

Глава 1662: Проекция и сегмент клинка

Как только лазурное пламя соприкоснулось с дьявольской обезьяной, разноцветный свет вокруг ее тела внезапно загорелся, тем самым погрузив высушенный труп в шар палящего пламени.

В этот момент зарождающаяся душа Хань Ли также села в воздухе, скрестив ноги, и закрыла глаза, делая странную ручную печать.

Физическое тело Хань Ли оставалось совершенно неподвижным, как если бы оно вошло в состояние глубокой медитации.

Лазурное пламя горело три дня и три ночи по велению зарождающейся души. Даже с нынешним уровнем культивации Хань Ли в последний день ему всё же стало трудно, и поток лазурного пламени стал немного тоньше.

К счастью, секретная техника была наконец завершена к концу третьего дня.

Изнутри лазурного пламени прогремел взрыв, вслед за которым по воздуху разошелся столб черного дыма. Труп дьявольской обезьяны, который оставался совершенно неизменным за три дня до этого, внезапно превратился в ничто. На его месте был мерцающий шар размером с кулак, который парил в лазурном пламени.

Зарождающаяся Душа открыла глаза и посмотрела на мерцающий объект с улыбкой на лице. В то же время поток зарождающегося пламени, вырывающийся из его пасти, прекратился, после чего Зарождающаяся Душа исчезла во вспышке золотого и лазурного света.

В следующее мгновение физическое тело Хань Ли также открыло глаза и взмахнуло рукавом.

Полоска лазурного света пронеслась вперед, погасив все оставшееся возникающее пламя и открыв объект внутри.

Это был кристаллический объект, переливающийся малиновым светом. Хань Ли прищурился, щелкнув пальцем, и сильный порыв ветра вырвался вперед, ударив по алому кристаллу.

Кристалл с треском разбился, и изнутри вылилась струя чрезвычайно вязкой темно-красной жидкости.

Как только жидкость попала на воздух, она материализовалась в миниатюрную темно-красную обезьяну примерно в полфута высотой.

Обезьяна испустила громкий крик, и первозданная аура, поразившая даже Хань Ли, вырвалась

из ее тела. Сразу после этого вспыхнул темно-красный свет, и миниатюрная обезьянка исчезла вдалеке.

Однако затем сразу же раздался глухой удар от одной из стен секретной комнаты, и шар красного света врезался прямо в нее, отразившись силой ограничения.

Красный свет вернулся в форму обезьяны и тут же полетел в другом направлении, как муха без головы.

Однако на этот раз Хань Ли был готов, и он перевернул руку, чтобы достать тонкий нефритовый пузырек на фоне вспышки белого света.

Он подбросил пузырек в воздух, и отверстие пузыря было направлено в определенном направлении, внутри него слегка мерцал белый свет.

Затем из отверстия вылетел шлейф белых нитей, заманив в ловушку миниатюрную обезьянку в воздухе, прежде чем с легкостью затянуть ее обратно в нефритовый пузырек.

Затем Хань Ли поднял руку и сделал хватательное движение, втягивая в себя нефритовый пузырек издалека.

Он ввел в пузырь своё духовное чутье, и несколько мгновений спустя в его глазах промелькнуло возбужденное выражение.

«Великолепно! Как и ожидалось, это действительно настоящая духовная кровь Гигантской Горной Обезьяны. Подумать только, что она также обладает такой высокой степенью чистоты! Если бы я улучшил ее, полученная трансформация была бы даже более мощной, чем моя Трансформация Кун Пэна», - радостно пробормотал Хань Ли. Затем он снова сделал хватательное движение, и два талисмана, один золотой и один серебряный, появились в его руках, прежде чем были наложены на нефритовый флакон.

После этого он осторожно убрал флакон с нефритом. Несмотря на то, что он добыл истинную духовную кровь, он, естественно, не мог очистить ее всю сразу.

После того, как в течение последних трех дней он израсходовал зарождающееся пламя на труп дьявольской обезьяны, он израсходовал много магической силы, поэтому сначала ему пришлось отдохнуть и выздороветь.

Приняв несколько таблеток, он вытащил пару духовных камней из своего браслета для хранения перед тем, как войти в медитативное состояние.

Через день он завершил свою медитацию, и его магическая сила уже полностью восстановилась.

Окунувшись в обновленное изобилие магической силы в своем теле, он улыбнулся, перевернув руку, чтобы вызвать мерцающий золотой сегмент клинка длиной около полфута.

Естественно, это было не что иное, как поврежденное Высшее Небесное Сокровище, которое он получил от дьявольской обезьяны.

Когда он впервые получил сокровище, у него не было возможности провести тщательное исследование, и он определенно не собирался выносить это сокровище на обратном пути в Облачный Город с Сюань Сянь рядом с ним.

Таким образом, Хань Ли начал гладить неровные узоры и руны на поверхности сегмента клинка, и на его лице появилось задумчивое выражение.

Он несколько раз пытался привнести в него свое духовное чутье, но его духовное чутье полностью оттолкнуло таинственная сила, как это произошло, когда он попробовал то же самое с Высшим Небесным Плодом. В настоящее время в сокровище вообще не было духовной ци и выглядело, как кусок металлолома.

Однако разрушительную мощь проявил этот самый невзрачный сегмент клинка. Если бы не тот факт, что Высший Небесный Плод среагировал на клинок и снова стал Высшим Небесным Мечом, он, скорее всего, погиб бы от этого сегмента клинка.

Вспоминая поразительно мощную атаку, которую он развязал, Хань Ли начал тщательно осматривать его, используя свои Глаза Духовного Прозрения.

Как и ожидалось, он мог видеть прямо в сегменте клинка, используя свою способность духовного глаза, но он не смог найти ничего, кроме бесчисленных крошечных золотых рун.

Хань Ли приподнял бровь, увидев это. Он не знал, всегда ли его внутренность была такой или стала такой только после того, как он вложил в нее силу своей проекции.

Однако мгновение спустя он лишь беспечно улыбнулся.

Для него не имело значения, как сегмент лезвия выглядел в прошлом, если он мог использовать его как один из своих козырей.

Несмотря на то, что он использовал силу своей истинной дьявольской проекции, чтобы подпитать Высший Небесный Плод во время битвы с этой дьявольской обезьяной, тем самым позволив ему начать атаку, не теряя огромного количества эссенции крови, факт, что почти половина сила его проекции была поглощена мечом, это все еще было ужасным последствием, от которого потребуется много времени, чтобы оправиться.

Кроме того, Высший Небесный Плод снова запечатался в его руке, и он все еще не мог вызвать

его по своему желанию, так что кто знал, появится ли он снова в следующий раз, когда он окажется в ужасной ситуации?

Он не хотел полагаться на такой ненадежный козырь в спасении своей жизни.

Этот козырь был действительно невероятно мощным и даже дважды спас ему жизнь, но это было слишком рискованно, чтобы продолжать рассчитывать на него.

Для сравнения, этот сегмент клинка был значительно менее мощным, чем Высший Небесный Меч, но именно из-за этого его использование потребовало бы гораздо меньше энергии, и, скорее всего, он мог бы использовать его по своему желанию.

Имея это в виду, синий свет закрутился в глазах Хань Ли, и он планировал попробовать.

Он подбросил сегмент золотого клинка в воздух, затем сделал печать заклинания, и во вспышке ослепительного золотого света его тело покрылось золотыми чешуйками.

Сразу после этого позади него появился мерцающий золотой луч с тремя головами и шестью руками.

На первый взгляд казалось, что проекция, казалось, вернулась к своему первоначальному размеру, но при более внимательном рассмотрении можно было обнаружить, что его тело было намного более нечетким по сравнению с прошлым, и золотой свет, который он излучал, также был довольно слабый.

Как только появилась Проекция Первозданного Истинного Дьявола, одна из рук протянулась, чтобы схватить сегмент золотого клинка.

Хань Ли глубоко вздохнул, и проекция наверху по его велению начала светиться мерцающим золотым светом. В то же время бесчисленные пятнышки золотого света возникли в воздухе поблизости, мгновенно заполнив всю секретную комнату.

Хань Ли тихонько вскрикнул, увидев это, и проекция над головой мгновенно взмахнула сегментом золотого клинка по воздуху.

Раздался пронзительный визг, и весь золотой свет вокруг тела проекции в безумстве устремился к сегменту клинка. В то же время пятнышки золотого света в воздухе задрожали, образуя серию золотых рун разного размера.

Затем эти руны также устремились к сегменту клинка, как если бы они были вызваны, а затем бесследно исчезли в нем.

Таким образом, весь сегмент клинка был залит ослепительным золотым светом, и пронзительный визг также внезапно прекратился.

К этому моменту проекция немного уменьшилась в размерах.

В следующее мгновение золотой свет вокруг сегмента клинка исчез, и отсутствующая верхняя половина лезвия вернулась, тем самым временно восстановив оружие. Кроме того, на его поверхности также появились три тусклые золотые руны.

Хань Ли взглянул на золотой клинок в воздухе и почувствовал исходящее от него удивительное духовное давление, а также его магическую силу, быстро выходящую из его тела, но на его лице появился намек на восторг.

Как и ожидалось, он действительно мог использовать свою проекцию, чтобы управлять этим сокровищем. Несмотря на то, что часть его духовной силы и мощности его проекции все еще были поглощены, поглощенное количество было в пределах приемлемого диапазона для Хань Ли.

Внезапно его глаза сузились, и он посмотрел на три золотые руны на клинке.

Было совершенно ясно, что эти три руны были того же типа, что и руны на Высшем Небесном Мече.

«Это текст золотой печати. Как и ожидалось, это действительно сокровенное небесное сокровище», - пробормотал Хань Ли про себя, но это открытие его не слишком удивило.

Однако затем он внезапно, казалось, что-то почувствовал, и внезапно обратил внимание на свою золотую проекцию.

Там он обнаружил, что, хотя золотой свет, исходящий от проекции, не устремился к клинку так быстро, как в прошлом, все еще были следы его медленного проникновения в золотой клинок.

Оказалось, что как только это поврежденное Высшее Небесное Сокровище принимает свою первоначальную форму, оно постоянно поглощает существенную силу его проекции.

Хань Ли был несколько ошеломлен, увидев это, и его брови нахмурились, когда он сразу же указал пальцем на проекцию.

Проекция немедленно высвободила золотой клинок из его хватки по его велению, после чего две группы его чистых лиц в унисон открыли рты, выпустив порывы золотого ветра, которые мгновенно охватили золотой клинок.

С оглушительным грохотом верхняя половина клинка была унесена ветром, рассыпавшись на частички золотого света, которые полетели обратно к проекции.

После поглощения этих пятнышек золотистого света проекция слегка увеличилась и вернулась к своему первоначальному размеру.

Тем временем золотой клинок вернулся в свою незавершенную форму и упал сверху вниз.

Хань Ли махнул на него рукой, и во вспышке золотого света сегмент клинка растворился в воздухе.

Это поврежденное Высшее Небесное Сокровище определенно было достаточно мощным, чтобы его можно было рассматривать как новый козырь, поэтому ему, естественно, приходилось хранить его осторожно.

Таким образом, Хань Ли получил два чрезвычайно драгоценных сокровища подряд и, естественно, был очень доволен.

Однако это были не единственные плоды, которые он собрал с Золотых Горных Дьявольских Хребтов.

После короткой паузы Хань Ли пошевелил рукавом, и еще два предмета вылетели изнутри, осев прямо перед ним.

<http://tl.rulate.ru/book/48/1336033>