

Глава 1718: Сохранение сокровищ в котле

Это также был мерцающий золотой объект прямоугольной формы с вырезанной на одном конце головой дракона. Он напоминал печать, и после некоторого осмотра предмета Хань Ли перевел взгляд на Лю Шуй-эр.

Лю Шуй-эр, естественно, знала о намерениях Хань Ли и спокойно подняла руку, чтобы призвать объект, который также сиял золотым светом. На первый взгляд этот объект выглядел очень похожим по внешнему виду на тот, что был в руке Ши Куна.

Он был примерно того же размера и формы, но на одном конце была вырезана голова золотого феникса, а не голова дракона.

Созерцательное выражение появилось на лице Хань Ли после осмотра этих двух предметов.

В этот момент Лю Шуй-эр начала давать объяснения. «Эти два предмета известны как изысканные ключи, и они единственные, что может открыть этот золотой котел. Кроме того, для этого необходимо присутствие обоих. Мы не знали о ситуации во дворце до того, как прибыли сюда, но моя госпожа сказала, что изысканные ключи могут открыть этот котел, так что, скорее всего, в котле содержатся Таблетки Духовной Бездны»

«В самом деле, мой мастер сказал мне то же самое». Видя, как Лю Шуй-эр раскрыла правду, Ши Кун также больше не пытался что-либо скрывать.

«В таком случае, почему бы вам двоим не открыть котел, чтобы посмотреть, есть ли там сокровища, о которых просили двое наших старших. Интересно, сколько там Таблеток Духовной Бездны? Вы двое сможете разделить их, а не спорить о праве собственности», - сказал Хань Ли с беспечной улыбкой.

Лю Шуй-эр и Ши Кун обменялись взглядами, услышав это, и в их глазах появилось своеобразное выражение.

«Брат Хань прав; этот котел рано или поздно придется открыть, так что давай вставим наши ключи, Господин Даоссист Ши. Вполне вероятно, что там только одна Таблетка Духовной Бездны, но если их действительно две или больше, то мы не нужно будет драться из-за них», - спокойным голосом предложила Лю Шуй-эр.

Ши Кун, похоже, тоже принял какое-то решение и внезапно ухмыльнулся, сказав то, что стало легким сюрпризом для Лю Шуй-эр. «У меня нет возражений против открытия котла, но я думаю, что мы должны передать наши изысканные ключи брату Ханю, чтобы он смог забрать сокровища из котла, а затем решить, как разделить их между нами. Что думаешь об этом, Фей Лю?»

Лю Шуй-эр временно не знала, как ответить.

«Ты сомневаешься в способностях брата Ханя?» - на лице Ши Куна появилось своеобразное выражение.

«Конечно, нет. С непостижимой силой брата Ханя было бы идеально, если бы он заполучил сокровища для нас. Брат Хань, пожалуйста, прими мой изысканный ключ», - Лю Шуй-эр среагировала довольно быстро и, быстро обдумав ситуацию, сразу же улыбнулась и приняла решение, подняв руку, чтобы бросить свой изысканный ключ Хань Ли.

Ши Кун также холодно усмехнулся и без колебаний бросить свой ключ Хань Ли.

Хань Ли провёл рукавом по воздуху, и во вспышке лазурного света оба изящных ключа одновременно появились в его руке.

Однако, когда он осмотрел пару ключей, на его лице появилась кривая улыбка. «Вы двое обо мне довольно высокого мнения».

«Ха-ха, конечно. Только попросив тебя забрать сокровища вместо нас, Фей Лю и я сможем избежать конфликта. В противном случае ни один из нас не будет доверять другому во время сбора сокровищ», - усмехнулся Ши Кун.

«Я также полностью доверяю брату Ханю», - глаза Лю Шуй-эр вспыхнули, и на ее лице появилась улыбка.

«Хе-хе, для меня большая честь получить ваше доверие, но это также довольно тяжелое бремя», - Хань Ли оценил два ключа и покорно покачал головой.

Однако он не вернул ключи Ши Куню и Лю Шуй-эр. После краткого размышления он действительно направился к золотому котлу.

Он действовал так спокойно и собранно, естественно, потому что был уверен, что обладает более чем достаточной силой, чтобы доминировать над этими двумя. Перед лицом абсолютной власти никто из них действительно мало что мог сделать.

При виде этого в глазах Лю Шуй-эр и Ши Куна появилось напряжение, но они оба действовали весьма разумно и остались на месте.

Достигнув 10 футов от котла, Хань Ли снова остановился и взглянул на два углубления по обеим сторонам котла. Сразу после этого он ввел свою магическую силу в два ключа в руке и щёлкнул запястьем.

Изысканные ключи взорвались со странным криком, превратившись в золотого змея и золотого феникса во вспышке золотого света.

Оба из них повернулись вокруг золотого котла и, влетев в углубления, в мгновение ока исчезли в котле. Сразу после этого два углубления на котле были заполнены с безошибочной точностью.

Два изысканных ключа были полностью встроены в котел, из которых были видны только головы дракона и феникса. Они легко входили в углубления, без видимых зазоров.

В тот момент, когда пара ключей вошла в золотой котел, внезапно раздался мелодичный рык дракона.

Затем вспыхнул ослепительный золотой свет, и узоры на поверхности котла начали вращаться, как живые. Даже золотой свет, излучаемый котлом, начал принимать особую форму вихря, и Хань Ли был поражен чувством дезориентации при виде этого золотого вихря, словно собирался быть втянутым прямо в него.

Его сердце сразу же забилося в ответ, но на самом деле он не боялся котла, так как им никто не владел, поэтому он определенно не представлял для него угрозы.

Он поспешно активировал свою Технику Великого Развития, и в то же время его глаза вспыхнули синим светом, и его дискомфорт мгновенно полностью исчез.

Внезапно он издал тихий крик и сделал печать заклинания, и вперёд вырвалась лазурная печать, мгновенно исчезнув в котле.

В следующее мгновение рев дракона, издаваемый котлом, превратился в восхитительный крик феникса.

Издадала казалось, что головы дракона и феникса по обе стороны от золотого котла начали двигаться, как живые.

Сверкающая золотая крышка котла поднялась в воздух и превратилась в ничто.

Затем из котла раздался громкий шум, и вслед за грохотом взорвалось несколько золотых световых шаров разного размера, и они попытались сбежать в небо.

Однако Хань Ли был готов к этому, поэтому он определенно не собирался упускать эти предметы из рук.

Таким образом, он немедленно вытянул руку вперед, и серый свет хлынул, как молния,

мгновенно окутав все золотые шары света сразу.

Однако эти золотые шары света внезапно рассеялись, и серый свет отступил на их пути, не создавая для них никаких препятствий.

Хань Ли был довольно встревожен, увидев это, и сразу же сделал печать заклинания рукой и открыл рот, выпустив шар лазурного света. В лазурном свете был миниатюрный лазурный котел, и это был не что иное, как его Небесный Котел.

Его рука вылетела, как пятно, и ударилась о стенку котла, с которой крышка сама отлетела. Сразу после этого облако лазурных нитей взорвалось и разлетелось по воздуху.

Бесчисленные зеленые нити переплетались, образуя гигантскую лазурную сеть, которая охватывала собой все золотые шары света.

Как только золотые шары света попали в сетку, все они были отброшены назад, и Хань Ли сделал еще одну печать заклинания, указывая вверх.

Огромная лазурная сеть резко сложила сама по себе, и все золотые шары света оказались внутри нее, тем самым полностью обездвиживая их.

Только тогда Хань Ли спокойно взмахнул рукой, и лазурные нити мгновенно начали излучать ослепительный свет, заставляя Лю Шуй-эр и Ши Кун непроизвольно моргать, глядя на них с восхищенным вниманием.

Лазурная сеть, содержащая золотые шары света, превратилась в полоску лазурного света, потеплевшую вниз, а затем во вспышке исчезла в маленьком котле.

Затем лазурная крышка котла немедленно опустилась, чтобы запечатать Небесный Котел. Хань Ли сделал хватательное движение к маленькому котлу, и тут же вспыхнул лазурный свет, после чего в его руке появилось сокровище.

После этого он взял сокровище в одну руку и повернулся лицом к двум своим товарищам. «Господа, сокровища собраны; вам придется осмотреть их лично, чтобы проверить, есть ли в них сокровища, о которых просили двое наших старших».

Как только его голос затих, он снова взмахнул запястьем, и Небесный Котел поднялся в воздух, неподвижно зависнув перед ним.

Затем он скрестил руки и оценил двух своих товарищей с намеком на улыбку на лице.

Лю Шуй-эр и Ши Кун обменялись взглядами, услышав это, но Лю Шуй-эр тут же усмехнулась,

кивнула и грациозно направилась к котлу.

Ши Кун потерял собственный подбородок и взглянул на лазурный котел, зашагав к нему. Затем двое из них остановились примерно в 10 футах от котла, и прежде, чем они хоть что-то сказали, Хань Ли спокойно махнул рукой вперед.

Маленький лазурный котел тут же повернулся на месте, и его крышка снова исчезла, открыв вспышку лазурного света, непрерывно вспыхивающую внутри него.

«Брат Хань, это духовное сокровище, не так ли? У него есть название?» - внезапно спросил Ши Кун.

«Тебя интересует это духовное сокровище, брат Ши?» - выражение лица Хань Ли осталось неизменным, когда он ответил вопросом на вопрос.

«Не совсем. Просто мне повезло, что я видел точную копию Хаотического Звёздного Духовного Свитка в нашей Расе Каменных Коконцов, и, похоже, на ней был предмет, очень похожий на ваш котел», - объяснил Ши Кун.

«Хаотический Звёздный Духовный Свиток?» - Хань Ли рефлекторно слегка нахмурился.

«Разве ты не слышал об этом, брат Хань?», - Ши Кун был несколько ошеломлен.

«Я, естественно, слышал об этом, но это все слухи, и я действительно не знаю точных деталей свитка. Было бы здорово, если бы вы двое могли прояснить меня по этому поводу», - с задумчивым выражением ответил Хань Ли.

«На самом деле это довольно просто. Все расы, захватившие определенную территорию в Мире Духов, потерпели странный камнепад на своей земле, и в этих камнях запечатан Хаотический Звёздный Духовный Свиток - один из самых могущественных сокровищ в Мире Духов, и он постоянно обновляется. Каждый отдельный предмет в списке весьма необычен, и даже Божественное Духовное Сокровище, похожее на твой котёл, находится практически в самом низу копии свитка, поэтому я не обращал на него особого внимания. Таким образом, вполне возможно, что моя память просто играет со мной злую шутку», - честно объяснил Ши Кун.