Духовных Плачущих Бусин», -- торжественно объявил Даоссист Небесный Глаз.

Большинство людей были ошеломлены, услышав это, и только меньшинство посетителей аукциона проявили экстатическую реакцию, услышав это.

«Кровавое Плачущее Духовное Древо? Разве это не считается священным артефактом среди расы духов? Как такое могло появиться на аукционе для людей и демонов?»

Культиваторы, которые знали, что это за предмет, были изумлены, и выражение лица Хань Ли также немного изменилось. В то же время он мог ощутить множество всплесков колебаний духовного чутья из комнат на третьем этаже, ясно указывая на то, что многие существа стадии Интеграции Тела также очень интересовались этим предметом.

«Хе-хе, я, естественно, не уверен, откуда был взят этот материал, но могу заверить всех вас в его подлинности». Он снял крышку сундука, и резкий запах запекшейся крови тут же вырвался наружу, образуя облако плотного кровавого тумана, которое изгибалось и корчилось в воздухе, как малиновый питон.

Даоссист Небесный Глаз глубоко вздохнул, и золотой свет вспыхнул в его глазах, и раздвинул пальцы, резко потянувшись к коробке одной рукой.

В следующее мгновение перед всеми возникла красновато-черная полоска деревесины. Кусок дерева был около полфута в длину и толщиной с человеческий палец. Он был совершенно тусклым и лишенным блеска, но струйки малинового тумана неумолимо исходили от него.

Малиновый туман непрерывно поднимался и переплетался в воздухе, как если бы это было живое существо.

Глаза Хань Ли слегка сузились, увидев это.

Он слышал об этом Кровавом Плачущем Духовном Древе в прошлом, и на самом деле они были останками определенных типов мутировавших существ с древесным элементом Расы Духов, и они действительно были чрезвычайно редкими, даже в самой Духовной Расе.

Вторые клоны и Кровавые Плачущие Духовные Бусины были широко известны, но понастоящему его соблазняла, естественно, замещающая марионетка трансцендентной трибуляции.

Несмотря на то, что он мог изготавливать духовные талисманы, которые также могли служить той же цели, по мере того, как он становился все более и более могущественным, талисманы становились для него все менее и менее эффективными. Даже если бы он лелеял его очень долго, это не могло бы сильно помочь ему в его преодолении невзгод.

Заменяющая марионетка трансцендентной трибуляции была сокровищем, которое долгое время пользовалось широкой известностью среди людей и была эффективна даже для существ на стадии Интеграции Тела. Однако эти куклы были одноразовыми предметами, которые можно было использовать только один раз, и нужно было использовать их в нужное время. В противном случае слишком ранняя или слишком поздняя активация приведет к тому, что марионетка будет потрачена впустую.

http://tl.rulate.ru/book/48/1594321